

96 -

7-enero/1996

LIBROS

FILANDON

Ggodo

El Ggodo. Comentarios sobre su obra, Camón Aznar, Antonio Cobos y Röhrenbach Peter. Ed. Enar, S.A., Madrid, 1995. 142 pp.

El mayor mérito que tiene este libro es narrar las reacciones que producen las obras del pintor leonés. El Ggodo en el público que las contempla. Las opiniones quedan reflejadas, textualmente, abarcando todo tipo de clases sociales.

La idea surgió a raíz de su exposición en el Centro Cultural de la Villa de Madrid. Todos los visitantes tuvieron la oportunidad de expresar sus opiniones en unos pliegos extendidos sobre grandes tableros. El resultado se convirtió en un verdadero estudio sociológico sobre los hábitos pictóricos de la población.

Los comentarios son de lo más variado, careciendo de un significado lineal y en muchos casos demasiado disperso. Lo más curioso reside en el presentimiento de la población a la hora de enjuiciar una obra de arte.

No se trata de simples valoraciones sobre modelos figurativos, emblema principal del Ggodo, sino de un acercamiento entre artista y público teniendo como hilo conductor el dibujo. Destaca el prólogo de Camón Aznar y artículos de Victoriano Crémer y de Röhrenbach Peter.

JAVIER CABALLERO CHICA

<u>Escritor</u>	<u>Pag.</u>
Camón Aznar	
Prólogo	
Antonio Cobos	
De la obra de El Ggodo	7
Contribución Temática	72
<u>Escritor</u>	<u>Pag.</u>
Críticas de arte en prensa	43
Reacciones, observaciones, valoraciones	46
Profesores y estudiantes	54
Ingenieros y estudiantes	58
Médicos y estudiantes	61
Farmacéuticos y estudiantes	63
Psicólogos y estudiantes	64
Arquitectos y estudiantes	67
Abogados y estudiantes	69
Escritores y estudiantes	72
Universitarios y estudiantes	77
Fisicos, Químicos y estudiantes	78
Letras y Magisterio	80
Profesores profesionales	84
Críticas de universitarios	92
Críticas de niños	110
Críticas de otras personas	118
Opiniones verticales intercambios	126
Opiniones verticales	130
Röhrenbach Peter.	
Contribución final	137-138-139-140-141

De la exposición 1978 Centro Cultural Villa de Madrid