

UNO DE LOS NUESTROS

CARL von LINNÉ : Tres siglos de un polifacético naturalista

(23-V-1707 / 8-I-1778)

Roberto Blanco Aller y Juan Antonio Régil Cueto

Aunque hay muchos que se confiesan escépticos y dicen no creer en las casualidades, hay que admitir que existen, y quizás sea una de esas casualidades, la que ha hecho que precisamente hoy día 23 de mayo de 2007, dos biólogos leoneses se encuentren elaborando un breve artículo sobre uno de los grandes personajes de la biología del siglo XVIII: Carl von Linné (**Fig. 1**), naturalista sueco (en castellano Carlos Linneo) nacido el 23 de mayo de 1707 en Råshult (Småland, Suecia) -hijo mayor de Nils Ingemarsson Linnaeus (1674-1748) y Christina Broderonia (1688-1733)-, y fallecido el 10 de enero de 1778 en Uppsala.

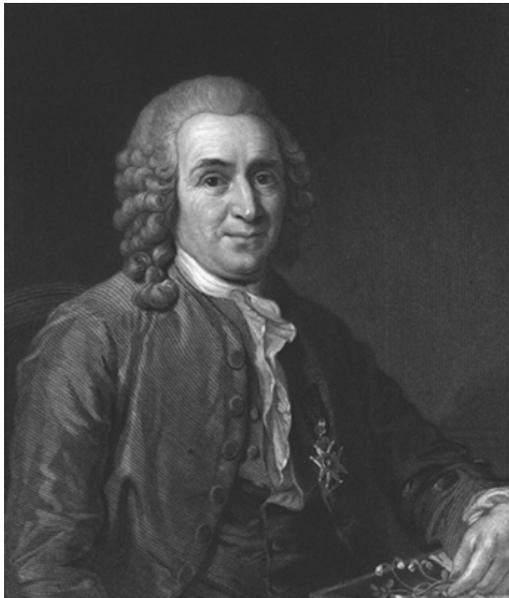


Figura 1. Carl von Linné (1707-1778). Reproducida de www.scientiadigital.com Grabado de C.E. Wagstaff, a partir de una copia realizada por Pasch, propiedad de R. Brown cuyo original está en la Real Academia de Ciencias de Estocolmo (1860).

Aspectos relevantes de una vida dedicada a las ciencias naturales

Numerosos biógrafos ha tenido este investigador y numerosas son las publicaciones que le han dedicado cientos de páginas y fotografías; por esta razón, muy pocos detalles será posible reflejar en tan corto artículo, pero no obstante algunos sí que hemos considerado de especial relevancia, por creer que pueden transmitir cómo fue este personaje que hoy inaugura la sección “Uno de los nuestros”.

Con tan solo 8 años ya era conocido como el “Pequeño Botánico”, por su temprano interés en esta ciencia y aunque no demostró ser muy buen estudiante tras su ingreso en la “Lower Grammar School” de Växjö, el gran apoyo del Dr. Johan Rothman – un antiguo profesor de Växjö”- le sirvió de gran estímulo para posteriormente estudiar medicina.

En 1724, el joven Linneo comienza a recibir las primeras nociones sobre los vigentes métodos de clasificación de las plantas de la mano del propio Rothman, presentando notables cualidades para otras materias como Matemáticas, Física y Latín. Tres años más tarde, agosto de 1727, comienza sus estudios de Medicina en la Universidad de Lund, siendo transferido al año siguiente a la Universidad de Uppsala. Allí entabla amistad con algunos otros trascendentales personajes de su época, tales como Petrus Artedi (1705-1735) y Olof Celsius (1670-1756), que serían el punto de partida de importantes contribuciones científicas, como por ejemplo: “*Praeludia Sponsaliorum Plantarum*” (1729).

Posteriormente realiza algunos trabajos como guía en el Real Jardín Botánico de la Universidad, merced al apoyo del profesor de medicina Olof Rudbeck y aquí comienza a desarrollar un sistema de nomenclatura binomial.

Entre viajes a Laponia, Falun y Dalarna con notables éxitos, y otros sucesos menos satisfactorios, como la muerte de su madre Christina -6 de junio de 1733, los años siguientes abrirán nuevos horizontes en la vida de Carl von Linné. En 1735, conoce a Sara Elisabeth Moraea “Sara Lisa”, su futura esposa, y en este mismo año recibe en Holanda el título de Doctor en Medicina, con un trabajo dedicado al estudio de las fiebres intermitentes.

Es entre esta serie de acontecimientos positivos y algún otro muy negativo y altamente significativo en su vida – muere su gran amigo Petrus Artedi, al ahogarse accidentalmente en Amsterdam-, cuando aparece publicada la 1ª edición del “*Systema Naturae*”.

A partir de 1736, la fecunda labor investigadora de Carl von Linné, se ve plasmada en numerosas obras, tales como: “*Bibliotheca Botanica*”, “*Fundamenta Botanica*”, “*Musa Cliffortiana*” y parte del “*Hortus Cliffortianus*”.

Publica en 1737: “*Genera Plantarum*”, “*Methodus sexualis*”, “*Flora Lapponica*” y “*Critica Botanica*” y termina la obra “*Hortus Cliffortianus*”.

Publica “*Ichthyologia*” – en honor a su amigo fallecido Petrus Artedi - y “*Classes plantarum seu Systemata Plantarum omnia a Fructificatione desumpta*” (1738).

Desde su compromiso con Sara Lisa, junio de 1738 y hasta 1742, en que es designado catedrático de botánica en la Universidad de Uppsala, efectúa varias exploraciones científicas por varios territorios del norte de Europa. En el mapa de la **Figura 2** se muestran los principales lugares en que se desarrolló su vida y obra.

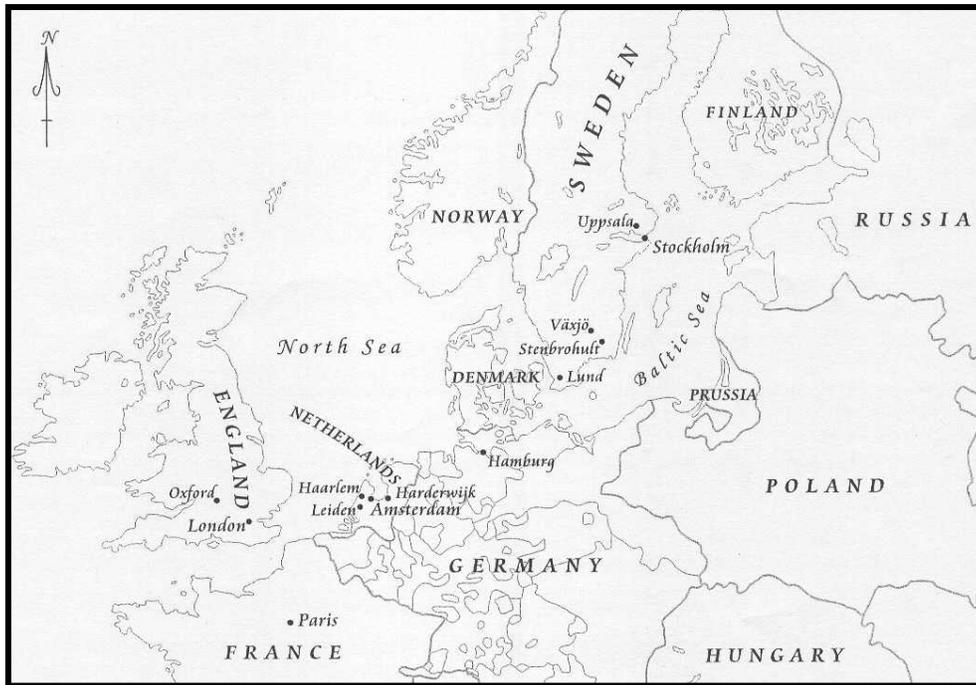


Figura 2. Lugares de referencia en la vida y obra de Carl von Linné. Según Blunt, W. 2001. *The Compleat naturalist. A life of Linnaeus.* Reedición de Frances Lincoln Ltd. Londres.

En el período que va desde 1742 hasta el fallecimiento de su padre, hecho que sucede en 1748 y que le origina una gran depresión, la producción bibliográfica de Carl von Linné resulta muy amplia y prueba de ello son: “*Systema Naturae*, 4ª ed.”, “*Flora Suecica*”, “*Öländska och Gothländska Resa*”, “*Fauna Suecica*”, “*Wästgöta-Resa*”, “*Flora Zeylanica*” y “*Hortus Upsaliensis*”. Nacen sus hijos: Carl (1741-1783), Elisabeth Christina (Lisa Stina) (1743-1782) y Sara Magdalena (1744) que fallece a los 15 días de edad.

Hasta la publicación en 1758 de su más importante contribución a las ciencias biológicas, materializada en la 10ª edición de su “*Systema Naturae*” (**Fig. 3**), la vida de Carl von Linné – título nobiliario que le fue otorgado oficialmente en 1761, pero que le había sido ya concedido en 1757- transcurre en un ambiente familiar. En estos diez años (1748-1758) nacen sus otros hijos, Lovisa (1749-1839), Sara Christina (1751-1835), Johannes (1754-1757) y Sophia (1757-1830), aunque el destino le tenía reservado que ese año 1757, fallecería su hijo Johannes, suceso que motiva otro profundo estado depresivo, pues los cronistas de la época mencionan que era especialmente querido, por aquel tópico de ser el benjamín familiar. Grandes obras surgen de la

creatividad de este científico, que parece crecerse con la adversidad y entre ellas pueden citarse: “*Hortus Upsaliensis*” y “*Species Plantarum*”.

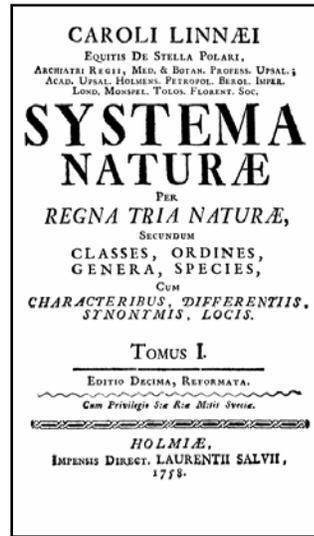


Figura 3. Frontispicio de la 10ª edición del “*Systema Naturae*” de Carl von Linné (1758).

Los últimos 20 años de su vida, los pasa en los territorios de Hammarby, Säfja y Edeby, que había adquirido en 1758. Sufre fiebres palúdicas en 1764 y traslada casi todos sus libros y documentos de trabajo a Hammarby, a causa del fuego que casi destruye la ciudad de Uppsala en 1766. Publica en 1767 la duodécima edición del “*Systema Naturae*”, t. I, pars. II. En 1772, deja su cargo de Rector de la Universidad de Uppsala que mantuvo durante veintidos años. Un año después, recibe del matemático y botánico español, José Celestino Bruno Mutis y Bosio (1732-1808) la donación de una importante colección de aves y plantas exóticas. De aquí hasta su muerte, sufre dos ataques de apoplejía que le dejan paralítico de su lado derecho y aun así realiza algunas publicaciones relevantes como “*Bigas insectorum sistens*” (1775).

A su muerte ocurrida el 8 de Enero de 1778, las colecciones fueron adquiridas por un naturalista inglés, Sir James Edward Smith (1759-1828), primer presidente de la futura “Linnean Society of London”, fundada en 1788. Se estima que las colecciones de Carl von Linné incluían alrededor de 19360 especímenes entre plantas, insectos, moluscos y peces, por orden de importancia numérica. Su biblioteca personal albergaba más de 4800 documentos entre cartas y libros. Sus restos están enterrados en la catedral de Uppsala.

Actividades relacionadas con el tricentenario de su nacimiento (1707-2007)

En el pasado mes de abril, entre los días 18 y 22, se celebró en el Real Jardín Botánico de Madrid el “14th Annual Meeting”, que bajo el lema “*Linking with Linnaeus*”, conmemoró el tricentenario del nacimiento de este personaje, en el que los autores estuvimos participando. En uno de los días del evento, el 20 de abril, se celebró una sesión especial dedicada a Linné que incluía las siguientes ponencias:

- “The Linnean Society web-based resources” expuesta por Gina Douglas, bibliotecaria y archivista de la Sociedad Linneana de Londres.
- “Linnaeus Link Project. An international online web resource” presentada por Diane Tough, jefa de catalogación del Museo de Historia Natural de Londres.
- “Linnaean Correspondence Project” expuesta por Lynda Brooks, también de la Sociedad Linneana de Londres.
- “The Linnean Plant Name Typification Project and the publication Order out of Chaos, Linnaean Plant Names and their types” presentada por el Dr. Charles Jarvis, del Museo de Historia Natural de Londres.
- “Linnaeus and his followers in northern Germany” expuesta por el Dr. Martin Nickol, Responsable del Jardín Botánico de Kiel (Alemania).
- “Linnaeus, Löfving and the Real Jardín Botánico” presentada por el Dr. Kenneth Nyberg, profesor del Departamento de Historia de la Universidad de Goteborg (Suecia).
- “Löfving and the Madrid Flora” presentada por el Dr. Ginés López, investigador del CSIC, Real Jardín Botánico de Madrid.

Al finalizar la sesión y con el patrocinio de la Embajada de Suecia en España, tuvo lugar un acto de homenaje a Carl von Linné consistente en la plantación de un ejemplar de abedul (*Betula sp.*) con la presencia del embajador sueco, Mr. Anders Rönquist.

De modo paralelo a este tipo de eventos conmemorativos del tricentenario, la “Linnean Society of London” tiene programada una serie de actividades agrupadas bajo el título “Linnaean Tercentenary 2007” que comenzaron en Diciembre de 2006 bajo la coordinación del Dr. Jenny Edmons, que incluye entre otros actos conferencias científicas, digitalizaciones de las colecciones, exhibiciones y premios.

También podemos adelantar, la celebración el próximo año en Madrid y organizado por el Museo Nacional de Ciencias Naturales, de un evento dedicado a conmemorar el 250 aniversario del “*Systema Naturae*” de Linné.

Relevancia de su obra científica

La importancia del trabajo científico de Linné se traduce en la creación y desarrollo de un sistema nomenclatural sencillo y binomial, pues se compone de 2 palabras latinas, para denominar a una especie. A partir de 1758, toma vigencia su método de nombrar los taxones animales y vegetales y prueba de su valía, es que casi 250 años después sigue vigente, aunque con ligeras modificaciones que se han traducido en varias versiones de los códigos internacionales de Botánica y de Zoología.

Quizás con lo expuesto, los autores hemos querido mostrar las variopintas facetas del campo de las ciencias naturales que cultivó Linné. Es evidente que nuestro personaje fue relevante en el contexto de la Antropología, de la Zoología, esencialmente en el aspecto entomológico, de la Geología e igualmente un profundo conocedor de lo concerniente a la Botánica.

Agradecimientos:

Servicio de préstamos interbibliotecarios de la Universidad de León.

Responsables de documentación y reprografía del Museo de Ciencias Naturales de Madrid, Museo de Zoología de Barcelona y Real Jardín Botánico de Madrid.

A D. F. Javier Vaamonde Prieto por el permiso de reproducción de la figura de Carl von Linné.

Bibliografía

Blunt, W (2001). *The Compleat naturalist. A life of Linnaeus*. Reedition. Frances Lincoln Ltd. London. 264 pp.

Frängsmyr, T (1994). *Linnaeus: The man and his work*. Ed. revised. Science History Publications/USA. Division Watson Publishing International. Canton, MA. XIV + 206 pp.

Gourlie, N (1953). *The prince of botanists: Carl Linnaeus*. London. H. F. & G. Witherby. XIII + 1-292, 9 láms.

Jackson, B. D (1923) *Linnaeus. The story of his life, adapted from the swedish of Theodor Magnus Fries, Emeritus Professor of Botany in the University of Uppsala, and brought down to the present time in the light of recent research*. H. F. & G. Witherby. London. 416 pp.



Roberto Blanco Aller es Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de León en Junio de 2006. Actualmente es alumno de doctorado del programa de “Biología Animal y Vegetal”, estando desarrollando actividades de colaboración con el Dr. J. A. Régil para la construcción de una web dedicada a los coleópteros acuáticos, que reúne principalmente aspectos biográficos, taxonómicos y bibliográficos de este conjunto de insectos. Ha participado en el “14th Annual Meeting”, que bajo el lema “Linking with Linnaeus” se celebró en el mes de Abril de 2007 en el RJB de Madrid. Actualmente prepara su tesis doctoral sobre coleópteros acuáticos de Costa Rica.



Juan Antonio Régil Cueto es Profesor Titular de Zoología de la Universidad de León, en el Departamento de Biodiversidad y Gestión Ambiental. Se licenció con grado de Sobresaliente en Biología en Noviembre de 1977 por la Universidad de León y se doctoró en Biología en 1982 con un trabajo de tesis doctoral titulado: “Coleópteros adéfagos acuáticos de la provincia de León”. Ha realizado investigación postdoctoral en Bruselas (Instituto Real de Ciencias Naturales-1986/1987) y París (Museo Nacional de Historia Natural-1993). Ha publicado en revistas internacionales de Entomología y Zoología sobre sus investigaciones en coleópteros acuáticos y su importancia también como macroinvertebrados en la determinación de índices de calidad de aguas, y también sobre entomofauna urbana de León. Ha participado en varios proyectos internacionales, nacionales y autonómicos relacionados con ámbitos entomológicos que se han desarrollado en Brasil, Chile, Costa Rica, cornisa Cantábrica, Páramo leonés, etc. Ha dirigido 8 tesis doctorales sobre coleópteros acuáticos y control biológico. Es miembro de varias asociaciones científicas, entre ellas: Asociación Española de Entomología, Club Entomológico de Madrid, Sociedad de Historia Natural de Toulouse, Sociedad entomológica belga, Sociedad entomológica francesa, Sociedad entomológica italiana y Balfour-Browne Club, para las que ha realizado tareas de revisor de publicaciones.