



</> Embed

# Daniela Tarazona

La escritura de las novelas. El animal sobre la piedra y El beso de la liebre

by  Figuraciones De Lo Insolito 3 years ago 113 Views ▾

**Daniela Tarazona** (Ciudad de México, 1975) es autora de *El animal sobre la piedra* (México, Almadía, 2008 y Argentina, Entropía, 2011), considerada una de las diez mejores novelas mexicanas del año por el periódico *Reforma* y por el diario *Clarín* como uno de los seis libros de narrativa extranjera más relevantes. En 2012, publicó su segunda novela *El beso de la liebre* (Alfaguara), que resultó finalista del premio Las Américas (Puerto Rico) en 2013.

En 2011, fue reconocida como uno de los 25 secretos literarios de América Latina por la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte-Fonca.

## RESUMEN DE LA COMUNICACIÓN

La conferencia sobre las novelas *El animal sobre la piedra* y *El beso de la liebre* contemplará los pormenores de la indagación durante el proceso creativo. El recorrido partirá de la búsqueda de la voz idónea para cada historia, la escritura de los primeros borradores hacia la conformación de un manuscrito final, con la intención de desglosar los detalles sobre la investigación de los temas, la construcción de los personajes, la conformación de los espacios y ambientes, las características formales, así como la descripción de los mecanismos vitales que detonan el acto creativo.



Daniela Tarazona

 FIGURACIONESINSOLITO · 3 YEARS AGO



**Universidad de León**

Portal web de Videos de la Universidad de León

 UNILEON



**Luis I. Mtez**

@LuisIMtez



#figuraciones14 Daniela Tarazona, el motivo para empezar a escribir fue la muerte de su abuela la poeta Olga  
[Kochengoo.gl/MDjdrJ](http://Kochengoo.gl/MDjdrJ)

11:36 AM - Nov 7, 2014



 YouTube @YouTube



**Luis I. Mtez**

@LuisIMtez



#figuraciones14 Daniela Tarazona, conferencia plenaria, más en esta entrevista en Café de Nadie.  
[youtu.be/4BdLibH09Aw](http://youtu.be/4BdLibH09Aw)

11:32 AM - Nov 7, 2014



**FiguracionesInsólito**

@figuraciones17



En algunas entrevistas, Tarazona sostiene: "la literatura no me parece para nada un territorio de seguridad. Siento miedo cuando escribo"

12:14 PM - Nov 7, 2014





**Luis I. Mtez**

@LuisIMtez



#figuraciones14 Daniela Tarazona, El animal sobre la [piedragoo.gl/mSO6Cw](http://piedragoo.gl/mSO6Cw)

11:39 AM - Nov 7, 2014



**FiguracionesInsólito**

@figuraciones17



Daniela Tarazona menciona que el libro "Memorias de un enfermo de nervios", de Daniel Paul Schreber fue decisivo para componer su obra

11:41 AM - Nov 7, 2014



**FiguracionesInsólito**

@figuraciones17



Daniela Tarazona nos lee fragmentos de su novela "El beso de la liebre". Qué profundidad tienen sus palabras!!!!

12:16 PM - Nov 7, 2014



 Like

 Share

[Report Abuse](#)

[About](#)

[FAQ](#)

[Blog](#)

[Jobs](#)

[API](#)

[Terms](#)

[Privacy](#)

© 2018 Storify