

**RIGOR Y FANTASÍA
EN LA PRESENCIA DEL ARTE
EN LA ESTÉTICA
DE LAS SERIES DE TELEVISIÓN**

Rigour and fantasy in the presence of art in tv series aesthetics

Lis María Herce Marqués

Director: César García Álvarez

Grado en Historia del Arte

Departamento de Patrimonio Artístico y Documental



Julio de 2015