



</> Embed



# Esther Llamazares Alonso

Temas de lo fantástico en «Inquieta compañía» de Carlos Fuentes

by  Figuraciones De Lo Insolito 3 years ago 65 Views ▾

Esther Llamazares Alonso Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de León.

Titulada en el Máster Oficial en Literatura Española y Comparada de la Universidad de León.

## RESUMEN DE LA COMUNICACIÓN

El género fantástico ha sido una constante en la carrera literaria de Carlos Fuentes desde la publicación de su primer

libro *Los días enmascarados* (1954). Con *Inquieta compañía* (2004), su último volumen de relatos perteneciente al género, Fuentes regresa a la tendencia de lo fantástico clásico, evocando estos primeros relatos, y muy especialmente su novela corta *Aura* (1962), en la cual aparece ya la práctica totalidad de temas y motivos abordados después en *Inquieta compañía*.

Esta faceta de lo fantástico se va a manifestar tanto a nivel estructural como a nivel temático, donde abordará asuntos tópicos de esta literatura. En este aspecto, Carlos Fuentes recuperará también personajes tan significativos del género como son el fantasma o el vampiro.



### Universidad de León

Portal web de Videos de la Universidad de León



Esther Llamazares de la Ule nos lleva al mundo de Carlos Fuentes

 FIGURACIONESINSOLITO · 3 YEARS AGO

 Like

 Share

