



</> Embed

# Eszter Katona

Lo insólito en el teatro lorquiano

by  Figuraciones De Lo Insolito 3 years ago 11 Views

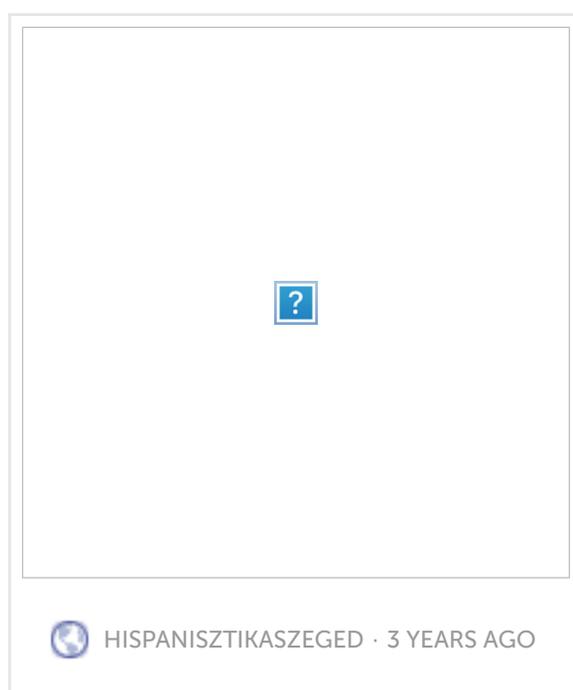
**Eszter Katona** (1976, Szeged, Hungría) se licenció (2000) en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Szeged donde se doctoró en 2005 con la tesis titulada *Relaciones entre Italia y España en la Segunda Guerra Mundial*. Actualmente trabaja como profesora asociada en el Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Szeged, dicta clases de literatura española. Sus investigaciones y publicaciones se centran en el ámbito de la historia de España, de la literatura española del siglo XX y de la recepción en Hungría de las letras

españolas, con especial atención a la recepción húngara de la obra de Federico García Lorca.

E-mail: [katonaeszter@gmail.com](mailto:katonaeszter@gmail.com)

## RESUMEN DE LA COMUNICACIÓN

La ponencia detallará una problemática importante dentro de la dramaturgia "*bajo la arena*" de García Lorca: la cuestión del tiempo en *Así que pasen cinco años*. Lo insólito de la sintaxis temporal de la obra analizada puede ser uno de los factores de la *irrepresentabilidad*, categoría ideada por el inmortal granadino. Ya el título y el subtítulo (*Leyenda del tiempo*) de esta pieza *imposible* nos sugieren la importancia de la cuarta dimensión y el mismo Lorca confesó que el verdadero protagonista de su obra era el tiempo. La ponencia quisiera examinar los tres aspectos del tiempo en el drama (inmovilidad, simultaneidad y circularidad), los diálogos que tematizan el tiempo, y la personificación del tiempo (pasado-presente-futuro) en los personajes.



**FiguracionesInsólito**

@figuraciones17



"En Así que pasen cinco años se funde lo tradicional con lo cotidiano", sostiene Ezter Katona en su comunicación del aula de grados

1:23 PM - Nov 7, 2014





**FiguracionesInsólito**

@figuraciones17



Ezter Katona analiza la extraña dimensión temporal de "Así que pasen cinco años", de García Lorca

1:18 PM - Nov 7, 2014



 Like

 Share

[Report Abuse](#)

[About](#)

[FAQ](#)

[Blog](#)

[Jobs](#)

[API](#)

[Terms](#)

[Privacy](#)

© 2018 Storify