

14 - JULIO - 1996 - -

La Cofradía de Jesús Nazareno de Sahagún

E



l decreto que el Papa Inocencio X emite en 1652 a la Cofradía comienza a tejer la Historia de la misma. No se trata de la fundación, como muchos creen, sino de una concesión de indulgencias. Esta curiosidad y otras muchas son abordadas con gran lujo de detalles por parte del autor. Realiza un recorrido por todas las actividades que la Cofradía realizó desde el siglo XVII hasta nuestros días. Tremendamente didáctica resulta la creación de la Capilla de Jesús, según la creencia popular realizada para albergar los pasos de la Cofradía. Albano García nos ofrece otra visión hacia su fundador y sus sucesores. Un pilar importante en el libro es el análisis meticuloso de las obras de Arte pertenecientes a la Cofradía. El Nazareno con la cruz a cuestas, el Cristo crucificado articulable, la Urna, el Caballo de Longinos, el Descendimiento, Jesús en el Gólgota y el paso de las tres Marías configuran los pilares básicos de la Semana Santa de Sahagún. Todos ellos son estudiados minuciosamente por el Padre Albano buscando su concepción metodológica y los orígenes iconológicos. Curiosa resulta la subasta de los pasos, en la cual se pujan cantidades económicas para llevar la imagen solicitada. Este acto se realiza el Domingo de Pasión por la tarde, es decir el anterior al Domingo de Ramos. En la década de los años noventa se ha llegado a superar las 170.000 pts. Otro apartado destacado del libro es el correspondiente a las Procesiones de Sahagún. Desde la popular procesión del Domingo de Ramos, donde los olivos y las palmas no faltan, hasta la destacada procesión del Viernes Santo.

En ésta se realiza la costumbre de «La Isa». Consiste en llevar sobre los hombros de varios Hermanos a los «forasteros» con los pies hacia delante hasta la puerta de la Capilla de Jesús, de manera que golpeen las puertas con los pies.

A pesar de que el libro gira fundamentalmente en torno a la Cofradía de Jesús Nazareno, se incluye una leve alusión a la Cofradía de la Vera Cruz. Pasos y procesiones aparecen en la misma. Finalmente el estudio aborda los aspectos más relevantes de la Cofradía de Jesús Nazareno en el siglo XX a través de las Actas y Escrituras. Entre ellos destaca el resumen de los artículos más importantes de los Estatutos. Siendo probablemente la labor más elogiosa las restauraciones que la Junta Directiva está llevando a cabo en los últimos años. El celo y la inquietud por parte de la Cofradía para salvaguardar el Patrimonio es digno de toda loa. En resumen, libro ameno y didáctico y que sirve para fomentar una Semana Santa de Sahagún eclipsada por la de León hasta ahora.

La Cofradía de Jesús Nazareno de Sahagún,
Albano García Abad. Edic. Lancia, León,
1996. 104 pp.

JAVIER CABALLERO CHICA