



</> Embed



# Jesús Nieto Ibáñez

Metamorfosis y fábulas en la novela picaresca.

by animaleslit 3 years ago 40 Views ▾

Catedrático de Filología Griega de la Universidad de León. Sus investigaciones están centradas en la literatura judía en lengua griega y en los primeros textos cristianos, así como en el Humanismo y Tradición Clásica. Actualmente dirige el proyecto "Humanismo, Tradición clásica y patrística y exégesis bíblica (Pedro de Valencia y Lorenzo de Zanora)

jesus.nieto@unileon.es

[dialnet.unirioja.es/servlet...](http://dialnet.unirioja.es/servlet...)

## Resumen:

Dentro de la presencia de la tradición clásica en la novela picaresca española hay dos tipos de pasajes en los que destaca el protagonismo de animales. Las transformaciones, al estilo de la Historia verdadera de Luciano, son el argumento de la Segunda Parte del Lazarillo de Tormes (Amberes 1555), y las fábulas son la vía que utilizan varias de las novelas picarescas del XVII para transmitir su contenido didáctico, como es el caso del Libro de entretenimiento de la Pícara Justina.



Jesús María Nieto Ibáñez

 ANIMALES LITERARIOS · 3 YEARS AGO



Jesús María Nieto Ibáñez

 ANIMALES LITERARIOS · 3 YEARS AGO



**Luis I. Mtez**  
@LuisIMtez

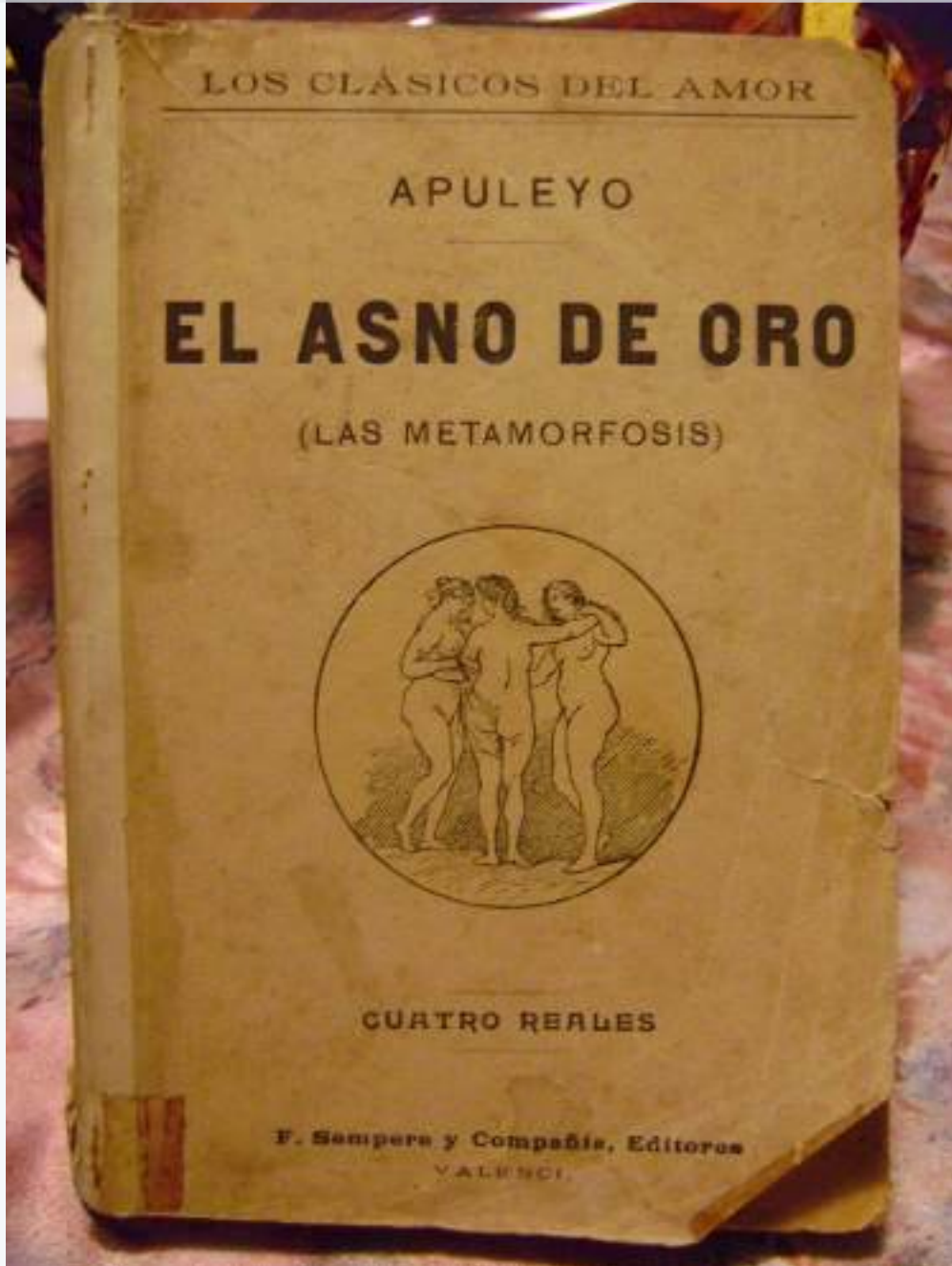


[@ALiterarios](#) Jesús Nieto, en la 2 parte del Lazarillo de Tormes se incluyen transformaciones (hay más ejemplos en otras novelas picarescas)

11:33 AM - May 21, 2015

  1 





**Paula.**

@PaulaFdz\_19



Hace también alusión a la obra "El asno de oro" de Apuleyo  
[@ALiterarios](#)

11:32 AM - May 21, 2015 · Leon, Spain



**Luis I. Mtez**

@LuisIMtez



[@ALiterarios](#) Jesús Nieto Ibáñez, gran presencia en el catálogo de la Biblioteca de la ULE, [goo.gl/EtL97x](http://goo.gl/EtL97x)

11:23 AM - May 21, 2015





**Paula.**

@PaulaFdz\_19



La segunda parte del "Lazarillo" se publica un año después, y no tiene nada que ver con la primera @ALiterarios

11:29 AM - May 21, 2015 · Leon, Spain



**Luis I. Mtez**

@LuisIMtez



@ALiterarios Jesús Nieto, La pícara Justina y El Guzmán de Alfarache, obras clave de la picaresca, llenas de referencias clásicas

12:13 PM - May 21, 2015



**Marta Prieto**

@marta\_prieto96



En la "Segunda parte del Lazarillo de Tormes" destaca el mito del "hombre-pezu". @ALiterarios

11:34 AM - May 21, 2015





**Marta Prieto**

@marta\_prieto96



Un pez llamado Nicolás que vive en el Mediterráneo.

@ALiterarios

11:35 AM - May 21, 2015



1



**Universidad de León**

Portal web de Videos de la Universidad de León

UNILEON

Like

Share

[Report Abuse](#)

[About](#)

[FAQ](#)

[Blog](#)

[Jobs](#)

[API](#)

[Terms](#)

[Privacy](#)

© 2018 Storify