

31

HERRAMIENTAS Y ACTIVIDADES INTERCULTURALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Ruth Cañón Rodríguez
Universidad de León (ES)
rcanr@unileon.es

Mario Grande de Prado
Universidad de León (ES)
mgrap@unileon.es

1. Fundamentación Teórica

Desde finales del S.XX se ha experimentado un notable incremento de los procesos migratorios en España que se ha visto reflejado en el ámbito escolar, al encontrarnos dentro de las aulas con un alumnado de diferente origen cultural, étnico y lingüístico. Porque tal como señalan Santos-Rego, Crespo, Lorenzo y Godás (2012), en la última década en los centros públicos este alumnado representa el 10% de la población escolarizada.

La globalización (o mundialización) favorecida por los avances tecnológicos, se puede entender como un espacio único donde pueden circular sin impedimentos tanto los bienes, como los servicios o el capital pero también, desde una concepción más filosófica (Giddens, 1999) como la idea de que las personas conviven en un mismo mundo.

Ante esta situación de cambio, la educación y todos los agentes implicados en ella se han encontrado con la necesidad de adaptarse a esta realidad intercultural, como medio para evitar la discriminación o desventaja educativa, a través de la puesta en práctica en los centros educativos y en las aulas de actividades interculturales, y formando al profesorado en educación intercultural (Sánchez, Rojas, Fernández y Torres, 2000).

Para ello Rojas Ruiz (2003), señala que es necesario que los docentes, de cualquier etapa educativa, conozcan qué es la educación intercultural y qué

implicaciones puede tener en su práctica diaria, lo que les permitirá planificar actividades desde tres perspectivas:

- introduciendo diferentes contenidos interculturales y para la paz transversalmente;
- realizando actividades que fomenten las relaciones grupales; y
- usando estrategias tanto sociomorales como socioafectivas en la educación en valores.

Concretamente, en la etapa de Educación Primaria, dentro de los objetivos de etapa se recoge la necesidad de que el niño respete los derechos humanos y el pluralismo propio de una sociedad democrática; adquiera pautas de prevención y resolución pacífica de conflictos; comprenda y respete las diferentes culturas y las diferencias entre las personas; se relacione con los demás y que desarrolle una actitud contraria a la violencia y a los prejuicios de cualquier tipo (Real Decreto 126/2014).

Además, en esta etapa educativa se han de trabajar siete competencias clave, entre las que se encuentra la competencia social y cívica, dentro de la cual, según el Parlamento y el Consejo Europeo, se incluyen las competencias interculturales, además de las personales e interpersonales,

“y recogen todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social y profesional, especialmente en sociedades cada vez más diversificadas, y, en su caso, para resolver conflictos. La competencia cívica prepara a las personas para participar plenamente en la vida cívica gracias al conocimiento de conceptos y estructuras sociales y políticas, y al compromiso de participación activa y democrática” (Parlamento Europeo y Consejo, 2006, p. 16).

A través de esta competencia, se ha de dotar al alumnado de los conocimientos y las habilidades necesarios para que participen, tomen decisiones, elijan como comportarse en determinadas situaciones y se responsabilicen de las elecciones y decisiones adoptadas.

No podemos obviar tampoco que los estudiantes que nos encontramos en las aulas disponen de acceso a una gran información en esta realidad multicultural en la que debemos aprender a vivir, y también a convivir (Larrea Espinar, Raigón Rodríguez y Gómez Parra, 2012).

Teniendo en cuenta esto y que existen multitud de actividades y recursos interculturales, que requieren diferentes modificaciones en función del alumnado que se tenga en el aula, a continuación vamos a exponer una muestra de actividades para trabajar la interculturalidad en el aula, partiendo siempre de la idea de que la Educación Intercultural está centrada en la diferencia y pluralidad cultural, más que en una educación para los culturalmente diferentes (Jordán, 2001).

2. Propuesta de actividad para trabajar la Educación Intercultural en Educación Primaria

Tal como hemos señalado anteriormente vamos a presentar una selección de actividades para trabajar la Educación Intercultural en Educación Primaria.

Las primeras actividades que proponemos son para trabajar el acercamiento a las diferentes culturas que puedan convivir en el aula (¿De dónde somos?) y para favorecer el conocimiento entre el alumnado (Rasgos en Común).

Para llevar a cabo la primera de ellas, **¿De dónde somos?**, se le dirá al alumnado que explique a sus compañeros de dónde procede, de manera que aquellos que sean de otros países les cuenten al resto las costumbres de su país, etc. con el fin de conseguir un acercamiento a las diferentes culturas del aula y propiciando el conocimiento entre los alumnos.

Para llevarla a cabo, se pedirá a los alumnos que cuenten de dónde son cada uno, y en el caso de aquellos alumnos que sean de otro país diferente, que hablen de las costumbres de su país, etc. con el fin de conseguir un acercamiento a las diferentes culturas del aula y propiciando el conocimiento entre los alumnos.

En segundo lugar, para seguir trabajando que los alumnos se conozcan entre ellos, tomando conciencia de lo que tienen en común o lo que les diferencia del resto de compañeros, proponemos la dinámica **Rasgos en Común**. Se comenzará colocando al alumnado por parejas para que durante 10 minutos sean capaces de ver cuáles son aquellos rasgos que tienen en común, como por ejemplo el color del pelo, de los ojos, los gustos musicales, etc.

Una vez que el alumnado se conoce mejor, sería conveniente realizar actividades que les ayuden a conocer las diferentes culturas que conviven dentro de su aula. Para ello, podemos utilizar la aplicación interactiva el **Libro de**

los cuentos del mundo, en la que se podrán seleccionar diferentes cuentos en función del país de procedencia del alumnado. Otra de las dinámicas que podría realizarse sería la actividad **Postres del Mundo**, en la que el alumnado ayudado por un familiar escribirá en una hoja la receta de un postre típico del pueblo o ciudad donde nació para que lo exponga en clase, acompañado de una foto del mismo.

En cuarto lugar, se deberían trabajar los estereotipos y prejuicios, así como la importancia de erradicarlos. Una forma de trabajar estos aspectos, concretamente en la importancia de que sean conscientes de que la realidad depende del punto de vista desde el que se mire, es a través de la historia del **Elefante**. Para realizarla se llevará al aula una caja, dentro de la cual habrá un elefante de peluche, con agujeros separados para que al meter la mano en uno de ellos sólo se pueda tocar una parte del peluche.

Los alumnos irán metiendo la mano por turnos y anotando en una hoja lo que crean que hay dentro de la caja. Después, cada uno nos dirá lo que creen que hay en la caja, en función de lo que han tocado, y se les enseñará el elefante de peluche para que sean conscientes de que a veces se sacan conclusiones precipitadas por no tener toda la información. Por último, se preguntará si alguna vez han sacado alguna conclusión precipitada de alguna persona o de alguna cosa.

También podría realizarse la dinámica **Elige compañía**, en la que tras dividir a los estudiantes en grupos de 5 o 6 personas, se les entregará unas fotografías de varios niños (africano, chino, español, latinoamericano, etc.), para que nos digan a quién elegirían para ir al cine o para hacer los deberes, a quién invitarían a su cumpleaños, etc. Deberán además, explicar las razones por las que han elegido a uno u otro compañero para comprobar si se han dejado llevar por hechos objetivos o no.

En sexto lugar, para trabajar los sentimientos y emociones, se puede realizar el **Bingo de los sentimientos y de las emociones**. Para su realización se le dará a cada uno de los alumnos un cartón de bingo en cuyas casillas estarán escritas el nombre de un sentimiento o de una emoción. Una vez que todos tengan su cartón, el maestro irá nombrando al azar diferentes sentimientos y emociones y los alumnos deberán ir marcando aquellos que aparezcan en sus cartones. Cuando alguno cante línea deberá interpretar cada uno de los sentimientos o

emociones que ha marcado y cuando cante bingo, elaborar una historia en la que aparezcan los sentimientos o emociones escritas en las esquinas del cartón.

Por último, para fomentar la convivencia dentro del aula se podría realizar la actividad **Hacer el vacío** para que sean capaces de identificar los diferentes tipos de comportamiento social.

Para llevarla a cabo, se les pedirá a dos alumnos que salgan fuera del aula y que esperen a ser llamados. Mientras, al resto de la clase les diremos que les vamos a pedir a esos dos compañeros que nos cuenten lo que han hecho el fin de semana, pero que al primero de ellos le prestemos mucha atención y al segundo se le ignore. Una vez que se hayan contado las dos historias se les explicará a dos alumnos el propósito de la dinámica y se les pedirá que cuenten cómo se han sentido, sobre todo al que se le ha ignorado.

A modo de resumen, presentamos las diferentes actividades propuestas, indicando aquellos aspectos que se trabajarían con cada una de ellas.

Tabla 1. Actividades propuestas para trabajar la Educación Intercultural en Educación Primaria

ACTIVIDADES	ASPECTOS A TRABAJAR
¿De dónde somos	El acercamiento a las diferentes culturas del aula y el conocimiento entre los alumnos
Rasgos en Común	La percepción de las diferencias y similitudes entre los niños
El libro de los cuentos del mundo	El conocimiento de la existencia de diferentes grupos sociales o culturas a su alrededor
Postres del mundo	El interés por las diferentes culturas
Elefante	La percepción de las diferencias y similitudes entre los niños
Elige compañía	La erradicación de los estereotipos
Bingo de los sentimientos y de las emociones	El reconocimiento de los propios sentimientos y los de los demás para respetar y aceptar a los demás
Hacer el vacío	La identificación de los comportamientos sociales como medio para favorecer la convivencia

3. Consideraciones finales

Siendo conscientes de la importancia que tiene trabajar la educación intercultural hoy en día, debido a la diversidad existente en las aulas, hemos

pretendido recoger una muestra de diferentes actividades para trabajar la Educación Intercultural, con una doble finalidad.

En primer lugar que los docentes tomemos conciencia de la diversidad de materiales y recursos que tenemos a nuestro alcance. Y que el alumnado, desde edades tempranas tome conciencia de la importancia que tiene respetar a las demás personas, con independencia de las diferencias.

De esta manera, a través de ellas, se persigue fomentar actitudes interculturales entre el alumnado de Educación Primaria, para que sean conscientes y valoren la riqueza de la diversidad y de la variedad cultural de una escuela multicultural. Porque las actividades propuestas están encaminadas a fomentar actitudes interculturales más que a fomentar la integración del alumnado con diferente procedencia, ya sea social o cultural.

Como se puede observar existen numerosos materiales para trabajar o apoyar la educación intercultural en el aula, por lo que esperamos que haya servido para tener algunas referencias de apoyo y motivar al profesorado a buscar otras o incluso crear las suyas propias.

Referencias bibliográficas

- Arnáiz Sánchez, P. (2011). Luchando contra la exclusión: buenas prácticas y éxito escolar. *Innovación educativa*, 21, pp. 23-35.
- Giddens, A. (1999). *La tercera vía: la renovación de la socialdemocracia*. Madrid: Taurus Ediciones.
- Jordán, J.A. (2001). *La educación intercultural, una respuesta a tiempo*. Barcelona: EDIUOC.
- Larrea Espinar, A., Raigón Rodríguez, A., y Gómez Parra, M. (2012). ICT for intercultural competence development. *Píxel-Bit. Revista De Medios Y Educación*, 0(40), 115-124. doi:10.12795/pixelbit
- Parlamento Europeo y Consejo (2006). *Recomendación del Parlamento Europeo y del Consejo de 18 de diciembre de 2006 sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente*. Diario Oficial de la Unión Europea L394/310

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria. Boletín Oficial del Estado, 52, de 1 de marzo de 2014.

Rojas Ruiz, G. (2003). Estrategias para fomentar actitudes interculturales positivas en el aula. *Aldaba: revista del Centro Asociado a la UNED de Melilla*, 29, 71-88.

Santos Rego, M., Crespo, J., Lorenzo, M. y Godás, A. (2012). Escuelas e inmigración en España ¿es inevitable la segregación? *Cultura y Educación*, 24, 193-205

Sánchez, S., Rojas, G., Fernández, A. M. y Torres, C. (2000). La gestión de los centros desde la perspectiva de la educación intercultural para la paz, en Lorenzo, M. y Ortega, J.A. (coords.): *IV Jornadas Andaluzas sobre organización y dirección de instituciones educativas*. Granada: Universidad de Granada.