



universidad
de león



TRABAJO DE FIN DE GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

Curso Académico 2015/2016

PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LOS JUEGOS Y DEPORTES
POPULARES EN EL ALTO TORÍO Y POSIBILIDADES DE MANTENER
O RECUPERAR SU PRÁCTICA

PAST, PRESENT AND FUTURE OF POPULAR GAMES AND SPORTS
IN THE ALTO TORÍO AND KEEP OR RECOVER ITS CHANCES OF
PRACTICE

Autor: Álvaro de Mena Barbado

Tutor: José Antonio Robles Tascón

Fecha:

VºBº TUTOR

VºBº AUTOR

Índice

1. RESUMEN.-	1
2. INTRODUCCIÓN.-	2
3. CONCEPTUALIZACIÓN.-	4
3.1. JUEGO POPULAR VS JUEGO TRADICIONAL.-	5
4. METODOLOGÍA.-	8
4.1. OBJETIVOS.-	8
4.2. DESCRIPCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.-	9
4.3. CONTEXTUALIZACIÓN : EL ALTO TORÍO.-	10
5. JUEGOS Y DEPORTES POPULARES.-	12
5.1. EL BOLO LEONÉS.-	16
5.2. LA CALVA.-	19
5.3. LUCHA LEONESA.-	20
5.4. EL CALVO.-	22
5.5. LA BIGARDA.-	23
6. RECUPERACIÓN DE LOS JUEGOS Y DEPORTES POPULARES.-	24
7. CONCLUSIONES.-	27
8. BIBLIOGRAFÍA.-	28
8.1. PÁGINAS WEB CONSULTADAS.-	30

1. RESUMEN.-

Resumen: Los juegos y el deporte en general han tenido una importancia relevante a lo largo de la historia de la humanidad ya que a través de ellos, el ser humano ha tenido una herramienta socializadora de gran importancia. Dependiendo en la época en la que indagemos, estos juegos y deportes han tomado diferentes papeles en la sociedad y, más aún, si diferenciamos entre zonas rurales y zonas urbanas. El Alto Torío se caracteriza por ser una zona rural y montañosa. Durante el primer tercio del s. XX, la mayoría de los habitantes de este entorno rural, realizaban labores de agricultura y ganadería como medio de vida. Esta gente debía buscar una forma de entretenimiento y diversión para sus ratos libres, la cual conseguían a través de los diferentes juegos y deportes, actividades que hoy en día están desapareciendo, en gran medida, por la despoblación que está sufriendo la zona. Investigar e intentar conseguir que estas actividades tradicionales vuelvan a formar parte de la sociedad actual, es necesario para la recuperación de los valores que con ellos se adquirirían.

Palabras clave: juegos populares, deportes populares, Alto Torío, recuperación.

Abstract: Games and sports in general have had a significant relevance throughout the history of mankind because through them, the human being has had a very important socializing tool. Depending on the period in question, these games and sports have taken different roles in society and, even more if we differentiate between rural and urban areas. The Alto Torío is characterized as a rural and mountainous area. During the first third of the 20th century, most of the inhabitants of this rural setting carried out farming and ranching for a living. These people should look for a way of entertainment and fun for their spare time, which was reached throughout different games and sports, which nowadays are disappearing, largely due to depopulation undergone within the area. Investigate and try to get these traditional activities becoming part of today's society is must to recover the values that were acquired with them.

Keywords: tradicional games, tradicional sports, popular, Alto Torío, recovery.

2. INTRODUCCIÓN.-

Cuando hablamos de los juegos y deportes tradicionales y de su abandono, no nos debemos de centrar exclusivamente en el avance tecnológico y la aparición de deportes contemporáneos, ya que estos aspectos serían válidos si nos referimos al cambio de búsqueda de diversión y entretenimiento en lugares con alta población, pero no en el medio rural.

Generalmente en todas las zonas rurales, y particularmente en el Alto Torío, expansión territorial en la que voy a basar mi trabajo, se ha producido lo que se conoce como despoblación rural. Esto viene dado por que la forma de vida actual dista mucho de la tradicional y el ámbito laboral ha sufrido variaciones, por lo que gran parte de la población rural se ha visto obligada a emigrar a las ciudades para buscar una forma de trabajo diferente. Los modos y medios de vida rurales, no permiten a la gente quedarse en los pueblos a trabajar, ya que deben de adaptarse tanto a los avances tecnológicos y sociales como a la oferta y demanda, estas últimas siendo insuficientes en las zonas rurales para llevar a cabo un negocio. Debido a todos los cambios industriales sufridos por la sociedad, el núcleo laboral se encuentra en las ciudades o pueblos de elevada población e industrializados, lo que provoca la despoblación de zonas menos industrializadas y el abandono de las mismas. La zona del Alto Torío, se caracterizaba por tener una elevada población, ya que tenía la industria de la minería, entre otras, que hacía que muchas familias habitaran en la zona, pero debido a la crisis que ha sufrido el carbón, muchas de estas familias se han visto obligadas a abandonar los pueblos y trasladarse a la gran ciudad. Esta variación en el ámbito laboral, aparte de, provocar una despoblación masiva, afecta en gran medida a todas las tradiciones que existían en los pueblos, entre ellas, a los juegos y deportes tradicionales, ya que, en la mayoría de estas actividades, existía una gran relación entre las mismas y los trabajos que se desarrollaban en la zona, que, al desaparecer estos, provocaba a la vez la desaparición de los juegos y deportes existentes.

Pero cuando hablamos de despoblación, no solo se pierden estas tradiciones, si no que también provoca que muchas instituciones desaparezcan. Con esto, me estoy refiriendo a las escuelas, que se han visto obligadas a cerrar debido a la ausencia de niños y niñas en los pueblos, que se han visto en la situación de emigrar junto con sus padres. Esto influye también negativamente en los juegos y deportes tradicionales, ya que en las escuelas, y más en las rurales, los juegos y deportes tradicionales de la zona tenían una gran importancia, puesto que en los recreos, por ejemplo, los jóvenes se entretenían realizando este tipo de actividades.

Otro aspecto a tener en cuenta referente a la pérdida de los juegos y deportes tradicionales en la zona del Alto Torío, y que se relaciona con el problema de la despoblación, es el ámbito lúdico-festivo. Cuando hablamos de las fiestas de un pueblo, no nos referimos a la misma idea si hablamos de unas fiestas hoy en día, que si hablamos de unas fiestas hace 80 años. Ha cambiado todo en el modo de organizar unas fiestas, en primer lugar, el objetivo que se persigue hoy realizando las fiestas, generalmente es buscar un atractivo que reporte a los organizadores un beneficio económico, esto en la mayoría de los casos, mientras que antiguamente, las fiestas eran organizadas por los mozos de la zona, los cuales proponían actividades para que la gente de los pueblos disfrutara y pasara un buen rato. De entre estas actividades, destacamos sobre todo la realización de numerosos torneos de juegos y deportes tradicionales, cuya recompensa al ganador solía basarse en materias primas propias de la zona, mientras que hoy en día eso se ha perdido, y la fiesta del pueblo se basa en la tradicional verbena y poco más.

En cuanto a la gente que hoy en día habita en los pueblos, es gente por lo general de elevada edad, los cuales no practican ya ningún tipo de actividad física, y son estos, quienes tienen la mayoría de la información existente en cuanto a los juegos y deportes tradicionales de la zona, pero al no haber gente a quién poder transmitirles esa información, se produce la pérdida de este tipo de actividades lúdico-deportivas.

El motivo de la realización de este trabajo, viene dado por el problema que he comentado anteriormente, el cual me gustaría analizarlo y ver si existe alguna forma de solventar dicho problema y hacer que los juegos y deportes populares se vuelvan a poner en valor en la sociedad actual, ya que solo con recuperarlos y darlos a conocer, no sería suficiente para que estos se mantuvieran a lo largo del tiempo.

Otro motivo por el cual me he adentrado en la elaboración de un trabajo que tratara sobre los juegos y deportes populares, es que siempre he sentido admiración por este tipo de actividades, y la causa de que los haya ido a analizar en la zona de la Ribera del Torío viene dada por mis orígenes, ya que gran parte de los mismos vienen de esa zona.

Mi intención con este trabajo es dar a conocer los juegos que practicaba la gente a principios de siglo, conocer su situación actual e intentar encontrar una forma de recuperar la práctica mediante estos juegos por varios motivos, siendo uno de ellos el que no caigan en el olvido, ya que se perderían tradiciones, hábitos y valores de vida propios de la época.

Los juegos y deportes en la época en la que baso el trabajo, considero que eran de una importancia elevada, ya que la vida que la gente tenía en aquella época, dista mucho con la

que se vive hoy en día. En cuanto a los niños y niñas, era de obligado cumplimiento el ayudar a los padres con las labores del día a día, tanto de casa, como de fuera, ya que muchas de las familias, poseían ganado propio, huertas que tenían que cuidar para alimentarse, y demás funciones rurales. Por otra parte, los adultos no tenían una jornada de trabajo de ocho horas como la que se tiene hoy en día, sino que tenían jornadas de trabajo que podían durar hasta días, por lo que el deporte y los juegos era una de las formas que la gente tenía de divertirse y socializar con los demás, por lo que la recreación, era un aspecto muy a tener en cuenta, ya que transmitía numerosos valores, por este motivo, me resulta importante que estos deportes y juegos que se practicaban, no caigan en el olvido, ya que tenían una función muy potente en la sociedad de la época y para que estos valores que transmitía el juego a la gente de aquella época, se transmitan a los jóvenes de hoy en día.

Por otro lado, considero necesario averiguar las causas por las que se han abandonado estos juegos, para saber como podemos recuperarlos, y no caer otra vez en el error de dejarlos de lado, ya que estos juegos transmitían valores que hoy, debido a la evolución existente, no poseen la mayoría de los jóvenes.

En definitiva, con este trabajo quiero dar a conocer los diferentes juegos y deportes que se jugaban en el Alto del Torío en el primer tercio del siglo XX, y como, de diferentes formas, podemos conseguir que se recuperen este tipo de actividades, analizando los beneficios que esto aportaría en la sociedad, de una forma u otra.

3. CONCEPTUALIZACIÓN.-

Si buscamos la palabra juego en la Real Academia Española (2015), la definición que encontraremos será “ejercicio recreativo sometido a reglas, en el cual se gana o se pierde”.

Para Huizinga, J. (1949), el juego es la “acción o actividad voluntaria que se realiza dentro de unos límites fijados en el tiempo y en el espacio, que sigue una regla libremente aceptada, provista de un fin en si misma, acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de una conciencia de ser algo diferente a lo que se es en la vida corriente”. Este autor, atribuye un valor cultural al juego, no como competición, y de ello habla a lo largo de sus obras.

Si nos referimos a la definición que Cagigal, J.M^a. (1959) hace del término juego, lo que encontramos de la misma es que el juego es “una acción libre, espontánea, desinteresada e intrascendente que saliéndose de la vida habitual, se efectúa en una limitación temporal y

espacial conforme a determinadas reglas, establecidas o improvisadas, y cuyo elemento formativo es la tensión”.

Tomando como referencia la definición que Moreno Palos, C. (1992), definimos juego como “una actividad libre, espontánea al margen de la vida real y con la única finalidad de entretenerse y distraerse”.

Bajo mi punto de vista, la definición que la RAE hace de la palabra juego, es muy válida, no obstante creo que se queda un poco escasa a la hora de plasmar los valores y características que el juego tiene y transmite. Creo que lo correcto sería una definición intermedia entre la de los tres autores que he citado, ya que entre ellas se consigue una definición bastante completa de la palabra juego. Mi aportación a la definición de la palabra juego es: Actividad natural, propia del ser humano, desarrollada de manera libre, espontánea o dirigida, con el único fin de entretenerse y aportar valores a sus practicantes.

Hay que mostrar especial atención en no confundir la palabra juego con la palabra deporte, ya que como si nos queremos referir a deporte, la R.A.E. (2015) lo define como “actividad física, ejercida como juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas”. De la palabra deporte también hay diferentes autores que aportan una definición para la misma, Cagigal, J.M^a. (1959), entiende como deporte el “divertimiento liberal, espontáneo, desinteresado, en y por el ejercicio físico entendido como superación propia o ajena, y más o menos sometido a reglas”. Existen otros autores que realizan diferentes definiciones de la palabra deporte, como Romero Granados, S. (2001) que define deporte como “cualquier actividad, organizada o no, que implique movimiento mediante el juego, con el objeto de superación o victoria a título individual o en grupo”. Encontramos más otra definición interesante en la que realiza Salvador Caja, G. (1971) que afirma que “el deporte es un juego y no un trabajo, aunque trabajoso resulte en ocasiones y aunque tienda cada vez más a profesionalizarse y comercializarse; por que el deporte no tiene la culpa y sufre esta situación”. Buscando la definición más completa, he dado con una conclusión de Piernavieja del Pozo, M. (1971) la cual comparto, que es que “casi todas las definiciones de la palabra deporte incluyen el ejercicio físico sistemático y la idea de superación, pero hay diferencias demasiado hondas para poder llegar a una síntesis de todas ellas”.

3.1. JUEGO POPULAR VS JUEGO TRADICIONAL.-

En cuanto a la palabra juego, dentro de la misma debemos tener en cuenta que existen varias denominaciones para hacer referencia a lo que nos vamos a referir en este trabajo.

Nos vemos en la necesidad de realizar una distinción entre juego popular y juego tradicional, encontrando así las diferencias que caracterizan a estos dos conceptos. En la bibliografía que habla sobre estos términos, no son muy numerosas las distinciones entre estos dos conceptos, pero Lavega Burgués, P. (2000) realiza una distinción muy clara: el juego tradicional es aquel juego que ha sido conocido y practicado desde siempre, que nuestros pasados lo han practicado desde siempre, y que sus normas se han ido pasando de unas generaciones a otras, y que tienen continuidad en un determinado proceso histórico, mientras que si hablamos de juego popular, nos referimos a aquel juego propio de una zona, el cual, los lugareños practican con asiduidad, sin importar edad ni sector de población. Estos juegos son del pueblo, de las personas del lugar, que según los hábitos de cada cual, lo han ido incorporando a sus estilos de vida.

Veo importante añadir también la definición que Martín Nicolás, J.C. (2002) hace del concepto de juego tradicional: “aquellas manifestaciones que aún se mantienen y que basan su forma de juego en la costumbre, si bien, a veces esa costumbre ha llegado a plasmarse en un papel, en forma de sencillo reglamento que permitiera recordar, en algunos casos, o bien acordar, en otros, la forma del juego en sí”.

Desde mi punto de vista, los dos autores dejan bastante claro el la diferencia entre el concepto tradicional y popular, aunque Lavega Burgés hace más hincapié en la distinción. Estos dos términos, pienso que son complementarios, ya que los juegos populares son a la vez tradicionales, ya que son los practicados en el pasado.

Una vez analizados los conceptos juego/deporte y tradicional/popular, y teniendo en cuenta que me voy a referir a una zona en concreto, como es el Alto Torío, me voy a referir a lo largo del trabajo a estas manifestaciones lúdico-deportivas como juegos y deportes populares.

Para poder analizar los juegos y deportes populares del Alto Torío, veo necesario conocer previamente las características generales que presentan, que hacen que se diferencien de otros deportes. Entre las clasificaciones que he encontrado en la bibliografía revisada quiero destacar la de Lavega Burgués, P. (2000), que son:

- Las zonas de juego: nos permite la adaptación de la práctica a cualquier espacio o instalación del que se disponga, esto es, no es necesaria una infraestructura específica para su realización.
- Momentos del juego: existen juegos que solo se realizan en determinadas épocas o fechas del año, y dependiendo de esta época tendrá un significado y otro el juego.

- Protagonistas: estos juegos son practicados por un determinado sector de la población, y nos puede aportar información sobre estos individuos. Género, actividad laboral, habilidad, destreza... son algunas de las características por las que se rige este apartado.

- Expresiones del juego: todos los juegos tienen un nombre y además, contienen frases, término o palabras específicas de la práctica de dicho juego.

Desde mi punto de vista, veo correcta, pero incompleta, la clasificación realizada por Lavega Burgués, P. (2000), por lo que pienso que es necesario complementarla con otras características:

- Libertad: con éste término me refiero a que la práctica del juego es una práctica libre y voluntaria, por el cual nadie está obligado a practicar ningún tipo de juego. A esta característica se hace referencia en las definiciones que nos aportan Cagigal, J.M^a. (1959) Moreno Palos, C. (1992) y Huizinga, J. (1949), pero no aparece plasmado en ninguna clasificación de las características de juego.

- Incertidumbre: al principio del juego, nunca vamos a saber el resultado final, lo cual aporta una emoción añadida al mismo, que hará que los participantes muestren un interés y empeño mayor en la práctica.

- Elemento importante de integración social: mediante el juego, se crea una serie de vínculos personales entre sus participantes, lo que hace que sea un medio socializador muy importante.

- Baja reglamentación: si por algo se puede caracterizar el juego, es por su sencillez en las reglas y la fácil comprensión de las mismas, ya que lo que se busca es un entretenimiento y diversión para todos los públicos. Son reglas fácilmente modificables y adaptables a las diferentes situaciones.

- Improductividad: el juego se practicaba por diversión y como pasatiempo, sin una intención de obtener nada material a cambio. En ocasiones se premiaba con algo sencillo para añadir emoción, pero la idea principal del juego es una realización por mera diversión.

- Ficción: en la mayoría de los juegos, se requieren unas dosis de imaginación muy elevadas por parte de los participantes, teniendo en casos, que fabricar ellos mismos su propio material, modificar reglas, es decir, estimulan en gran parte la imaginación y la creatividad de sus participantes.

- Autenticidad: el juego es un factor más influyente en la personalidad y desarrollo como persona del individuo, el cual integra en si mismo las actividades lúdicas.

En cuanto al juego, como vemos a lo largo del trabajo, ha sido de vital importancia para el desarrollo de las personas, y este ha transmitido una serie de valores a sus practicantes, lo cual nos hace pensar que el juego tiene una serie de funciones para sus practicantes. Quiero aportar una clasificación de las funciones que, desde mi punto de vista repercute el juego a sus participantes:

- Función educativa: el juego es una fuente importante para la imaginación del individuo, por lo que estimula el desarrollo intelectual del participante.
- Función física: se desarrollan diferentes tipos de habilidades motrices, lo cual es beneficioso para el individuo, ya que mediante la diversión, consigue beneficios físicos.
- Función emocional: el juego es un buen método de escape del día a día de las personas, que permite evadirse de las obligaciones y tener momentos de diversión en el que relajarse y divertirse. Sobre todo esta función era de vital importancia en el pasado, donde la vida de las personas se basaba en el trabajo, sin existir jornada máxima del mismo, lo que hacía del juego una buena vía de escape de la rutina diaria que los trabajos, generalmente rurales obligaban a tener.
- Función social: junto con la emocional, para mí la más importante, ya que a través del juego las personas generan vínculos, lo cual hace posible la relación con otras personas utilizando como medio para ello el juego.

4. METODOLOGÍA.-

4.1. OBJETIVOS.-

El motivo de este trabajo, viene dado de mi interés por los juegos y deportes populares, así como del interés por intentar que estos juegos vuelvan a entrar en valor en la sociedad actual. La zona acotada a este estudio es la parte Alta de la Ribera del Torío, zona de montañas de roca caliza. Los objetivos que me he marcado en la realización del trabajo son:

- I. Conocer los juegos que practicaban las gentes de la comarca del Alto Torío durante la primera mitad del s. XX, la situación actual de los mismos y perspectivas de futuro. Valorar la riqueza cultural de la Ribera del Torío analizando los juegos y deportes que se practicaban en la época.
- II. Conocer las distintas formas y maneras de desarrollo de los juegos a través del conocimiento de sus reglas, normas, costumbres, etc.
- III. Intentar averiguar las causas por la que se han ido perdiendo su práctica en esta zona geográfica.

IV. Conocer las posibilidades de recuperación de los mismos.

Sería un error dejar en el olvido todas las costumbres que tenían nuestros antepasados, y en esas costumbres entran, como es lógico, la forma que tenían de pasar el poco rato libre del que podían disfrutar.

En definitiva, la realización de este trabajo se debe por mi interés de conocer los juegos practicados en la Ribera del Torío, y saber como podemos entre todos conseguir que se vuelvan a practicar, o por lo menos, que no caigan en el olvido.

4.2. DESCRIPCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.-

A continuación, describiré el proceso llevado a cabo para la elaboración de este trabajo:

El trabajo en cuestión viene dado por interés personal sobre los juegos y deportes populares, más aún de la zona del Alto Torío. Se ha realizado una investigación de tipo cualitativo¹ para contrastar la información recopilada, con la información obtenida mediante un trabajo de campo. Para ello, se ha realizado un análisis de artículos, revistas, libros y documentos, siempre oficiales, para conseguir la información necesaria sobre el tema de juegos y deportes tradicionales.

La recopilación de bibliografía, se realizó mediante una búsqueda profunda y detallada en varias bases de datos, diferentes centros de documentación, en concreto en la Biblioteca Universitaria "San Isidoro", la Biblioteca de la Facultad de Educación, en la Biblioteca Pública de León, en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y en la Biblioteca Pública Mariano D. Berrueta y mediante buscadores y páginas Web. Al finalizar, se realizó un proceso de selección de toda la información recopilada. Para obtener la información necesaria para la elaboración del trabajo he utilizado las palabras clave (Juegos y deportes populares, autóctono, Alto Torío, recuperación) tanto en buscadores Web, como en buscadores de catálogo.

Una vez finalizado el proceso de recopilación de datos, se ha elaborado una plantilla con varias preguntas, que se utilizaron durante las 14 entrevistas que se realizaron a diferentes individuos de la zona, cuya edad superaba los 82 años en todos los casos, de ahí mi dificultad en encontrar gente de la zona de tan elevada edad.

¹ Investigación cualitativa: tipo de metodología de la investigación que se basa en la recolección de evidencias sobre los fenómenos o realidades estudiadas utilizando técnicas no cuantitativas

El tipo de entrevista fue una entrevista abierta, en el que se les planteaban las preguntas, y a medida que iban contestando, les iba preguntando en función de sus respuestas, ayudándoles a recordar en la medida de lo posible los juegos que previamente yo había investigado, con el fin de recopilar de la forma más completa posible información que ayudara a la realización de este trabajo. Finalizadas las entrevistas, he comenzado con la redacción de este trabajo.

4.3. CONTEXTUALIZACIÓN : EL ALTO TORÍO.-

El lugar de estudio para la realización de este trabajo en parte de la ribera del Torío desde su nacimiento en el pueblo de Piedrafita la Mediana hasta llegar a la mitad de su recorrido, en el municipio de Robles de la Valcueva. Este río continúa su camino hasta su desembocadura, en el Río Bernesga, ya en León, y completando una longitud de 63km de recorrido.

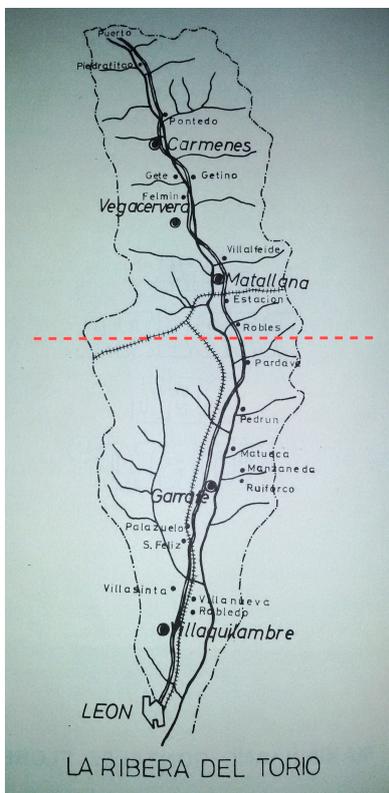


Imagen 1 Ribera del Torío

A lo largo del recorrido que vemos en la imagen, y que terminará en la línea de puntos que se observa en ella, vamos a encontrarnos con un total de 22 pueblos, algunos, que se encuentran a pie de carretera, y otros de peor acceso, con carreteras de alta montaña para acceder a ellos, lo que, como veremos en apartados posteriores, va a influir en el modo y tipo de juegos y deportes que se realizaran en la zona. Con un total de 22,8 km desde Piedrafita la Mediana hasta Robles, en el que vamos a observar una mezcla de montaña de roca caliza y de verdes prados y una superficie de 25,4 km².

Todos estos pueblos, están bajo la supervisión de 3 ayuntamientos diferentes, que son el Ayuntamiento de Cármenes, el Ayuntamiento de Vegacervera y el Ayuntamiento de Matallana. Estos ayuntamientos, han visto una variación muy significativa en sus censos de población, lo que nos va a confirmar el problema que planteamos, la despoblación rural que se ha producido, y se sigue produciendo, en la zona.

Como podemos observar analizando la tabla (Tabla 1) que plasma los diferentes censos de los tres ayuntamientos que componen el alto Torío, a lo largo de todo el siglo, vemos como durante la primera mitad de siglo, aumentó el número de habitantes en la zona del Alto

Torío, llegando a tener 187,9 habitantes/ km², incluso llegando a los 224,4 habitantes/ km² durante la década de los 50, esto pudo ser debido entre otras cosas, a la post-guerra, época de una gran crisis económica y en la que muchas familias tuvieron que verse en la obligación de emigrar a los pueblos a buscarse otras formas de vida. Fue durante esta época, cuando el sector de la minería tomó el mando en la zona, lo que permitió a muchas familias encontrar trabajo, lo que derivó en que estas familias encontraran acomodo en la zona. A partir de la segunda mitad de siglo, vemos como el proceso que ocurre es el contrario. Observamos como el número de habitante de las zonas rurales, ha ido decreciendo, llegando en el año 2000 a una cifra de 98,5 habitantes/ km², menos de la mitad que cincuenta años atrás, y en el último censo esta cifra ha bajado hasta los 82,6 habitantes/ km², y se estima que esta pérdida de población siga decreciendo progresivamente debido los cambios industriales sufridos en la zona, por una parte, y por otra la crisis que han tenido los sectores del carbón y de la ganadería en los últimos años, por lo que las familias se han visto en la obligación de emigrar a las grandes ciudades para adaptarse al proceso de industrialización que estas han sufrido. Actualmente, continúa disminuyendo el número de habitantes de la zona, ya que mucho de los jóvenes van a otros logares a buscar trabajo, y la gente mayor se va a la capital. Esto ha influido en gran medida en la pérdida de las diferentes tradiciones que había en los pueblos antiguamente, lo que lleva de una forma directa, a la pérdida de sus juegos y deportes populares.

AÑO	MATALLANA	VEGACERVERA	CÁRMENES	TOTAL
1900	1.800	940	2.033	4.773
1950	3.327	832	1.542	5.701
2000	1.691	376	437	2.504
2014	1.372	327	401	2.100

Tabla 1: Censo de población del Alto Torío (Instituto Nacional de Estadística, 2015)

En cuanto a la época, mi estudio trata de conocer los juegos practicados en el Alto Torío a principios de siglo, época marcada por unos constantes y bruscos cambios políticos en España. En la zona del estudio, no fue menos, y se vivió con fuerza la Guerra Civil. Aún hoy se pueden encontrar trincheras, sobre todo a la altura de Serrilla, Villalfeide y Vegacervera.

Como dato, el pueblo de Correcillas tuvo que ser reconstruido dos veces, después de que la primera vez fuera bombardeado, y la segunda incendiado, todo por temas de la guerra, ya que fue refugio para muchos perseguidos por la Guerra Civil (González García, J.M. y Miranda Pérez-Seoane, J 1991-1992). Es cierto que el acontecimiento más importante de la época fue la Guerra Civil Española, no obstante, los medios y modos de vida de la población eran muy diferentes a los que están instaurados hoy en día en la sociedad, algo que influye de una forma directa a las prácticas lúdicas. Hay que resaltar también el valor de la gente de la zona, ya que hay relatos en las entrevistas realizadas para la elaboración de este trabajo, que afirman que, en la época de guerra aún salían a jugar.

La Ribera del Alto Torío, es una zona marcada por una fuerte variación en el número de sus habitantes durante la primera mitad del siglo XX, ya que se ha encontrado con la miseria de la postguerra y posteriormente, con una fuerte industrialización que provocó que muchas familias volvieran a la zona. Esta gran variabilidad de población y de situación socio-económica provocaría un cambio en las costumbres de los habitantes de la zona, lo cuál influiría en los modos de vida de los habitantes y en la forma que estos tenían de disfrutar de sus ratos de ocio y de tiempo libre.

Actualmente es una zona que se caracteriza por tener un elevado número de turistas, ya que posee dos de las “joyas” de la ciudad de León, como son las Hoces de Vegacervera y las Cuevas de Valporquero. Tiene una infraestructura que hace que la zona sea propicia para la realización de todo tipo de actividades de ocio al aire libre, en cuevas e incluso en pabellones (rocódromo de Vegacervera). Todas estas actividades se han puesto de moda en la segunda mitad del s. XX, por lo que también se pueden relacionar con la pérdida de los juegos y deportes populares de la zona, debido a que estas últimas han sido sustituidas por actividades de origen más moderno.

5. JUEGOS Y DEPORTES POPULARES.-

Los juegos y deportes populares, son todas actividades lúdico-deportivas que se han ido transmitiendo de generación en generación, desarrollados en un lugar en concreto, en este caso en el Alto Torío, y que forman parte del patrimonio cultural de esta región. Si algo tiene de característico los juegos y deportes populares, es que no existe una edad mínima ni máxima para su práctica, así como tampoco género, aunque si bien es cierto, existían juegos propios de chicas y juegos propios de chicos. El motivo de que los habitantes de los pueblos jugaran no era otro que el divertimento propio, y el disfrute de los ratos libres que

tenían a lo largo del día, aunque también se jugara en festivos, ya que al no estar permitido trabajar, disponían del día para practicar juegos y deportes.

Por lo general, todos los pueblos disponen de una plaza que se sitúa en el centro del pueblo, y que es el punto de reunión de todos los vecinos, por lo que era también donde se practicaban muchos de los juegos y deportes de la época. Antiguamente, las calles de los pueblos no estaban asfaltadas, lo que permitía que la práctica de los mismos se desempeñase en las mismas, cosa que ahora, con las calles asfaltadas, es impensable ya que el material para la práctica se dañaría en muchos de los casos, y el asfaltado también resultaría perjudicado, por lo que hoy en día hay que desplazarse a sitios habilitados para la práctica de estos juegos, otro aspecto que se puede considerar relevante a la hora de hablar de la pérdida de juegos y deportes populares, ya que mucha gente no puede o no quiere desplazarse para practicar, lo que conlleva a un abandono del juego.

Si bien es cierto que en muchas de las comarcas de León los juegos y deportes populares practicados podrían considerarse los mismos (por tener el mismo nombre, material, zona de juego...), también lo es que existe un gran número de variantes, lo que conlleva a que en cada comarca, la práctica del juego sea diferente, bien por variación de sus normas, por practicarse en diferentes terrenos de juego, por variaciones en su material o demás características que hacen especial ese juego en esa determinada zona o comarca.

Estos juegos, han sido desde siempre elementos importantes de diversión y de relación humana. Si bien la incidencia de la pérdida de población en el ámbito rural ha influido negativamente en su desarrollo y práctica, se puede asegurar en gran medida que este tipo de juegos siguen vivos en las personas de elevada edad que los practicaban.

Algunos juegos populares que fueron practicados en la zona del Alto Torío, tienen organismos reguladores propios, y son fomentados desde los organismos públicos para que su desarrollo no caiga en el olvido, como pasa con el deporte del bolo leones y de la lucha leonesa, que tienen sus propias federaciones, como es la Federación Territorial de Castilla y León de Lucha y la Federación de Bolo Leonés, ambas federaciones con sus respectivas delegaciones de Lucha Leonesa y Bolo Leones. No obstante, otros muchos juegos, aún perteneciendo a un organismo regulador como es la Federación Regional de Juegos y Deportes Autóctonos de Castilla y León (F.R.D.A.C.L.) han ido poco a poco cayendo en el olvido de todos los antiguos participantes, y se han ido perdiendo.

En el Alto Torío, eran numerosos los juegos y deportes practicados de los que apenas queda constancia de su práctica. Algunos de estos juegos, en su mayoría juegos infantiles,

fueron **la cocha**, por el cual había que conseguir que una pequeña pelota, del tamaño de una de tenis, golpeándola con un palo, entrara en un agujero realizado en el suelo. Este juego estaba más destinado a la práctica infantil; **la sogatira**, en la que dos equipos enfrentados y sujetos a una cuerda, intentan desplazar al otro equipo hacia delante, hasta superar una marca fijada en el suelo. Se puede considerar deporte, ya que se hacían competiciones de sogatira, por lo general en la plaza del pueblo los días festivos; **el tiragarrote**, donde el objetivo era levantar al contrario del suelo tirando o traccionando de un palo; **el tuso**, que tenía un cierto parecido con el juego de la petanca, donde se mezclaban lanzamiento y precisión; **las chapas**, en este juego cabe destacar la gran dificultad que había para encontrar chapas de botellas, por lo que utilizaban otros materiales, como piedras aplanadas, cortezas de árbol o plásticos. Los participantes, golpeando las chapas con los dedos, debían de realizar el recorrido marcado, con cuidado de no salirse de los límites; **la comba**, juego practicado mayoritariamente por chicas, las cuales saltaban por encima de una cuerda impulsada por dos compañeras; **las carreras de sacos**, muy comunes en la mayoría de los pueblos de la provincia, en las cuales, los niños y niñas metidos en sacos de esparto, debían de ir saltando dentro hasta cruzar la línea de meta marcada; **las tabas** era otro juego propio de las niñas, en el que utilizaban huesecillos de las patas de los corderos y los pintaban y decoraban a su gusto; **el tirachinas**, mediante el cuál hacían juegos de precisión o guerras con el tirachinas, el cual fabricaban ellos mismos con gomas y una rama de árbol con forma de "Y"; **la rayuela** es uno de los juegos mas extendidos, y es conocido con varios nombres (avión, calderón...), y típico juego de niñas. Para poder jugar a este juego, solo era necesario una tiza o una piedra, y marcar el recorrido en el suelo, diferenciando a cada casilla marcada con un número. Se tiraba una piedra a la primera casilla y había que hacer el recorrido a la pata coja, ida y vuelta. Al siguiente turno había que lanzar la piedra a la siguiente casilla, y así sucesivamente hasta terminar el recorrido; **la tarusa**, juego de lanzamiento muy extendido en España y que recibe numerosos nombres, aunque en el Alto Torío recibe el nombre de "Tarusa". Consiste en lanzar una pieza metálica contra la tarusa sobre la que hay chapas o monedas, e intentar que estas queden cerca de la pieza de lanzamiento. El ganador, como recompensa en el caso de que se juegue con monedas, se quedará con las monedas que hay encima de la tarusa; **el lanzamiento de barra**, el cual se considera más deporte que juego, también era practicado, aunque solo se practicaba en determinados momentos o en días festivos. Sobre este deporte existe constancia ya de los



Imagen 2 Carrera de sacos

grecorromanos, quienes practicaban este deporte con una barra con extremos en punta, lo que hace pensar que la evolución lógica de este deporte sea la jabalina, aunque actualmente exista un reglamento específico que determine peso, longitud y forma de caída de la barra; **la peonza** fue uno de los juegos infantiles más conocidos y utilizados, y era habitual ver a mayores practicarlo. De madre y terminadas en punta metálica, había que demostrar tu habilidad haciendo diferentes piruetas Luis (entrevista nº3), decía de jugar a romper las otras peonzas, lanzando a romper las que estaban en el suelo; **las canicas**, que



Imagen 3 Gallarotas del roble

podían ser de cerámica, barro o vidrio, fue otro de los juegos infantiles mas practicados. En la zona del Alto Torío, se realizaba una variante mas económica de este juego, en las que utilizaban gallarotas², que golpeándolas con los dedos, había que introducirlas en un agujero realizado en el suelo, como nos informaba Manuel, de Villanueva de Pontedo. Estas agallas eran recogidas por los niños de los robles, árbol muy

común en la zona. Por lo general, todos estos juegos eran practicados en las calles de los pueblos, o en su caso en la plaza. A diferencia de ahora, el terreno de las calles de antes era sin asfaltar, lo que favorecía el poder jugar en la calle sin estropear el material o el asfalto.

Todos estos juegos y deportes citados anteriormente han perdido mucha de la relevancia que tenían en la primera mitad del s. XX, ya que, como hablamos en la introducción, los medios y modos de vida de la gente han cambiado, por lo que la forma de entretenimiento también, aunque el principal de los motivos es la despoblación de las zonas rurales. Eran juegos que en su mayoría reunían todas las características que nos presentaba Lavega Burgués, P. (2000), ya que son fáciles, permiten variaciones en la reglamentación y los materiales a utilizar son de fácil fabricación en su mayoría entre otras cosas.

Como también podemos observar, todos los juegos que hemos citado, ayudan al desarrollo integral de los niños y niñas que los practicaban, es decir, a las capacidades cognitivas, psicomotrices, de autonomía y equilibrio personal, de interrelación personal y de inserción social, lo que pone de manifiesto la importancia que tienen los diferentes juegos y

² Agallas del roble.

deportes populares, ya que muchos de los existentes hoy en día no ayudan al desarrollo de estas capacidades.

Si nos referimos a los juegos y deportes populares que más relevancia tuvieron durante la primera mitad del s. XX, tenemos que hacer especial mención a los bolos y a la lucha leonesa, no obstante, existen otros juegos y deportes practicados que también fueron de gran importancia, bien por el número elevado de participantes, por la afición que creaban o por los torneos que se realizaban. A continuación vamos a conocer a que juegos nos referimos, y la constancia que actualmente se tiene de los mismos, bien de infraestructuras, materiales, o de sus prácticas.

5.1. EL BOLO LEONÉS.-

El bolo leonés, es un juego de derribo y de trayectoria, en el que lanzando una bola específica denominada mediabola, hay que realizar diferentes trayectorias para derribar los bolos. Los bolos que encontramos en el castro³ son nueve, más un bolo pequeño denominado miche, unido por una línea a alguno de los bolos laterales de la primera o



Imagen 4 Niño en la escuela de bolos de Ciñera de Gordón

segunda fila del castro, tanto a la derecha como a la izquierda. Al bolo al que va unido el miche se le llama cincón. Se lanza una bola desde una distancia prefijada, donde se dibuja un cuadrado al que se conoce como mano. Se debe lanzar la bola haciéndola girar de modo que atravesase el castro tirando el miche o haciéndola pasar entre el miche y el cincón.

Existía otra modalidad de juego, que se denominaba el birle, que era un tipo de lanzamiento antiguo. Cuando la bola quedaba fuera de la raya de parada⁴, existía la posibilidad de recuperar bolos sumando a la puntuación obtenida el número de bolos derribados desde donde la bola paró, y cuatro bolos más si lo que se derriba es el miche. Hoy en día esta práctica está en desuso, y no existen muchos lugares donde aún se ponga en práctica.

Este deporte tradicional es si no el más popular, de los mas populares de León, cuenta de ellos es que en muchos de los barrios de la ciudad hay pequeñas boleras para que la gente pueda practicar el deporte. En León hay una bolera cubierta, destinada a todos los

³ Zona marcada en la bolera sobre la que se sitúan los bolos.

⁴ Raya que delimita el castro.

practicantes de este deporte, para que las inclemencias meteorológicas no impidan la práctica. Cercana al Alto Torío, en el valle paralelo al mismo, concretamente en Ciñera de Gordón, encontramos una bolera cubierta, construida en el 2006, y la cual se considera la bolera oficial de la Federación de Bolos de León, y en la que existe una escuela provincial de bolos, como podemos observar en la imagen tomada en la bolera de Ciñera, lo que hace ver la importancia que este deporte tiene para la Provincia.

El juego de bolo leonés, no solo es practicado en León, ya que como Rodríguez Cascos, O. (1978) nos dice, hay peñas de bolos leoneses en Tenerife, Jerez de la Frontera, Zaragoza y Palencia. En esta línea, Cuesta Robles, V. (1993), hace una afirmación similar, y apunta que también se practica en Pamplona, Oviedo y Gijón. La causa de que el deporte del bolo leonés esté tan extendido por España, principalmente viene dado por la emigración de ciudadanos leoneses, que juntándose en asociaciones, como puede ser la Casa de León en Asturias, que se encuentra en Gijón, practicaban este deporte, el cual fue ganando adeptos. Uno de los entrevistados, Manolo, de Felmín, emigró a Galicia, donde prosigue con

la práctica de los bolos en una Asociación de Leoneses a la que pertenece.



Imagen 5 Bolo Leonés en la plaza de la Iglesia de Cármenes

En cuanto al Alto Torío se refiere, la zona de práctica para este deporte era un trozo de la calle del pueblo, ya que, como dije anteriormente, estas estaban sin asfaltar, lo que hacía que el terreno fuera el ideal para la práctica de los bolos. El inconveniente que se podía encontrar, era que la calle estuviera en cuesta, que era lo más común de los pueblos de la zona debido su situación geográfica, por lo que tenían que buscar otros lugares en los que practicar el juego. Estos lugares a los que nos referimos, eran la plaza central del pueblo, y en el caso de que no fuera propicia para la práctica, o de que no existiera tal plaza, se practicaba en la plaza de la iglesia.



Imagen 6 Lanzamiento de bolos durante la Romería de Ntra. Sra. de Boinas

En el Alto Torío, en la primera mitad del siglo XX, el juego de bolos tenía una elevada

importancia, ya que existen numerosos torneos que se celebran en diferentes pueblos, como es el caso de Cármenes, que durante la semana cultural celebrada en agosto, se

celebra todos los años el Concurso Comarcal de bolos. Ocurre lo mismo con la localidad de Robles de la Valcueva, perteneciente al Ayuntamiento de Matallana de Torío, en la que ya por tradición de principios de siglo, todos los años, durante la Romería de Nuestra Señora de Boinas se realiza un torneo de bolos al finalizar la peregrinación hasta la ermita, el cual alberga un aforo de mas de 1.000 personas.

No solo hay que destacar la importancia del juego de los bolos por los torneos o campeonatos realizados por la zona, si no que también hay que destacar la existencia de boleras, como la de Ciñera de Gordón, que aunque no pertenece a la zona delimitada por mi estudio, se separa del alto Torío por escasos 10 km. Esta bolera, como dijimos anteriormente está cubierta, y es la bolera referente para la Federación Leonesa de Bolos.



Imagen 7 Bolera "El Malecón"

Torío tiene una bolera, es decir, un espacio de terreno dedicado a la práctica exclusiva del juego de bolos, nos referimos al pueblo de Canseco, situado en un pequeño valle a 7 km de la carretera principal, y perteneciente al Ayuntamiento de Cármenes. En este pueblo existe una bolera llamada "El Malecón" y construida en el 1918, financiada por un emigrante



Imagen 8 Bolera "El Malecón"

Otros pueblos, no tienen boleras como tal, sino que han destinado una parte del terreno para la práctica de los bolos, como ocurre con Robles de la Valcueva, donde utilizan el campo que rodea a la ermita de la Virgen de Boinas, o en Matallana de Torío, donde practican los bolos en una explanada que se encuentra dentro del recinto deportivo del pueblo. Solo un pueblo del Alto

cubano, que al volver tras haber ganado una fortuna en Cuba, financió la construcción de una bolera, que recibe el nombre en su honor.

Hay que pensar que el juego de los bolos tenía una importancia elevada, ya que lo habitual en gente que pretendía hacer una labor altruista por el pueblo, se centraba principalmente en reformas de edificios públicos, como son la iglesia o el ayuntamiento, pero en este caso, lo que realizó fue una

bolera, lo que nos hace intuir que el juego de los bolos tenía una gran importancia en la época para los habitantes de los pueblos. En la bolera de Canseco se plasma la

despoblación que ha existido en los pueblos, ya que actualmente la bolera está bastante descuidada y llena de hojas y de hierba, y solo es adecentada para los meses de verano, que es cuando en el pueblo hay más gente.

En cuanto al carácter del juego, por lo general era de carácter lúdico-socializador. Se jugaba, la mayor parte de los torneos, en días festivos, ya que después de las misas de domingo la gente se reunía para jugar a los bolos, debido a que estos días no estaba permitido trabajar, e incluso se desplazaban a otros pueblo a jugar campeonatos organizados. Normalmente los premios eran económicos o en especias de embutido, como podían ser jamones, chorizos o embutido de chivo, que es muy común en la zona, aprovechando la matanza, algo que se realizaba en todos los pueblos para subsistir todo el año.

Actualmente, la práctica de bolos en la zona del Alto Torío podemos decir que no se ha perdido por completo, ya que en muchos de los pueblos se siguen celebrando torneos, aunque en menor número. La Federación Leonesa de Bolos, que organiza torneos a lo largo de toda la provincia, organiza algunos años torneos en algunas poblaciones del Alto Torío, aunque la mayoría se realizan en Robles de la Valcueva. Aunque se sigan practicando el juego de bolos, se hace en menor medida que hace cincuenta años, y posiblemente el asfalto de las calles y el desplazamiento de la zona de juego a las afueras del pueblo ha influido en la pérdida de participantes del mismo, ya que muchos de ellos son de elevada edad, y no están dispuestos a caminar mucho para jugar a los bolos. Hasta no hace muchos años, en Matallana de Torío existía un escuela de bolos, y debido a la despoblación que ha sufrido la zona, y al desplazamiento que se han visto obligados a hacer los niños para ir al instituto la escuela dejó de funcionar. Hoy en día en la zona no existe ninguna escuela que enseñe la práctica del juego de bolos.

5.2. LA CALVA.-



Imagen 9 Maza golpeando la calva

Fueron los pastores quienes, mientras cuidaban al ganado, para pasar el largo tiempo que tenían que estar en el campo, colocaban un cuerno de res en el suelo, y desde una distancia considerable, lanzaban palos para intentar tumbar el cuerno. La principal causa de expansión de este juego puede ser la necesidad que tenían estos pastores de buscar pastos verdes para su ganado, por lo que se veían en la obligación de ser nómadas. La zona del Alto Torío fue, y

es, una zona hacia la cual, muchos pastores provenientes de Extremadura emigraban en los meses de verano para buscar pastos frescos para sus rebaños de ovejas. El juego de la calva no tiene un origen geográfico determinado, por lo que nos hace pensar que el juego lo transmitían estos pastores a los aldeanos de las zonas a las que iban a pastar con los



Imagen 10 Torneo de calva

ganados, ya que de Extremadura hasta los pastos del norte iban caminando, por lo que debían de pasar días y noches en diferentes pueblos, en los que dejaban constancia de este juego.

A medida que el juego era practicado no solo por los pastores, sino también por los habitantes de los diferentes pueblos, la necesidad de tener un material mas resistente que el cuerno de res les obligó a la fabricación de calvas de madera y a la utilización de mazas específicas para dicho juego. A raíz de esto, se comenzaron a organizar torneos de calva, en la que los ganadores antiguamente recibían un porrón de vino, como nos cuenta Braulio (entrevista nº5).

5.3. LUCHA LEONESA.-

La lucha leonesa se remonta al S. XVI donde apareció debido a las frecuentes peleas y combates entre los pastores por los pastos para su ganado, razón por la que siempre se ha

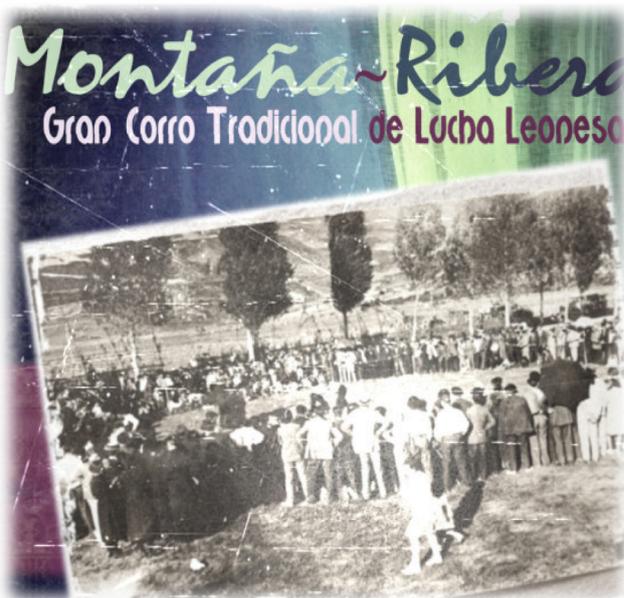


Imagen 11 Montaña-Ribera

ducho que son los pastores los principales practicantes, transmisores y responsables de la pervivencia de la lucha leonesa, Robles Tascón, J.A. (2003). La lucha leonesa es conocida popularmente como aluches. Se considera uno de los deportes autóctonos más antiguos de los perduran en España. Robles Tascón, J.A. (2003) define los aluches como “un deporte de combate en el que dos contendientes, con agarre fijo a sendos cinturones de cuero, tratan de tirar a su contrario al suelo mediante una serie de mañas”. En estos combates, cuya

competición se denomina también corros de lucha, vence quien, en un determinado tiempo

poblaciones que, aunque no estén incluidas en los pueblos en los que está basado este trabajo, si que pertenecen al mismo valle y son pueblos colindantes, como son Manuel García “Manolete”, José Antonio Robles “El Elegante”, José Miguel Díez, Héctor García “El



Imagen 13 Cartel Liga de Verano

Divino”, todos ellos de Campohermoso, y Manuel Fernández “Manolín” de Naredo de Fenar, a 2 Km de Matallana de Torío.

Es tal la importancia y tradición de este deporte en la ciudad de León, que un grupo de música tradicional leonesa (La Braña) le ha dedicado un himno.

Actualmente, la lucha leonesa es un deporte que sigue practicándose, existiendo la Federación Territorial de Castilla y León que tiene una delegación que se encarga de la regulación y promoción de la lucha leonesa.

La situación actual de la lucha leonesa en el Alto Torío no es del todo positiva, pese a que se celebren anualmente diferentes tipos de combates, bien campeonatos o bien de exhibición, debido a la despoblación que ha sufrido la zona en los últimos años, no hay una base que continúe con la tradición aluche de la zona. Hasta el 2013, en Matallana de Torío existía una escuela de lucha leonesa, pero la afluencia de alumnos era escasa, lo que hizo que esta escuela tuviera que cerrar.

5.4. EL CALVO.-

Es “un juego de puntería cuyo objetivo es derribar un objeto que se situaba en el suelo, dentro de un círculo” Rosa. J.J. y E. del Río, (2001).

Este juego, en unos lugares se clavaba el palo en el suelo, pero en Vegacervera se jugaba de diferente manera, con un palo con base de tres patas, se colocaba en el suelo. Cada jugador en cada tanda tenía tres oportunidades para derribar el palo, y aquel que lo derribase el número de veces acordado previamente, era el vencedor de la partida, y como recompensa, tenía derecho a lanzar primero en la siguiente partida y decidir desde que distancia había que realizar los lanzamientos. De este juego no se encontraron fotografías de su práctica por la zona, aunque si que se encontró bibliografía que tratara sobre la práctica lúdica de este juego en la zona del Alto Torío. A día de hoy, de este juego no queda ningún tipo de resquicio, ya que su práctica se abandonó completamente.

5.5. LA BIGARDA.-

Este juego lo podemos encontrar a lo largo de la provincia de León con diversos nombres. “Begarza en el Páramo, billarda en el Bierzo, cocha, chirumba, pito en Castilla, son varias de las denominaciones que presenta este juego a lo largo de la provincia de



Imagen 12 Hombre jugando a la "Bigarda"

León” (Rosa y del Río, 2001), pero en el Alto Torío es conocido como “Bigarda”. A lo largo de la provincia de León, son numerosas las variantes que existen sobre este juego. En la zona del alto Torío, los entrevistados que se acordaban de este juego me explicaron que consistía en que los participantes deberían de tener en su poder dos palos, uno pequeño y el otro más grande. Con el grande pinaban⁶ el pequeño del suelo, y debían de golpearlo con la bigarda⁷ hasta intentar sacarlo de un círculo previamente dibujado. Este juego era practicado por los niños principalmente por su facilidad para conseguir el material, ya que en aquella época tenía que fabricarse los propios practicantes el material para poder desempeñar la actividad. Este juego a día de hoy ya no es practicado ya que la juventud de la zona no lo conoce y la gente de elevada edad tiene dificultad debido a que es un juego en el que es necesario agacharse.

Una vez que conocemos los juegos y deportes que se practicaban en el Alto Torío, nos damos cuenta que la cantidad de juegos que la gente realizaba era números, mucho más aún que la que hay hoy en día. Muchos de estos juegos se practican aún hoy en día, como puede ser el caso de la peonza, bolos, canicas... pero con materiales provenientes de una industria, es decir, que hoy en día los materiales necesarios para los juegos más demandados, son fabricados en cadena. También puede ser debido a esto, que muchos de los juegos que se practicaban anteriormente, y que han perdido fuerza en la sociedad a medida que transcurrían los años, se hayan perdido, ya que al no existir ningún tipo de demanda hacia ellos, no se ha seguido fabricando el material necesario para su práctica, ya que hoy en día, raro es el caso en el que la persona que quiere practicar un juego o un

⁶ Levantaban.

⁷ Palo más grande con el que se golpeaba el pequeño.

deporte se fabrique ella misma el material, como ocurría hace años, valor que se ha perdido con la desaparición de los juegos y deportes populares.

6. RECUPERACIÓN DE LOS JUEGOS Y DEPORTES POPULARES.-

Tras conocer las prácticas deportivas realizadas en el alto Torío y su situación hoy en día, estimo oportuno indagar y establecer, por medio de diferentes vías, posibles soluciones para evitar que los juegos y deportes populares caigan en el olvido, con el fin de que estos entren de nuevo en valor para la sociedad actual.

Como hemos observado, los juegos y deportes populares inculcaban a los individuos una serie de valores, los cuales, hoy en día se han perdido, en parte debido al olvido de las prácticas lúdico-deportivas, las cuales han variado totalmente, por lo cual, la necesidad de que estos valores vuelvan a ser transmitidos a los individuos es clara, lo que conlleva a buscar soluciones, la cual una de ellas es dar a conocer estas actividades practicadas en la primera mitad de siglo, y la situación que estas tienen hoy en día, y que sean adquiridas y valoradas por todos los individuos, lo que permitiría el crecimiento del interés de participación de personas que desconocían estas prácticas. No solo hay que conocer estas actividades por los valores que inculcaban al individuo, ya que también forman parte de la historia del Alto Torío.

Esta recuperación no sería posible si tratásemos personalmente de reavivar los juegos y deportes populares en la sociedad, por lo que es necesaria la actuación de organismos que sean capaces de hacer llegar los valores que estos transmiten, a un número elevado de personas. La falta de interés por los juegos y deportes populares de los diferentes organismos, es una de las causas del abandono de los mismos.

A continuación, vamos a ver una serie de ejemplos que nos permitan poder encaminar la difusión de los juegos y deportes tradicionales mediante métodos que permitan que esta información llegue al mayor número de personas:

- AYUNTAMIENTOS: estos organismos son los que más amplitud tienen para hacer llegar a los más jóvenes el interés por la práctica del juego popular. Desde los ayuntamientos, una medida que sería interesante, podría ser la creación de escuelas de juegos y deportes populares, o en su defecto, la prestación de una ayuda económica que ayudara a su creación, en los que unos docentes especializados en la materia, impartieran clases prácticas de los juegos a los que se jugaba antes. Otra medida interesante, y debido

a que en todos los ayuntamientos, durante una semana, normalmente de verano, se celebra la conocida "Semana Cultural". Pienso que es una actividad propicia para el desarrollo integral de los más jóvenes mientras realizan actividades que les generan diversión, y a



través de las cuales pueden descubrir otro tipo de juegos y deportes desconocidos en muchos de los casos por ellos, y así iniciarse en la práctica de los mismos.

Otro aspecto en el que los ayuntamientos pueden ayudar a que los juegos y deportes populares no

caigan en el abandono es la promoción de los mismos utilizándolos como actividades extraescolares en los colegios e institutos del municipio. En el caso del CEIP Menéndez Pidal, colegio de Matallana de Torío que acoge a los alumnos de los ayuntamientos de Matallana de Torío y Vegacervera hasta el año 2013 existía la lucha leonesa como actividad extraescolar, pero finalizó tras ser sustituida por la actividad de bailes modernos. El número de alumnos matriculados en lucha leonesa era mayor al que existe en bailes modernos, no obstante, el ayuntamiento no tiene pensado volver a organizar la actividad de lucha leonesa.

- ENTIDADES PRIVADAS: en cuanto a las entidades privadas, me refiero principalmente a las empresas organizadoras de actividades lúdicas, como pueden ser los campamentos. En este sector, podría resultar interesante la utilización de juegos y deportes populares para desarrollar habilidades motrices y valores personales que se buscan mediante otras actividades. En el caso del Alto Torío, existen varias empresas que se dedican al sector de la educación no formal⁸ organizando actividades de promoción de la zona, para adquirir conocimientos sobre la naturaleza, de recreación y de más ámbitos. Una de estas empresas, Guheko S.L. afincada en Vegacervera, organiza actividades cuyo contenido se basa en la utilización de juegos y deportes populares, haciendo que los participantes en estas actividades fabriquen ellos mismos los materiales para la posterior práctica de estas actividades. Esta empresa también imparte cursos de Monitor de Tiempo Libre, y de Coordinador de Tiempo Libre, por lo que sería interesante que en las horas lectivas del curso se impartiera un bloque destinado a los juegos y deportes populares, para que así pudieran ser utilizados a la hora de la puesta en práctica con los niños. Estos

⁸ Todas aquellas actividades que se llevan a cabo fuera del ámbito escolar, así mismo pretende desarrollar competencias, facultades intelectuales y morales de los individuos.

bloques estarían destinados no solo a la práctica de los diferentes juegos, sino también a la fabricación de los mismos, buscando la originalidad en los materiales a la hora de elaborar lo necesario para la puesta en práctica.

- HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN LOS COLEGIOS: desde mi punto de vista, este es el camino más importante para la promoción de juegos y deportes tradicionales. Utilizar estas actividades como una herramienta didáctica es beneficioso para los alumnos por que así, conocerán deportes y juegos que no han practicado nunca y podrán adquirir una serie de habilidades que con los deporte contemporáneos no son adquiridas de la misma forma.

En el Real Decreto 1105/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, se hace referencia en la asignatura de Educación Física, a los juegos y deportes tradicionales propios de la comunidad, estableciéndose como uno de los objetivos “Identificar, valorar y participar en aquellas actividades físico-deportivas tradicionales arraigadas en el entorno más próximo, como medio de reconocimiento de los valores culturales que le vinculan a su Comunidad”.

Lo mismo ocurre en la etapa de Educación Primaria, donde también se hace referencia, en el Real Decreto 126/2014 de 26 de diciembre, el cual establece el currículo básico de la Educación Primaria, a los deportes y juegos tradicionales, referenciando en este caso, dos objetivos relacionados con los mismos: “Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, mostrando una actitud crítica tanto a la perspectiva de practicante como de espectador” y “Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, danzas, juegos y deportes populares y/o tradicionales y los entornos en los que se desarrollan, especialmente las modalidades autóctonas de la Comunidad, participando en su mantenimiento, conservación y participación”.

A pesar de que en la legislación vigente (RD1105/2014 y RD126/2014) aparecen como objetivos a conseguir el conocer, practicar y valorar los juegos y deportes populares, hoy en día, en las escuelas, la promoción de éstos no es algo que tenga especial relevancia, bien por el desconocimiento sobre los mismos por parte de los docentes, o bien por falta de materiales didácticos. Sin embargo, esto no debería ser un impedimento para desarrollar este tipo de contenidos ya que, como hemos visto, son de fácil elaboración. Desde la Diputación de León, dado que es el organismo que tiene competencia para mantener y recuperar los juegos y deportes populares de nuestra provincia, se debería promocionar la enseñanza de dichos contenidos, con el fin de subsanar los impedimentos anteriormente nombrados, como por ejemplo con cursos de formación para docentes acerca de actividades lúdico-deportivas populares. De esta forma, se podrían emplear como

contenidos en los colegios e institutos, cumpliendo así con la legislación educativa. Por tanto, los docentes del área de Educación Física deben incluir unidades didácticas que permitan que el alumnado alcance los objetivos establecidos. En ellas, se pueden desarrollar sesiones en las que los propios alumnos fabriquen el material para luego jugar, con una doble finalidad: que no exista problema de falta de materiales didácticos y que se trabajen de manera conjunta diferentes áreas de conocimiento para la elaboración de dichos materiales.

7. CONCLUSIONES.-

La práctica de los juegos y deportes populares en el Alto Torío ha ido decayendo con el paso de los últimos años. Sin embargo, durante la primera mitad del siglo XX se encontraban en pleno auge. Por ello, es importante analizar sus características en función de su lugar y momento de práctica, con el fin de conseguir que vuelvan a entrar en valor en la sociedad actual. Tras finalizar el trabajo, las conclusiones obtenidas fueron las siguientes:

I. A lo largo de este trabajo, se ha realizado un análisis exhaustivo de los juegos y deportes practicados en el Alto Torío durante la primera mitad del s. XX con el fin de conocer la riqueza cultural de la zona. Se ha podido observar que en las diferentes comarcas de León hay numerosas variantes a la hora de practicar los diferentes juegos que hemos conocido, ya que las normas y reglas se modifican en función del lugar en el que analicemos el juego. De esta manera, se han podido conocer las distintas formas y maneras de desarrollo de los juegos.

II. Se ha podido observar que en función del juego la práctica se realizaba en diferentes lugares, momentos y formas. Cabe destacar que no todos los juegos y deportes se practicaban diariamente, sino que algunos de ellos tenían una connotación festiva y sólo se practicaban en días especiales. Además, el motivo de la práctica venía dado en función de las otras variantes.

III. Como se ha visto, la principal causa de la pérdida de los juegos y deportes populares y su baja tasa de participación actual, ha sido la despoblación de las zonas rurales. Otras posibles causas pueden ser las nuevas formas de entretenimiento o la falta de impulso desde las Instituciones, y el cambio en los medios y modos de vida, puesto que al comenzar la minería a entrar en auge, e ir abandonando progresivamente la ganadería y la agricultura, también cambio la forma de pasar los ratos libres, ya que se comenzaron a abrir cantinas y e dinero dejaba de ser un problema, por lo que eso influyó en que se pasara de jugar a ir a

la cantina a la salida del trabajo, ya que, debido a la peligrosidad de la profesión, los mineros nunca sabían cuál podría ser su último día.

IV. Sin embargo, a pesar de la pérdida sufrida por estos juegos y deportes populares, existe la posibilidad de recuperar su práctica en zonas rurales. Por ejemplo, mediante el impulso de las Asociaciones Culturales, profesionales de la Educación Física, Ayuntamientos, entidades privadas... Y otras muchas que podrían adherirse a este impulso como imitación a las propuestas en este trabajo.

Como reflexión, creo que el presente trabajo puede ayudar a conocer los juegos y deportes populares practicados en el Alto Torío, su situación en la actualidad, y las perspectivas de futuro que tienen, así como las causas del abandono de su práctica, motivando así a los posibles lectores a ofrecer ayuda en su recuperación en la sociedad actual. Agradecer su colaboración para el desarrollo del mismo a Manuel, de Villanueva de Pontedo, Braulio, de Correcillas, María Jesús e Isidro, de Orzonaga, Gonzalo, de Canseco, Gerardo, de Cármenes, Etelvina, de Serrilla, José Luis de Matallana, Luis, de Vegacervera, Manolo, de Felmín, José Ignacio, de Rodillazo, Horacio, de Getino, Armando, de Almuzara y por último a Miguel, de Villalfeide, por haberse prestado a realizar las entrevistas necesarias para la elaboración de este trabajo.

8. BIBLIOGRAFÍA.-

- Antón Agramonte, E. (2011). *Juegos y Deportes Populares y Tradicionales*. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/download/articulo/3629145.pdf> [Consulta: 8 de agosto de 2015]
- Cagigal, J.M. *Citius Altius Fortius*, Universidad Autónoma de Madrid: Centro de Estudios Olímpicos, 1959.
- Cuesta Robles, V. *Juego de Bolos Leoneses*, Virgilio Cuesta Robles, 1993.
- Delegación de la Federación de Deportes Autóctonos, *Reglamentos de deportes autóctonos y juegos populares de León*, Diputación Provincial, León, 2009.
- *Evolución histórico-social de la educación Física Escolar*. Apuntes Máster en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.
- González Flórez, M. *La Ribera del Torío*, Celarayn, 1982.
- González García, J.M. y Miranda Pérez-Seoane, J. *Románico en el Municipio de Matallana, En Tierras de León*, 1995.
- Huizinga, J. *Homo Ludens*, Alianza Editorial , 1984.

- Junta de Castilla y León *Deportes autóctonos de Castilla y León*, 1985.
- Lavega Buergués, P. *Juegos y deportes populares tradicionales*, Inde, Barcelona, 2000.
- López Hervella, P. *Patrimonio Histórico Español del Juego y del Deporte: Juegos Tradicionales de Castilla y León*. Recuperado de: http://museodeljuego.org/wp-content/uploads/contenidos_0000000994_docu1.pdf [Consulta: 3 de agosto de 2015]
- Martín Nicolás, J.C. *Fundamentos de los juegos y deportes tradicionales en el ámbito de la Educación Física*, Universidad de León, León, 2003
- Martín Nicolás, J.C. *Juegos tradicionales y deportes autóctonos de Castilla y León*, Universidad de León, 2002.
- Mestre Sancho, J.A. y Blasco Carrascosa, J.A. *Juego y deporte en la pintura de Goya*, Generalitat Valenciana, 1990.
- Moreno Palos, C. *Juegos Populares y Deportes Tradicionales en España*, Alianza Editorial, Madrid, 1992.
- Perrone, G. Y Propper, F. *Diccionario de Educación*. Argentina, Alfagrama ediciones, 2007.
- Piernavieja del Pozo, M. *Ocio, deporte y lengua*. Cátedras universitarias de tema deportivo cultural, 1971.
- Robles Tascón, J.A. *Apuntes asignatura juegos y deportes populares*, No publicado. FCAFD, Universidad de León, 2012.
- Robles Tascón, J.A. *La lucha, los aluches y los juegos populares y aristocráticos en la literatura española*, Universidad de León, 2003.
- Robles Tascón, J.A. y Álvarez Del Palacio, E. *Didáctica de la Lucha leonesa en la escuela. El acondicionamiento físico a través del juego*, Edición Caja España, 2002.
- Rodríguez Cascos, O. *El juego de bolos en tierras leonesas*, Editorial Nebrija, 1978.
- Rodríguez Cascos, O. y Gallego Provecho, C. *¿Hay Quién Luche?*, Diputación de León, 1985.
- Romero Granados, S. *Formación deportiva: nuevos retos en educación*. Sevilla: Universidad de Sevilla Secretariado de Publicaciones, 2001.
- Rosa Sánchez, J.J. y Del Río Mateos, E. *Vocabulario de juegos tradicionales, populares y autóctonos*, Universidad de León, 2005.
- Rosa Sánchez, J.J. y Del Río Mateos, E. *Juegos tradicionales infantiles en León*, Universidad de León, 1997.
- Salvador Caja, G. *El deporte desde la lengua*. Cátedras universitarias de tema deportivo cultural, 1971.

- Velda Vallelado, M.J. *Juegos y Deportes tradicionales de nuestra Comunidad*. Materiales didácticos, 1998.
- Vergara Pedreira, S. et al. *El Siglo de León, Crónica de cien años 1901-2000*, Diario de León, 2001.

8.1. PÁGINAS WEB CONSULTADAS.-

- www.museodeljuego.org [Consulta el 4 de septiembre de 2015]
- www.revistaiberica.com [Consulta el 5 de septiembre de 2015]
- www.trances.es [Consulta el 5 de septiembre de 2015]
- www.efdeportes.com Consulta el 12 de septiembre de 2015]
- www.revistafusion.com [Consulta el 24 de octubre de 2015]
- www.paislliones.com [Consulta el 24 de octubre de 2015]
- www.latanguilla.com [Consulta el 25 de octubre de 2015]