



universidad
de león



TRABAJO DE FIN DE GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

Curso Académico 2017/2018

EL DESEMPEÑO PROFESIONAL DEL ENTRENADOR-ANALISTA EN
VOLEIBOL MASCULINO AMATEUR

THE PROFESSIONAL PERFORMANCE OF THE MALE AMATEUR
VOLLEYBALL COACH-ANALYST

Autor/a: Daniel Elvira Elvira

Tutor/a: J. Vicente García Tormo

Fecha: 28/06/2018

VºBº TUTOR

VºBº AUTOR

Resumen:

El entrenador-analista es una figura importante dentro de los *staff* técnicos de los equipos, ya que se trata de un entrenador, que además de tener los conocimientos propios de un entrenador se encarga de realizar análisis estadísticos de diferentes aspectos del juego, los diferentes equipos, entrenadores, árbitros..., y que saca conclusiones para tratar de favorecer al equipo para el que trabaja. Para realizar este trabajo he desempeñado sus funciones, para lo cual he creado dos herramientas que me han permitido analizar el nivel de recepción y la tendencia de colocación de los equipos rivales y tras esto, rellenar el informe que entrego al entrenador con los respectivos resultados y conclusiones sobre cada uno de los equipos para que él los use en su favor. Al finalizar el trabajo se ha podido observar que el procedimiento utilizado y las herramientas diseñadas han dado los resultados esperados, ya que han permitido que el equipo para el que se trabajaba a obtenido los datos solicitados y ha permitido que el entrenador haya podido interpretarlos adecuadamente y adaptar el juego de su equipo a las características que presenta cada uno de los equipos rivales en la segunda vuelta de la liga.

Palabras clave: entrenador-analista, análisis notacional, informe táctico.

Abstract:

The coach-analyst is an important figure within the technical staff of the teams, since he is a coach, who in addition to having the knowledge of a coach is responsible for statistical analysis of different aspects of the game, the different teams, coaches, referees..., and who draws conclusions to try to favor the team for which he works. In order to carry out this work I have carried out his functions, for which I have created two tools that have allowed me to analyze the level of reception and the tendency of placement of the rival teams and after this, to fill in the report that I deliver to the coach with the respective results and conclusions on each one of the teams so that he can use them in his favor. At the end of the work it has been possible to observe that the procedure used and the tools designed have given the expected results, since they have allowed the team for which they were working to obtain the requested data and have allowed the coach to interpret them properly and to adapt the game of his team to the characteristics presented by each of the rival teams in the second round of the league.

Keywords: coach-analyst, notational analysis, tactical report.

Índice:

1. Justificación	4
2. Introducción	4
2.1. Figura del entrenador-analista	5
2.2. Análisis del rendimiento (táctico) - Análisis notacional	6
2.3. Análisis táctico de voleibol	8
3. Objetivos.....	8
4. Metodología	9
4.1 Muestra	9
4.2. Herramienta	9
4.3. Procedimiento	11
5. Resultados y Conclusiones	15
5.1. Equipos	16
5.1.1. Rio Duero.....	16
5.1.2. Navarvoley.....	16
5.1.3. UDAPA	17
5.1.4. Galdakao BT.....	18
5.1.5. C.D. Cristo Rey	18
5.1.6. Electrodomésticos Activa- Voley Viña.....	19
5.1.7. Caja Social Católica Ávila	20
5.1.8. Segovoley	21
5.1.9. Sporting Bar Teruel C.V. Soria	22
5.1.10. Uva Bumaye.....	22
5.2. Características de la liga	23
6. Conclusiones finales	25
7. Valoración personal y aplicación.....	25
8. Bibliografía.....	26
9. Anexos	29

1. Justificación

Como gran aficionado a la actividad física y al deporte, y en especial al deporte del voleibol, además de formar parte del club C.D. Agustinos Universidad de León tanto como entrenador de las categorías inferiores y como jugador del equipo sénior masculino; tengo una gran motivación por realizar un análisis de la liga en la que participa mi equipo para tratar de que ayude a mi entrenador y a mi equipo a obtener los mejores resultados posibles.

Además, gracias a asignaturas cursadas durante la carrera, como son fundamentos de voleibol y ampliación deportiva en voleibol, he podido adquirir grandes conocimientos sobre este deporte; y junto con valoración de la condición física y teoría y metodología del entrenamiento, he podido adquirir la competencia que me permite interpretar resultados y controlar variables utilizando diferentes métodos y técnicas instrumentales de medición o estimación, tanto de laboratorio como de campo, y aplicarlas en sus futuras tareas profesionales en diferentes grupos de población: docencia, salud, entrenamiento y rendimiento deportivo.

Gracias a la asignatura de Ampliación Deportiva en Voleibol, he adquirido la capacidad de diferenciar los complejos que componen el voleibol (K1, K2 y K3), las diferentes acciones que componen cada uno de los complejos, así como la capacidad de poder analizar el rendimiento de cada una de las acciones que se producen durante un partido de voleibol.

Además, los cuatro años que llevo formando parte del equipo masculino de voleibol de la Universidad de León y los tres años que llevo formando parte del cuerpo técnico de las categorías inferiores del club, me ha permitido adquirir conocimientos de personas con gran experiencia en el mundo del voleibol.

Debido a todas estas razones, tengo un gran interés por realizar este trabajo desde un punto de vista profesional, tratando de realizar el análisis desde una visión externa al club, como lo realizaría un analista deportivo, ya que considero que esta es una posible salida profesional para la que nos preparamos con los estudios que estamos cursando.

2. Introducción

El voleibol es un deporte colectivo que se compone de varias fases del juego, dividiéndolo principalmente en dos complejos (K1 y K2). Con este trabajo trataré de realizar un análisis del complejo K1 de diferentes equipos que componen la liga 2ª masculina de Castilla y León.

El complejo K1 es una secuencia de acciones que se podría definir de la siguiente forma:

Es la suma de acciones que realiza uno de los equipos con el objetivo inicial de neutralizar el saque del equipo contrario y ganar la "posesión" del balón para construir el ataque en las mejores condiciones posibles para conseguir el punto, incluye los elementos de recepción, colocación y ataque. (Hernández, 2014).

Aunque el K1 se componga de esas tres acciones anteriormente mencionadas, con este trabajo se analizarán las dos primeras, prestando especial atención al nivel de recepción que tienen los jugadores y cuál es la tendencia de colocación en función del nivel de recepción, es decir, cuál es el lugar donde el colocador envía el balón según cuál sea el nivel de la recepción. En cuanto al ataque, no será analizado, pero si se realizarán alguna anotación si es relevante.

En el caso de la recepción es la primera acción que realiza un equipo dentro del KI, la cual sirve para tratar de construir el ataque y recuperar el saque. El jugador que realiza este contacto está condicionado por la potencia y trayectoria que sigue el balón tras el saque de un jugador rival. Debido a esto, la recepción se trata de una acción clave y los jugadores deben de tener una buena técnica para realizar una correcta ejecución y facilitar el ataque (Ureña et al., 2001).

Tras la acción de recepción, el siguiente paso es el realizar el pase de colocación, cuyo responsable es el colocador. Este jugador tiene una gran responsabilidad ya que es el encargado de enviar el balón a un compañero que se encargará de realizar el ataque sobre el campo rival. Por esto, el colocador debe tener un gran dominio de las trayectorias del balón, así como la altura, longitud, dirección y velocidad del balón. Además, tiene que tratar de engañar al equipo rival para que el compañero que realice el ataque se encuentre con el menor número posible de jugadores rivales en la acción de bloqueo (Calero, S.C., 2011).

En cuanto a la forma de realizar el análisis de los partidos se realizará a través de una figura externa, utilizando la figura de un analista deportivo. Con la utilización de un analista deportivo estamos enfocando el trabajo de un punto de vista profesional, ya que se trata de una figura que ha sido contratada por el club C.D. Agustinos Universidad de León para realizar un análisis de los rivales del equipo masculino que milita en la liga de 2ª Nacional.

2.1. Figura del entrenador-analista

Cada día está en mayor auge la utilización del entrenador-analista por parte de los clubes deportivos y en especial en los deportes colectivos. Para explicar quién es y cuáles son las funciones de esta figura, me he basado en Vales (2012), el cuál introduce a esta figura dentro de los departamentos de análisis del juego, los cuáles pueden trabajar de forma interna o externa a un club. Vales (2012) define estos departamentos de la siguiente

manera: unidades técnicas formadas por un equipo multidisciplinar de profesionales: entrenadores, técnicos informáticos y audiovisuales, etc., cuya principal labor consiste en generar información cualificada, a partir de la edición de informes técnicos, que apoye e influya positivamente en la toma de decisiones de carácter técnico del entrenador.

En relación a la figura del entrenador-analista, Vales (2012) afirma que se trata de un profesional que cuenta con la misma formación que el propio entrenador de un equipo, que cuenta con conocimientos de entrenamiento y dirección de equipos, capacidad para analizar tácticamente el juego, y que cuenta con la capacidad de manejar programas informáticos y editores de video específicos para el deporte en el que trabaja, para gestionar y analizar los resultados obtenidos.

Como Vales (2012) refleja en su libro, las funciones que tiene los entrenadores analistas son muy numerosas:

- Hay una primera fase en la que recogen información diversa en cuanto a la competición, equipos, jugadores, entrenadores...
- Después se pasa a la edición de información, los cuales se pueden realizar sobre el equipo propio, el equipo rival, jugadores concretos... Esto puede servir para obtener ayuda a medio plazo, en cuanto a decisiones técnicas sobre jugadores, como realizar fichajes, renovar jugadores...; o corto plazo, a la hora de realizar entrenamientos o enfrentarse a diferentes rivales.
- En el apoyo a corto plazo, el analista presenta tres documentos. Primero un informe del equipo propio con el análisis del último partido, después un informe del próximo equipo al que se van a enfrentar y por último, un plan de juego que sirva para ajustar el juego y poder vencer al equipo rival.

Como se puede ver, las funciones que tiene un entrenador-analista son muy numerosas y muy diversas, sin embargo en este trabajo trataré de realizar una pequeña parte de las funciones que tendría un analista. En este caso, de las funciones de esta figura se realizará la edición de informes con función a corto plazo, y dentro de este apartado, se realizará un informe reducido del equipo rival, ya que no se analizan todas las funciones que se producen durante todo el partido, apoyado de un pequeño plan de juego que ayude al equipo a producir dificultades al equipo rival en las acciones que han sido analizadas.

2.2. Análisis del rendimiento (táctico) - Análisis notacional

Según Alonso & Casais (2012), una serie de autores afirman que los entrenadores solo son capaces de recordar entre el 30% y 40% de las acciones que componen un partido, por lo cual les es difícil dar explicación a las decisiones que toman durante los partidos y tras ellos ya que la percepción es limitada y no nos permiten recordar todas las acciones que se

producen durante una competición deportiva, ya que la tendencia del entrenador es a centrar la atención sobre el jugador que tiene el balón y no sobre el resto de sus compañeros.

Debido a esto, se han buscado métodos para tratar de recabar toda la información que se produce durante un encuentro deportivo y con esto poder una explicación completa a las decisiones que se toman tras la competición deportiva.

Como se puede observar en Medina, García-Tormo, Morante & Rodríguez (2016), tras realizar una recopilación de datos afirman que el análisis de las acciones que se desarrollan durante una competición deportiva se puede realizar siguiendo diferentes pautas como pueden ser, relacionando el tiempo con las acciones técnico-tácticas o bien estudiando el número de acciones realizadas.

Para llevar a cabo esta cuantificación de las acciones que se producen en una competición se realiza a través de la observación. Para llevar a cabo una metodología observacional se utiliza el análisis notacional, que en este contexto aporta un rigor científico a las observaciones realizadas (Racz, Hughes, James, Vuckovic & Dancs, 2013, en Medina, García-Tormo, Morante & Rodríguez, 2016).

Sin embargo, este tipo de análisis puede recibir otro nombre por el que es más conocido. Como afirma O`Donoghue (2010; 2015, en Gómez, 2017, p 1):

El análisis notacional ha evolucionado a considerarse análisis del rendimiento (uso combinado de información: técnica-táctica y física) para la mejora de los procesos de entrenamiento, siendo definida como la investigación del rendimiento en competición y entrenamiento en deportes en diferente contexto (alto rendimiento, formación, entrenadores, árbitros, etc.).

Como se puede ver en la definición los estudios realizados en el laboratorio no entran dentro de este tipo de estudio, ya que tratan de buscar la mejora en los procesos de entrenamiento y el control de la competición. Además en el estudio notacional también es destacable los aspectos biológicos, pero de forma complementaria ya que no es la fuente principal de investigación (Gómez, 2017).

El análisis del rendimiento está directamente relacionado con el proceso de entrenamiento, ya que se utiliza para tratar de mejorar el conocimiento del deporte y desarrollar el rendimiento de este. De este modo, existen muchos deportes que presentan una alta complejidad y por ello precisan de procesos de observación y de medida para tratar de mejorar y alcanzar mayores conocimiento sobre el deporte. Así, gracias al análisis del rendimiento se puede trabajar en diferentes líneas de investigación: 1. Momentos críticos y

perturbaciones; 2. Análisis de la conducta del entrenador; 3. Indicadores de rendimiento en el deporte; 4. Análisis de la incidencia a lesionarse y la carga física; 5. Análisis del tipo de desplazamiento; 6. Fiabilidad de los métodos de registro; 7. Análisis de la técnica; 8. Análisis de la táctica; 9. Perfiles de rendimiento; 10. Efectividad en el uso del análisis notacional; y 11. Análisis de los árbitros (Gómez, 2017).

2.3. Análisis táctico de voleibol

Existen numerosos estudios del análisis de rendimiento de voleibol (Bergeles, Barzouka, & Nikolaidou, 2009; Afonso, Mesquita, Maecelino, & da Silva, 2010; García, Ortega, & Palao, 2016; Conejero, Claver, Fernández-Echevarría & Moreno, 2017), cuyo objetivo es analizar las diversas acciones que se producen durante el periodo de juego.

En la actualidad, el voleibol, como el resto de deportes colectivos, ha sufrido una gran evolución debido a la aparición de herramientas tecnológicas que nos permiten observar los partidos y entrenamientos desde otra perspectiva.

Concretamente en el voleibol, la utilización del análisis de los partidos nos ha permitido tener mejor visión de las acciones que realiza el propio equipo, como la posición en recepción, la posición del balón durante los ataques..., y también las acciones del equipo rival, que nos permite buscar cuáles son sus puntos débiles y fuertes.

En la actualidad se han desarrollado diversos programas especializados para llevar a cabo el análisis de los encuentros, tanto a tiempo real como tras la realización del partido. Uno de los software más prestigiosos que podemos encontrar en la actualidad se trata del Data Volley de Data Project, herramienta que permite a un sujeto entrenado registrar la acciones que se producen durante el juego. Esta herramienta cuenta con una serie de códigos para anotar las acciones, su propia hoja de cálculo y un protocolo para realizar los cálculos específicos dentro del programa junto con la posibilidad de extraer posteriormente los resultados en una hoja de cálculo o software estadístico (García de Alcaraz & Palao, 2013).

Debido a la aparición de esta herramienta y otras similares, han servido para realizar análisis determinantes para decantar la victoria de un equipo ante un rival de nivel similar. Concretamente dentro del KI, permite observar los puntos débiles que presentan los jugadores que realizan las labores de recepción, así como las tendencias de ataque, entre otras cosas; permitiendo que los equipos cuyos analistas sean capaces de extraer mayor cantidad de datos sean quienes cuenten con más ventaja en los enfrentamientos.

3. Objetivos

Los objetivos que se pretenden alcanzar con este trabajo son los siguientes:

- Ejercer las labores de entrenador-analista en un equipo amateur de voleibol.

Para lograr este objetivo principal se plantean los siguientes objetivos secundarios:

- Diseñar una herramienta para el análisis técnico-táctico del complejo I de voleibol a partir de las indicaciones y necesidades del entrenador del equipo.
- Crear un modelo de informe final en el que reflejar los resultados recogidos en la herramienta diseñada.
- Analizar el complejo I de los equipos rivales durante la primera vuelta de la competición.
- Elaborar y presentar los informes finales de cada uno de los equipos rivales para preparar la segunda fase de competición.

4. Metodología

4.1 Muestra

La muestra en la que se basa este trabajo está formado por los equipos que conforman la liga autonómica de voleibol de Castilla y León. En esta liga participan un total de 11 equipos, los cuales pertenecen a la comunidad de Castilla y León y a otras 3 comunidades autónomas diferentes (Navarra, País Vasco y Logroño), pero como estas comunidades no cuentan con equipos suficientes para crear su propia liga forman parte de la liga regional de Castilla y León.

De los once equipos participantes, el estudio realizado es sobre diez de ellos, ya que el equipo restante, el club C.D. Agustinos Universidad de León, se trata del equipo responsable de contratar los servicios para realizar el trabajo de análisis táctico de los equipos rivales a los que se tiene que enfrentar.

De los diez equipos analizados, los principales sujetos de estudio son los que realizan las labores de recepción y de colocación, ya que son los aspectos que serán estudiados. Sin embargo el resto de jugadores también serán analizados de forma indirecta ya que en muchas ocasiones la tendencia de colocación depende de los jugadores atacantes y del lugar en el que se encuentren en el campo.

4.2. Herramienta

Para poder llevar a cabo el análisis de las acciones que me ha solicitado el club que me ha contratado, previamente debo elaborar una herramienta que me permita coger datos según este observando el partido y que al mismo tiempo pueda entregar al entrenador del equipo y él pueda observar fácilmente los datos que extraído tras la visualización del partido.

Para poder realizar el análisis de la recepción tenía que crear un sistema de puntuación en función de donde era el lugar donde el colocador realizaba el pase previo a la colocación. Tras observar como González (2012) y Rodríguez (2012) establecían una clasificación de la recepción con cuatro y seis puntuaciones diferentes respectivamente, según la posición donde se enviaba el balón tras la recepción; decidí crear un sistema que combinase ambas clasificaciones y así, crear mi propio sistema de clasificación de recepción.

El sistema de recepción que creado para la elaboración de este estudio está basado en 5 niveles de recepción (Figura 1). Para la definición de cada nivel me he basado en las descripciones dadas por González (2012) y Rodríguez (2012) en su respectivos estudios. De esta forma, la clasificación puede observarse en la Figura x, y sus características son las siguientes:

- Doble positivo (#): todas las recepciones en las que el balón es enviado a la zona 2-3 del campo y en las que el colocador tiene la posibilidad de jugar un primer tiempo con el central y cualquier tipo de bola con los jugadores de las bandas.
- Positivo (+): todas las recepciones en las que el balón es enviado a zona 3 del campo con una separación máxima de 2 metros desde la red. De esta forma el colocador tiene la posibilidad de jugar bolas rápidas por las bandas y en peores condiciones un primer tiempo con el central.
- Neutro (/): todas las recepciones en las que el balón es enviado dentro de la zona de 3 metros, a excepción de las zonas anteriores y las zonas más próximas a las líneas que delimitan la zona de 3 metros. En este caso el colocador tiene la posibilidad de jugar diferentes tipos de bola con las bandas y para jugar un primer tiempo con el central exige a este realizar un largo desplazamiento.
- Negativo (-): todas aquellas recepciones en las que el balón es enviado a la zona fuera de 3 metros y las zonas más cercanas a las líneas que delimitan dicha zona. En este caso el colocador no puede jugar un primer tiempo con el central y tampoco puede jugar bolas rápidas con las bandas.
- Doble negativo (=): todas aquellas recepciones que no pueden ser colocadas por el colocador así como aquellos saques que producen un error en la recepción y así un punto directo.

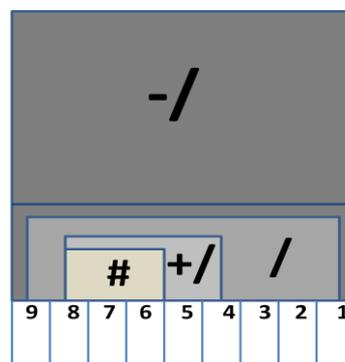


Figura 1: Valoración del nivel de recepción.

Además de elaborar un sistema de clasificación de la recepción, para analizar la tendencia de colocación tras la recepción he utilizado el sistema digital americano para determinar la zona donde el colocador envía el balón. Como explica Hernández (2013), el Sistema Digital

Americano divide la red en 9 zonas de 1 metro cada una (Figura 2), comenzando con la zona número 1 por la izquierda (desde zona 4 del campo) hasta la 9 en la derecha (zona 2 del campo). De esta forma la zona optima donde el colocador debe encontrarse para realizar el pase de colocación es la zona 6-7.



Figura 2: Sistema digital americano

De esta forma, tras haber creado el sistema que utilizaría para realizar el análisis de los partidos, elaboré la planilla de observación. Esta está formada por seis planillas iguales, una para cada rotación, en la cual se disponen 2 campos para colocar los receptores que intervengan en dicha acción y anotar el nivel de recepción, 1 campo para colocar los jugadores según las posiciones en la que se encuentran en esa rotación, y cuatro campos para anotar la tendencia de colocación en función de cuál sea el nivel de recepción. Además se añade un pequeño espacio para anotar posibles observaciones relevantes (Figura 3).

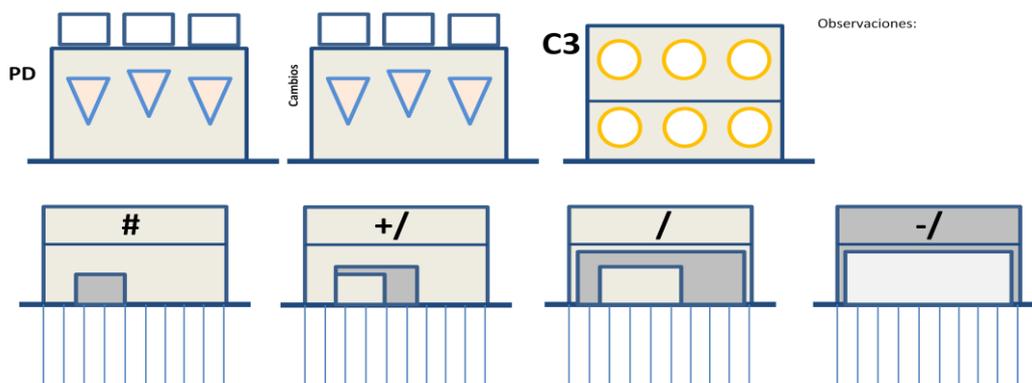


Figura 3: Informe gráfico.

4.3. Procedimiento

Para poder llevar a cabo el análisis de cada uno de los partidos previamente debía desarrollar una herramienta a través de la cual poder estudiar los aspectos que me interesaban. Para ello he desarrollado la planilla de observación anteriormente explicada, en la cual se pueden observar cada una de las rotaciones y analizar el nivel de recepción y la tendencia de colocación según el nivel de la recepción.

A continuación, para poder realizar el análisis de cada uno de los partidos que iba a disputar el equipo de la universidad de León, tenía que grabar el partido para posteriormente poder

realizar el análisis. Para realizar el proceso de grabación de los partidos contaba con una cámara Go-Pro.

Los días de los partidos me desplazaba hasta el pabellón donde el equipo disputaba el encuentro y trataba de colocar la cámara en lugar que consideraba que era el lugar idóneo para llevar a cabo la grabación del partido y que posteriormente más me facilitaría realizar la visualización del partido y poder observar los aspectos a analizar. Por ello, en todos los pabellones en los que se disputaron los partidos de primera vuelta colocaba la cámara en uno de los fondos, para tratar de observar el partido desde el fondo del campo. Sin embargo, en el partido disputado contra el equipo de Cristo Rey, debido a las dimensiones y las condiciones del pabellón donde disputa sus partidos tuve que colocar la cámara en uno de los laterales del campo.

Una vez que el partido estaba grabado pasaba a llevar a cabo el análisis de las acciones que engloban el K1 a través de la planilla que había diseñado anteriormente.

Durante la observación del partido debía rellenar la planilla, colocando los números de los jugadores en la hoja de rotación y en los puestos de recepción. Tras esto, realizaba el análisis del nivel de recepción, de tal forma que en función del nivel colocaba un punto en el lugar donde el jugador había recibido. Cada uno de los 5 niveles que están descritos anteriormente los señalaba de forma diferente para facilitar extraer las conclusiones pertinentes. De esta forma, cada nivel de recepción lo señalaba de la siguiente forma:

- Doble positivo (#): punto de color verde.
- Positivo (+): punto de color azul.
- Neutro (/): punto de color negro.
- Negativo (-): punto de color rojo.
- Doble negativo: x de color rojo.

Utilizando este sistema para señalar el nivel de cada una de las recepciones me permite observar cuales son los lugares en los cuales los receptores de los equipos rivales tienen mayores dificultades para recibir en función de la rotación en la que se encuentran.

Tras anotar cada una de las recepciones, observaba cual era el lugar donde el colocador realizaba el pase previo al ataque. Posteriormente anotaba la colocación en el campo correspondiente al nivel que había tenido la recepción previa. Para anotarlo tenía que tener en cuenta dos factores, la altura o rapidez de la colocación y después el lugar donde se realiza la colocación según el sistema digital americano.

Como ya explique en el apartado anterior, la zona de colocación divide la zona de la red en 9 zonas de 1 metro, situando la número 1 en zona 2 del campo y la 9 en zona 4 del campo.

En cuanto a la altura o rapidez de la bola, siguiendo el sistema digital americano (Hernández, 2013) se habla de tres alturas de colocación, numeradas de la siguiente forma: 1, 2 y 0. De esta forma, el 1 haría referencia a la colocación más baja y el 0 a la más alta.

Basándonos en estos criterios, hay que diferenciar entre los puestos específicos de los jugadores, ya que aunque las alturas de las colocaciones son iguales o similares la forma de llamarla puede variar. Cuando hablamos de los centrales se han podido diferenciar cuatro tipos de colocación: corta (1), semi (2) o alta (0); todas ellas cerca de la posición del colocador; y alma (1) por una zona alejada del colocador que suele ser 6-7 según el sistema digital americano.

Para hablar del tipo de colocación de los jugadores que se encuentran por las bandas las denominamos de la siguiente manera: rápida (1), semi/normal (2) y alta (0).

Siguiendo estos criterios, a la hora de rellenar la planilla, la forma de señalar la colocación que se ha realizado en cada una de las recepciones es indicar con el número correspondiente según la altura que el colocador le ha dado al balón en el lugar correspondiente en el que el atacante golpea el balón, es decir, en cuál de las 9 franjas en la que se divide la red según el sistema digital americano.

Una vez completado el análisis del partido, el siguiente paso es elaborar el correspondiente informe de los resultados obtenidos, los cuales se muestran en el apartado de resultados. Este informe es el documento que se entregará al entrenador del equipo de la Universidad de León para que observe los resultados obtenidos del análisis realizado sobre el K1 del equipo rival.

Para la elaboración de este informe lo que se hace es recabar toda la información obtenida de las 6 rotaciones del análisis para plasmarla en una sola. Este informe está formado por un gráfico y un análisis escrito.

El gráfico está formado por 7 campos, en los cuales se indican diferentes aspectos.

Los dos primeros campos de la fila superior (Figura 4) se trata de dos campos iguales en los cuáles se disponen los jugadores que realizan las labores de recepción. Ya que hay dos campos se les sitúa en dos posiciones diferentes para indicar, si los resultados lo muestra, las debilidades de recepción en las diferentes posiciones del campo; y al mismo tiempo para mostrar si son más los jugadores que participan estas labores.

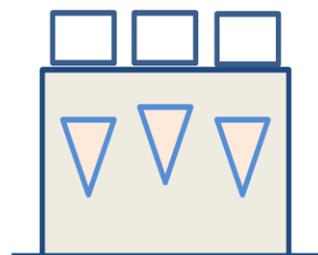


Figura 4: Campo de recepción.

Para indicar las zonas débiles que presentan los jugadores y que el entrenador sepa que son los lugares donde deben tratar de enviar el saque, se señalan en color rojo.

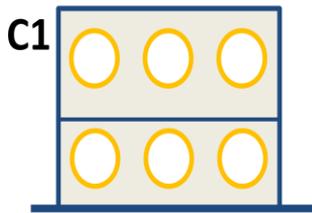


Figura 5: Rotación de los jugadores

En el tercer campo que se encuentra en la fila superior (Figura 5), es el campo en el que se indica la rotación de los jugadores. En la hoja del informe siempre coloco la figura correspondiente a la rotación en la que el colocador se encuentra en zona 1 del

equipo rival.

Para completar la planilla del informe hay 4 campos (Figura 6) en la fila de abajo, todos ellos para indicar la tendencia del colocador. La razón de colocar cuatro campos es que en cada uno de ellos está indicado el símbolo que hace referencia a cada nivel de recepción. De tal forma, que en función de cuál sea el nivel de la recepción, el número que indica la altura de la bola se colocará en un campo o en otro.

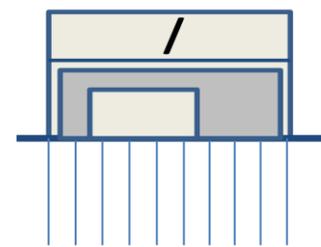


Figura 6: Campo indicador de altura de la colocación.

A la hora de rellenar esta parte en el informe lo que se hace es, recoger todos los datos de todo el partido, y colocar una cantidad de números en función de la tendencia, es decir, los lugares donde existe mayor tendencia de cada campo se coloca mayor cantidad de números, indicando de esta forma que la tendencia es colocar a esta zona. Siguiendo este patrón, a medida que la tendencia disminuye, la cantidad de números que aparecen en esa zona de ataque es menor.

De esta forma, el resultado final que se produce en la parte gráfica de los resultados y el informe que se le entrega al entrenador es el reflejado en la Figura 7.

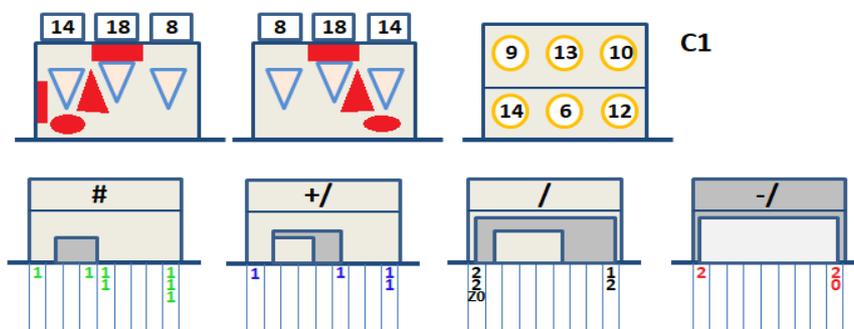


Figura 7: Informe gráfico.

Además de este informe gráfico, se le indicará al entrenador una serie de anotaciones en las que se muestran las recepciones totales y las recepciones realizadas en cada nivel de forma

numérica, y una serie de anotaciones escritas que describen lo que se puede observar en el gráfico. En lo que se refiere a la tendencia de colocación, se le muestra en alguna ocasión cual es la razón por la que la tendencia de colocación es la que se produce.

5. Resultados y Conclusiones

Tras la realización de los análisis de cada uno de los partidos que el equipo de la Universidad de León ha ido disputando a lo largo de la primera vuelta, para cuyo análisis he tenido que rellenar la planilla de observación que anteriormente he descrito, y después analizar los resultados que he obtenido de ella. El análisis realizado está formado por un descripción del equipo rival y una serie de consideraciones para que el partido de vuelta sea más fácil de afrontar. Todo esto se puede encontrar en el apartado de anexos.

Después de realizar ese trabajo, en este apartado mostraré cuáles han sido los resultados que he extraído tras realizar el análisis observacional de cada uno de esos partidos que ha disputado el equipo de la universidad de León en la primera vuelta de la liga.

He realizado una ficha para cada uno de los equipos señalando los resultados obtenidos, que se trata del informe que como analista externo se le ha entregado al entrenador del equipo de la Universidad de León para que pueda observar lo que el equipo rival realizó en el partido disputado contra ellos en la primera vuelta de partidos. En cada una de las fichas esta señalado gráficamente los puntos débiles de la recepción de los equipos y la tendencia de colocación en función del nivel de recepción. En este último apartado gráfico, se señala a través de la altura de la colocación según el sistema digital americano, estableciendo mayor cantidad de números sobre el lugar donde mayor tendencia de colocación existe.

Además del gráfico, se establecen de forma escrita, el número de recepciones que se han realizado durante el partido, desglosándolas numéricamente según los niveles de recepción explicados.

Además, se realiza una breve descripción del gráfico para tratar de aclarar diferentes cuestiones.

Para finalizar este apartado he realizado un pequeño análisis sobre la liga en la que participan estos equipos, describiendo sus características y mostrando las condiciones que tiene la 2ª División Nacional de voleibol masculino.

En el partido analizado del equipo navarro, estos han realizado 88 recepciones, de las cuales son: 27 son #, 18 son +, 14 son /, 12 son - y 17 son =. De esta forma, la valoración media que recibe este equipo en la recepción es de 2,3 sobre 4.

Una vez hecho el análisis, se puede observar que las zonas donde debe dirigirse el saque son las que están ocupadas por los jugadores 3 y 15, además de las zonas bajas de los jugadores 1 y 8. También, cuando el jugador 1 se encuentra delantero, sacar a la zona interior de este es una buena opción. Por lo contrario, hay que tratar de sacar a los jugadores 1 y 8, tanto al cuerpo como a zonas cercanas (Figura 9).

En cuanto a la tendencia de colocación, se muestra que sus mejores opciones de remate son los jugadores de zona 4, ya que son ellos los que rematan la mayor parte de los balones, indistintamente de cuál sea el nivel de recepción. Cuando las recepciones son buenas también tienden a jugar bolas normales por el centro.

5.1.3. UDAPA

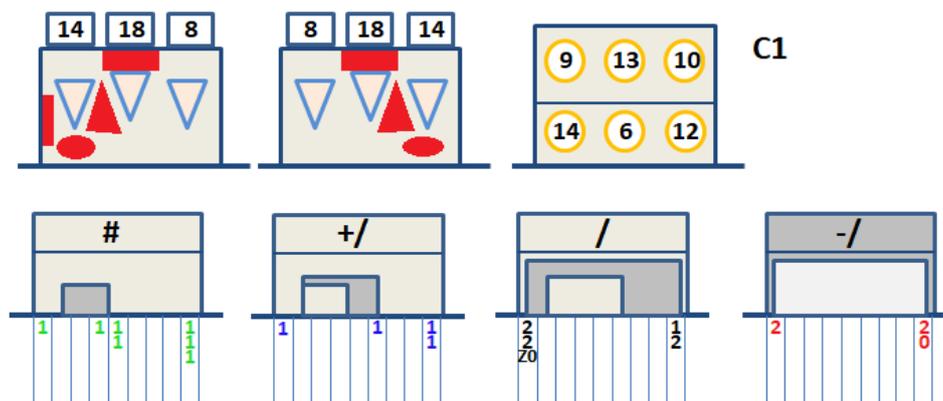


Figura 10: Resultados UDAPA

El partido analizado del equipo de la ciudad de Vitoria ha permitido observar 80 recepciones de las cuales: 25 son #, 12 son +, 15 son /, 11 son - y 17 son =. Con estos resultados, el equipo vitoriano obtiene una media de 2,21 sobre 4.

Tras realizar el análisis del partido se concluye que para realizar daño al equipo rival en recepción hay que tratar de dirigir el saque a la zona intermedia entre los jugadores 10 y 14, así como a zonas alejadas del cuerpo del jugador 14 y zonas altas del 10 para que tenga que recibir de dedos. Las zonas principales que hay que evitar son el cuerpo del jugador 14 y en especial, evitar la zona en la que se encuentre el jugador 8 (Figura 10).

En cuanto a la tendencia de colocación, se puede observar que se produce un reparto de ataque bastante equitativo, sin embargo existe una preferencia por bolas rápidas sobre 4 y por el medio cuando las recepciones son perfectas. A medida que el nivel de recepción disminuye, la tendencia es a jugar balones con mayor altura sobre las bandas.

5.1.4. Galdakao BT

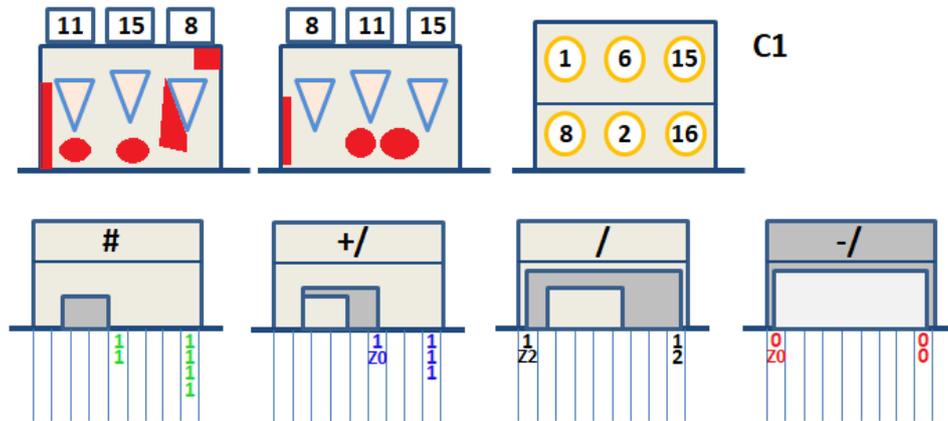


Figura 11: Resultados Galdakao BT

Tras el análisis de recepción del partido disputado contra Galdakao, se han analizado 78 recepciones de las cuales: 22 son #, 18 son +, 12 son /, 12 son - y 14 son =. Realizando la media de los valores obtenidos, este equipo recibe una puntuación de 2,28 sobre 4.

Se trata de un equipo con varios receptores, de los cuales el 18 es el que mayor número de errores comete pero que menos juega. De los otros tres receptores, para provocar daño en su recepción se debe tratar de evitar la posición del 15 y las posiciones cercanas al 11 y 8. Para dificultar su recepción, hay que tratar de dirigir los saques a zonas alejadas del cuerpo del 8 y 11, así como tratar de molestar en zonas alejadas del cuerpo y en la zona interior de los receptores que se encuentran en posiciones delanteras (Figura 11).

En cuanto a la tendencia de colocación es clara. Ante recepciones buenas la primera opción es jugar bolas rápidas por 4 y después bolas cotas por el centro. Ante peor nivel de recepción se comienzan a jugar bolas más altas por bandas, indiferentemente del jugador que se encuentre delantero. Siempre hay que tener en cuenta la posición del jugador 15, ya que se trata de un jugador semiprofesional.

5.1.5. C.D. Cristo Rey

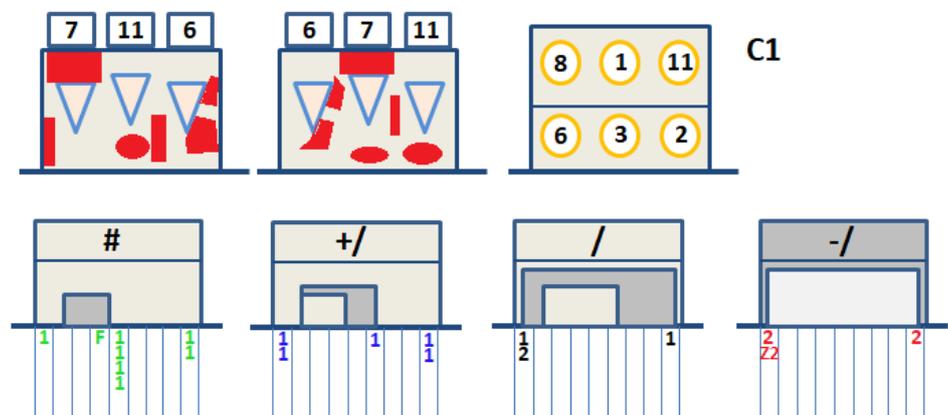


Figura 12: Resultados C.D. Cristo Rey

Tras haber realizado el análisis del partido celebrado en Valladolid contra Cristo Rey, he podido observar un total de 75 recepciones, de la cuales: 28 son #, 17 son +, 9 son /, 10 son – y 11 son =. Con las puntuaciones obtenidas, este equipo consigue una media de 2,55 sobre 4 en recepción.

Tras realizar el análisis del partido se ha podido observar que este equipo presenta una serie de puntos débiles que se deben aprovechar. Estos puntos débiles son la realización de saques cortos y a zonas alejadas del cuerpo de los jugadores, así como la zona alta del jugador 7 para que tenga que recibir de dedos y la parte izquierda del cuerpo del jugador 6. Por el contrario hay que tratar de evitar el cuerpo de todos los jugadores y sus zonas próximas, y además la zona alta del jugador 11 ya que es un gran receptor de dedos (Figura 12)

En cuanto a la tendencia de colocación, con recepciones buenas, la primera opción es jugar con el central bolas cortas, posteriormente la bola rápida a 4, y posteriormente jugar por 2 o realizar una finta. A medida que disminuye la eficacia de recepción la colocación es hacia las bandas, con mayor tendencia a jugar por zona 2 que por 4.

5.1.6. Electrodomésticos Activa- Voley Viña

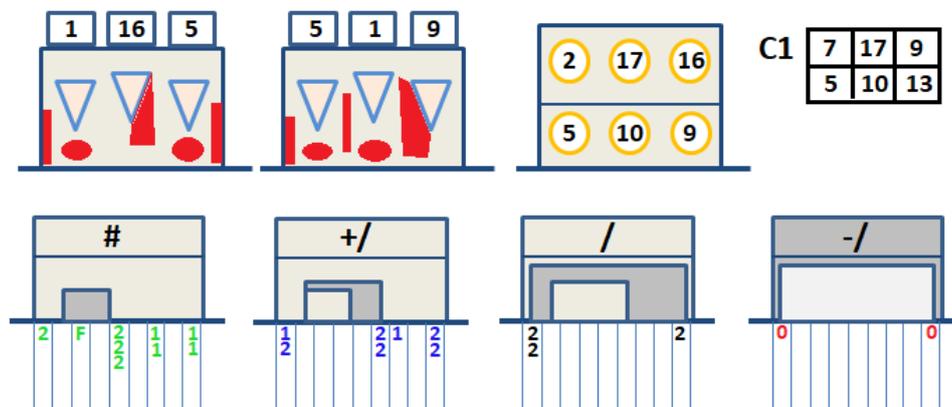


Figura 13: Resultados Electrodomésticos Activa - Voley Viña

Tras haber realizado el análisis de la recepción del partido de ida contra este equipo se han podido observar un total de 99 acciones de recepción, de las cuales: 41 son #, 28 son +, 14 son /, 5 son – y 11 son =. Con los valores obtenidos este equipo recibe una puntuación media en recepción de 2,84 sobre 4.

Los resultados obtenidos nos muestran que tienen una serie de puntos fuertes en recepción que se deben evitar con el saque. Estas zonas son las ocupadas por los jugadores 1 y 5, además de el saque directo sobre el cuerpo de los jugadores 16 y 9. Para tratar de producir daño en su recepción se debe tratar de buscar las zonas alejadas al cuerpo de todos ellos y saques cortos. Además, tratar de molestar por su zona interior al jugador 9 cuando se encuentra delantero y al 16 por su zona izquierda del cuerpo (Figura 13)

En cuanto a la tendencia de colocación, cuentan con dos colocadores que realizan acciones similares. Ante recepciones buenas la primera opción es jugar con los centrales, tanto semis por el medio como almas, después jugar por 4 y por último realizar una finta o colocar a 2. Cuando el nivel de recepción disminuye, la tendencia es jugar bolas más altas por las bandas.

5.1.7. Caja Social Católica Ávila

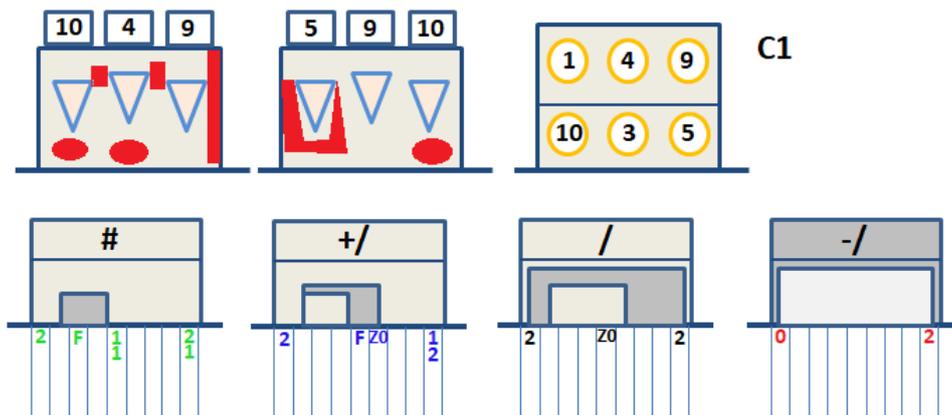


Figura 14: Resultados Casa Social Católica Ávila

Después de haber observado la grabación del partido jugado en Ávila he podido realizar el análisis de una total de 72 recepciones, de las cuales: 28 son #, 16 son +, 8 son /, 9 son – y 11 son =. Realizando la media de los valores obtenidos con las recepciones realizadas obtienen una puntuación de 2,56 sobre 4.

Los resultados obtenidos tras la visualización del partido ha permitido observar una serie de puntos fuertes a evitar, como pueden ser, realizar saques sobre el cuerpo de todos sus jugadores, así como sobre la silueta de todos ellos. Por el contrario hay una serie de puntos débiles que deberán tratar de explotar. Para ello hay que realizar saques alejados del cuerpo del jugador 5, saques cortos al 4 y 10, y aprovechar cuando el número 9 este delantero para realizar saques sobre su línea lateral (Figura 14).

En cuanto al estilo de colocación, no hay una tendencia muy clara. Ante recepciones buenas, tiende a jugar bolas rápidas por el centro y por zona 4, además de que cuando se ve apurado para realizar una correcta colocación usa el recurso de la finta. A medida que desciende el nivel de colocación juegan bolas más altas por bandas, teniendo en cuenta el recurso de jugar el zaguero con el número 10.

5.1.8. Segovoley

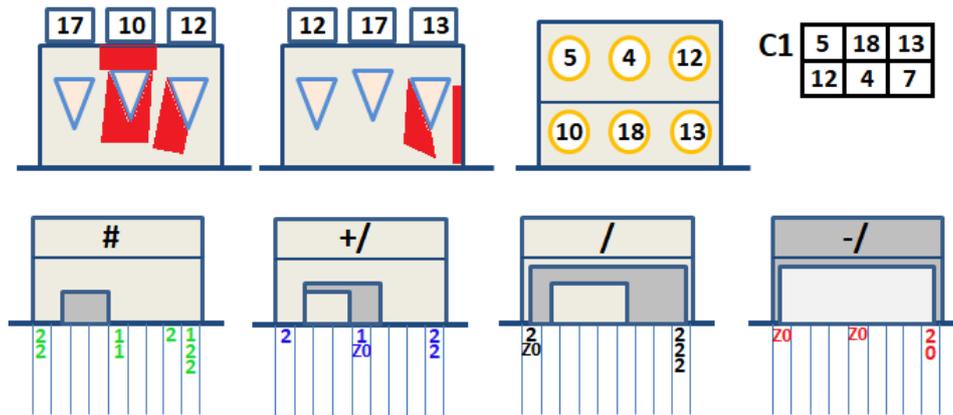


Figura 15: Resultados Segovoley

Tras haber realizado el análisis del partido disputado en León, se han podido observar un total de 90 acciones de recepción, de las cuales: 36 son #, 15 son +, 17 son /, 12 son – y 10 son =. Con los valores que han obtenido sus recepciones, la media conseguida por este equipo en labores de recepción es 2,6 sobre 4.

Con el análisis del partido hemos podido observar que hay que tratar de evitar que el jugador número 17 reciba, al igual que dirigir el saque sobre el 12 cuando se encuentra zaguero. Además realizar saques sobre el cuerpo de todos los receptores no es una buena opción, y tampoco que el 13 reciba de dedos. Por el contrario, hay que tratar de dirigir el saque sobre el jugador número 10, tratando de evitar un balón directo al cuerpo, además hay que tratar de buscar el lado interior de los jugadores 13 y 12 cuando se encuentran delanteros, así como zonas alejadas al número 13 (Figura 15).

En cuanto a la forma de colocar, cuando las recepciones son buenas, se tiende a jugar en primer lugar por zona 4, especialmente si el rematador es el jugador 12. Además también existe la posibilidad de jugar cortas con el central y bolas normales por 2. A medida que la recepción baja su nivel, se tiende a jugar balones altos por bandas o zagueros, siempre teniendo en cuenta cual es la posición en las que se encuentran los jugadores 12 y 13, ya que se tratan de sus mejores rematadores.

5.1.9. Sporting Bar Teruel C.V. Soria

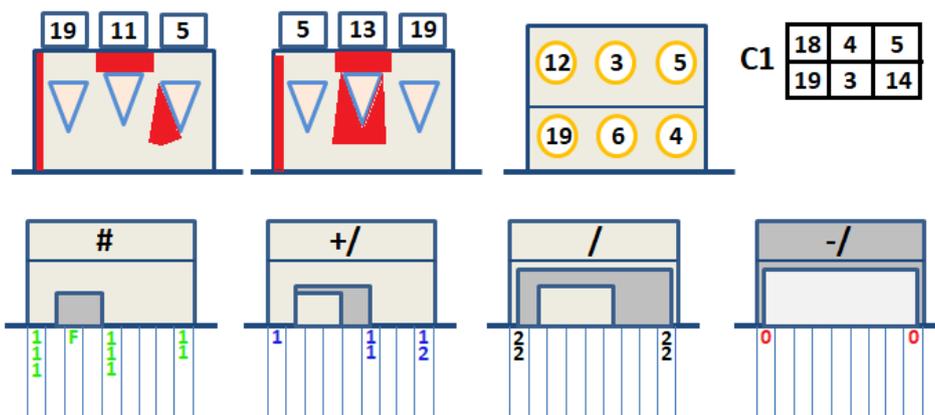


Figura 16: Resultados Sporting Bar Teruel C.V. Soria

En el partido disputado en Soria, he podido observar un total de 79 recepciones, que tras su análisis se dividen de la siguiente forma: 39 son #, 17 son +, 10 son /, 5 son – y 8 son =. Los valores obtenidos por el equipo soriano dan a lugar a una media de 2,94 sobre 4 en recepción.

Con los resultados obtenidos tras su análisis se puede decir que es el mejor equipo en recepción. Esto lo demuestran con sus escasas zonas débiles que ceden al equipo rival para hacerles daño. Para ello, hay que tratar de aprovechar si el jugador 13 se encuentra en el campo, ya que es su receptor más débil. Además, hay que tratar de buscar la recepción de dedos del 13, así como la línea lateral de zona 1 y el lado interior del jugador 5 cuando esta delantero (Figura 16).

En cuanto a la tendencia de colocación, se trata de un equipo difícil de analizar, ya que debería hacerse por rotaciones. Aún así, se debe tener en cuenta la posición en la que se encuentren sus jugadores más relevantes en ataque, como son el 4, 19 y 14, en ese orden.

5.1.10. Uva Bumaye

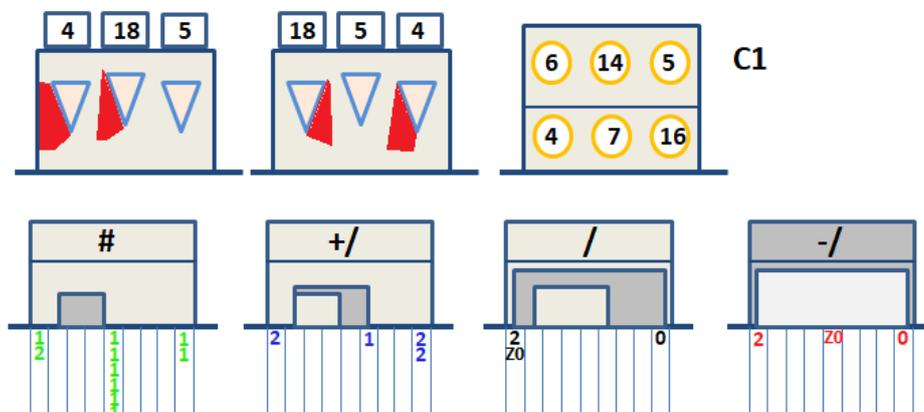


Figura 17: Resultados Uva Bumaye

Tras realizar en análisis estadístico del nivel de recepción del partido de ida disputado en León, se han podido observar un total de 86 acciones, de las cuales: 42 son #, 16 son +, 10 son /, 5 son - y 13 son =. Los valores obtenidos en cada recepción provoca que obtengan un valor medio de 2,8 sobre 4.

Tras obtener los resultados se puede observar que se trata de un equipo con grandes receptores pero que cuentan con pequeñas debilidades. El jugador 18 cuenta con problemas para recibir en su lado izquierdo cuando se encuentra en 1 y problemas en su lado derecho cuando se encuentra en zona 6. Además el 4, presenta problemas para recibir en zona 1 en su lado derecho, y cuando se encuentra en posiciones delanteras tiene problemas en su zona interior. Por el contrario el 5 se trata de un receptor al que se debe tratar de evitar (Figura17).

En cuanto al ataque, con recepciones buenas existe una clara tendencia a jugar bolas cortas con el central. A medida que el nivel de la recepción disminuye la tendencia es jugar bolas más altas hacia las bandas, en especial con los jugadores 16 y 4.

5.2. Características de la liga

Tras haber realizado el análisis de todos los partidos y haber extraído los resultados referentes al KI de cada uno de los equipos a los que se ha enfrentado el equipo de la universidad de León, se puede llegar a determinar una serie de conclusiones.

Como se puede observar en los resultados, existen dos grupos bien diferenciados en cuanto al rendimiento del KI.

En lo que se refiere al aspecto de recepción, existen tres equipos que claramente tienen un mayor nivel, tratándose de los equipos Uva Bumaye, Asociación Voleyviña y Sporting Bar Teruel. Por otra parte, el resto de equipos que conforman la liga presentan un nivel de recepción bastante inferior al que presentan estos tres equipos.

Sin embargo, el análisis del KI no se basa solo en el nivel de recepción, sino que también cobra gran importancia las labores del colocador, las cuales siempre se encuentran condicionadas por el nivel de recepción que hayan ejercido sus compañeros.

En lo que se refiere a la tendencia de colocación, la figura y habilidades del colocador son fundamentales. En esta categoría, el nivel y características de los colocadores son muy diversas. Encontramos colocadores con gran experiencia en este tipo de tareas, con gran habilidad para enviar al balón al lugar donde desean..., y por otro lado, colocadores muy jóvenes, que están en formación e incluso que debido a su corta edad la categoría en la que juegan se les queda aun muy grande.

Realizando un análisis conjunto del nivel de recepción, la tendencia de colocación y los jugadores que hay en cada equipo, podemos observar los equipos que participan en esta liga se encuentran divididas en dos grupos, los cuales, además, están bien diferenciados en la clasificación final de la liga.

Los equipos que presentan menor nivel (del 7º al 11º, tabla 1) tienen un menor nivel de recepción y debido a los jugadores que tienen, la tendencia es a jugar con los jugadores de las bandas, los cuales son quienes presentan mayor nivel en el ataque.

Por otro lado, los equipos que ocupan los mejores puestos de la clasificación general, entre ellos se encuentran los tres equipos que cuentan con los mejores niveles de recepción y también otros dos equipos con grandes colocadores y referentes en ataque. Dentro de este grupo, los equipos que presentan un menor nivel en recepción basan su ataque fundamentalmente con los potentes jugadores que tienen en la labor de colocación y en el ataque por las bandas. Los equipos Uva Bumaye y Asociación Voleyviña, aprovechan su gran nivel de recepción para jugar el balón con los centrales, ya que cuentan con un gran potencial. Y por otro lado se encuentra el equipo Sporting Bar Teruel, el cual presenta un excelente nivel de recepción, así como un gran colocador con una gran visión de juego, que reparte el juego de una forma muy repartida debido a que cuenta con grandes atacantes en todos sus puestos.

Debido a esta serie de conclusiones extraídas a partir de los resultados obtenidos en cada uno de los análisis realizados de los diferentes equipos, podemos afirmar que para poder rendir en esta liga se puede hacer de dos formas: 1. equipos que presenten jugadores con un gran nivel de recepción y potentes jugadores con ataque por el centro, o 2. equipos que presenten un colocador con grandes capacidades en esta labor y jugadores con un gran nivel de ataque por las bandas.

Tabla 1: Clasificación general segunda división masculina.

POS	EQUIPO	Pts	J	G	P	SF	SC	PS	PF	PC
1	Sporting Bar Teruel C.V. Soria	40	20	20	0	60	15	0	1791	1439
2	Galdakao BT	35	20	15	5	50	22	0	1653	1419
3	C.D. Cristo Rey	35	20	15	5	52	24	0	1766	1505
4	ULE	34	20	14	6	50	33	0	1837	1734
5	Electrodomésticos Activa- Voley Viña	30	20	10	10	43	40	0	1813	1759
6	UVA Bumaye	30	20	10	10	37	36	0	1615	1497
7	UDAPA	28	20	8	12	32	41	0	1543	1646
8	Casa Social Católica Ávila	27	20	7	13	34	47	0	1673	1775
9	Navarvoley	27	20	7	13	32	47	0	1670	1767
10	Segovoley	22	20	2	18	17	55	0	1377	1698
11	Rio Duero	22	20	2	18	11	58	0	1309	1708

6. Conclusiones finales

Tras haber realizado los análisis de los diferentes partidos ejerciendo las labores de entrenador-analista desde un posición externa a la del equipo he podido observar que las funciones que realiza esta persona son fundamentales en el mundo del deporte. Esto se debe a que proporcionan información fundamental a los entrenadores de los equipos sobre los equipos rivales, lo que les permite preparar los partidos de la forma más adecuada posible adaptándose a las características de los equipos rivales, explotar sus debilidades, tratar de parar sus puntos más fuertes y resolver los posibles problemas que les puede ocasionar el equipo rival.

En relación a las dos herramientas diseñadas, una vez finalizada la actividad para la que habían sido desarrolladas he podido observar que cumplen las funciones para las cuales han sido elaboradas, ya que han permitido anotar todos los datos que el entrenador del equipo para el que se realiza la función de entrenador-analista, considera fundamentales del complejo I.

La planilla de observación diseñada ha permitido realizar un análisis minucioso de esos aspectos importantes, permitiendo que el equipo de la Universidad de León cuente con el análisis de todos los partidos de la primera vuelta, habiendo conseguido así los puntos débiles en recepción y la tendencia de colocación en función del nivel de recepción de cada uno de los equipos de la liga a los cuales tiene que volver a enfrentarse.

La propuesta de informe final, ha resultado útil para recoger los datos técnico-tácticos de todas las rotaciones del equipo analizado obtenidos en la planilla de observación. Se ha valorado muy positivamente el carácter gráfico de dicho informe, recogiendo los datos necesarios para que el entrenador responsable de la dirección de equipo pueda visualizar de forma clara y rápida los puntos débiles en recepción y la tendencia de colocación rival. Esta información facilita a los entrenadores diseñar los entrenamientos que él considere oportunos para tratar de aprovechar los datos que se le aporta sobre las características de juego del rival.

7. Valoración personal y aplicación

El trabajo que he tenido que realizar para llevar a cabo este trabajo ha sido largo y continuo, ya que he tenido que seguir de cerca toda la liga que ha disputado el equipo masculino de voleibol de la Universidad de León.

Al principio, tenía que tratar de buscar el sitio más apropiado para realizar la grabación del partido, teniéndome que preocupar por que el lugar fuese lo más adecuado posible para que la imagen fuese lo mejor posible y pudiese identificar a los jugadores rivales.

A la hora de realizar las herramientas no fue una tarea sencilla, ya que tenía que buscar una herramienta que me permitiese identificar varios parámetros dentro de un mismo modelo. Tras buscar diferentes sistemas, diseñe las dos herramientas que finalmente utilizaría durante el trabajo. Tras realizar el primer análisis, pude observar que cumplía las funciones adecuadamente y me permitía alcanzar mis objetivos. Además el modelo de informe pude observar que también cumplía la función para la que había sido diseñada, ya que el gráfico permitía al entrenador entender los resultados y las conclusiones de cada uno de los equipos.

El observar que a medida que pasaban los partidos analizados y que las conclusiones extraídas servían como apoyo al equipo, iba observando que la tarea que estaba desempeñando dentro del equipo era verdaderamente útil y eficaz, ya que los resultados que obtenía eran los que esperaba.

Gracias a este trabajo y al haber desempeñado las funciones de entrenador-analista, aunque solo haya realizado una pequeña parte de todas aquellas funciones que realizan dentro del *staff* técnico de un equipo, he podido observar que se trata de una figura con gran importancia dentro del equipo, y cuyo trabajo es duro y sacrificado. Es cierto que se trata de una tarea que requiere una gran preparación, mayor cuanto mayor sea el nivel del equipo para el que se trabaje, pero se trata de una figura que cada vez es más utilizado, no solo en el mundo del voleibol, sino también en muchos otros deportes de equipo, por lo que se trata de una salida profesional dentro de nuestra carrera de la cual cada vez hay más demanda.

8. Bibliografía

1. Afonso, J., Mesquita, I., Maecelino, R. & da Silva, J.A. (2010). Analysis of the setter`s tactical action in high-performance women`s volleyball. *Kinesiology*, 42(1), 82-89.
2. Alonso, M. & Casais, L. (2012). Análisis del rendimiento a partir de indicadores de rendimiento táctico mediante aplicación táctil. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/277827933_analisis_del_rendimiento_a_partir_de_indicadores_de_rendimiento_tactico_mediante_aplicacion_tactil_footballtas_football_tactic_analisis_system
3. Bergeles, N., Barzouka, K. & Nikolaidou, M.E. (2009). Performance of male and female setters and attackers on Olympic-level volleyball teams. *International journal of performance analysis of sport*, 9,141-148.

4. Calero, S., Fernández, A. & Fernández R.R. (2008). Estudio de variables clave para el análisis del control del rendimiento técnico- táctico del voleibol de alto nivel. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd121/control-del-rendimiento-tecnico-tactico-del-voleibol.htm>
5. Calero, S.C. (2011). Variables significativamente influyentes en el rendimiento del pasador de voleibol. *Revista internacional de medicina y ciencias de la actividad física y del deporte*, 11(42), 347-361.
6. Conejero, M., Claver, F., Fernández-Echevarría, C. & Moreno, M.P. (2017). Relationship between decision-making and performance in game actions in volleyball. *European journal of human movement*, (39), 82-95.
7. García de Alcaraz, A. & Palao, J.M. (2013). Protocolo para la realización y exportación de análisis específicos dentro del software de análisis de juego en voleibol "Data Volley". Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd176/protocolo-para-exportacion-de-analisis-en-data-volley.htm>
8. García, A., Ortega, E. & Palao, J.M. (2016). Effects of age group on technical-tactical performance profile the serve in men`s volleyball. *Perceptual & Motor skills*, 123(2), 508-525.
9. Gómez-Ruano, M.A. (2017). La importancia del análisis notacional como tópico emergente en Ciencias del deporte. *Revista internacional de ciencias del deporte*, 13(47), 1-4.
10. González, A. (2012). Análisis del control del rendimiento en la recepción del saque durante la IV Olimpiada Nacional Juvenil de Voleibol Femenino. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd165/control-del-rendimiento-en-la-recepcion-del-saque.htm>
11. Hernández, C. (2013). Estrategias de ataque (3). Sistema de codificación del ataque. Recuperado de: <https://volley4all.wordpress.com/2013/07/03/estrategias-de-ataque3-sistemas-de-codificacion-del-ataque/>
12. Hernández, C. (2014). Complejos de juego: K1 y K2. Recuperado de: <https://volley4all.wordpress.com/2014/04/08/complejos-de-juego-k1-y-k2/>
13. Medina, J., García-Tormo, J.V., Morante, J.C. & Rodríguez, J.A. (2016). Análisis notacional de las acciones de juego realizadas por jugadoras de voleibol en competición universitaria. *Revista euroamericana de ciencias del deporte*, 5(2), 113-122.
14. Rodríguez, J. (2012). La recepción: (II) Evaluación. Recuperado de: <https://for4volley.wordpress.com/2012/07/12/la-recepcion-ii-evaluacion/>

15. Ureña, A., Santos, J.A., Martínez, M., Calvo, R., Hernández, E. & Oña, A. (2001). El principio de variabilidad como factor determinante en la táctica individual del saque en voleibol masculino de nivel internacional. *Revista motricidad*, (7), 63-74.
16. Vales, A. (2012). *Fútbol. Del análisis del juego a la edición de informes técnicos*. A Coruña: Librería deportiva fútbol.

9. Anexos

Anexo 1: Rio Duero

Descripción del equipo.

El joven equipo celeste , perteneciente a la ciudad de Soria, se trata del equipo filial del Rio Duero que participa en la máxima categoría (Superliga). Por ello este equipo está integrado por jugadores muy jóvenes, todos ellos cadetes y juveniles, es decir, jugadores que se encuentran entre los 14 y 18 años, a excepción de su entrenador-jugador. Debido a la escasez de equipos de categoría cadete o juvenil en nuestra comunidad, participan en esta liga para disputar mayor cantidad de partidos y así prepararse para disputar el campeonato regional y nacional.

Entre sus jugadores existen grandes diferencias en cuanto a capacidades, ya que los jugadores de mayor edad se encuentran ya desarrollados físicamente y sus capacidades son mayores que en los jugadores de menor edad. Tal es la diferencia que en el equipo podemos encontrar jugadores de 17-18 años que miden 1'90m y una capacidad de salto importante; y otros jugadores de 14-15 que miden 1'50m y no son capaces de llegar a sacar las manos por encima de la red.

Debido a estas diferencias, a la hora de jugar los partidos siempre cuentan con mayor tiempo de juego los jugadores más experimentados para tratar de disputar los partidos.

A pesar de su corta edad, se trata de un equipo competitivo que siempre planta cara a sus competidores. A pesar de que sea un equipo con ciertas limitaciones en el ataque, a excepción de dos de sus receptores; en bloqueo, cuando sus jugadores más pequeños se encuentran en la red; y en recepción, ya que es un aspecto difícil de dominar y necesitan trabajarlo; cuentan con un gran control del saque y hay que tener en cuenta que su punto fuerte es la defensa, ya que se trata de jugadores hábiles y con gran velocidad de desplazamiento.

Hay que tener en cuenta que en este equipo, a pesar de que en el partido de ida no haya podido jugar, se encuentra un joven de 18 años que también juega como líbero en el equipo de Superliga, lo cual significa que puede aportar al equipo analizado un gran avance principalmente en recepción y defensa, pero también en ataque, saque y bloqueo.

Consideraciones.

Tras haber realizado el análisis del partido, teniendo en cuenta los aspectos que he analizado, he obtenido una serie de consideraciones para tratar de preparar el partido de vuelta.

Para tratar de realizar daño a sus jugadores en la recepción, el saque debe ser dirigido y controlado, ya que no es necesario realizar saques de gran potencia para hacer daño a este equipo. La zona principal donde debe dirigirse el saque es entre los jugadores 9 y 10, ya que es donde mayor índice de error presentan. Además se pueden realizar saques próximos a la zona alta del cuerpo de los tres receptores, ya que cuentan con dificultades a la hora de recibir de dedos o al elevar los brazos para recibir de antebrazos.

En cuanto al jugador 18, se trata de su mejor receptor, pero cuando se encuentra en las zonas delanteras del campo, la opción de realizar el saque sobre él para dificultarle el ataque también es una buena opción de saque.

Hay que tener en cuenta que la zona que más dominan los receptores son balones al cuerpo y zonas bajas próximas a su cuerpo, por lo cual se deben evitar estas zonas.

En cuanto a la hora de preparar el bloqueo y la defensa, observando el análisis realizado sobre la tendencia del colocador en función del nivel de recepción, considero que su principal ataque es el jugador número 18. Por lo tanto cuando este jugador se encuentre delantero, nuestro equipo debe tratar de poner un bloqueo doble, y como su principal ataque es diagonal, tratar de cubrir dicha zona también con dos de nuestros jugadores de línea zaguera. En cuanto al resto de jugadores, tener en cuenta también los ataques del central número 1 y el receptor número 9, tratando de realizar un bloqueo doble sobre ellos, mientras que el resto de jugadores con un bloqueo individual y una defensa colocada en la diagonal no deberían provocar demasiados problemas a nuestro equipo.

Anexo 2: Navarvoley

Descripción del equipo:

Este club se trata del único equipo de voleibol existente en esta comunidad y debido a esto participa en la liga de nuestra comunidad. Esta circunstancia provoca que la mayor parte de sus desplazamientos para jugar los partidos sean largos y cansados.

El equipo está formado por una gran variedad de jugadores, desde jugadores muy experimentados en el mundo del voleibol, que cuentan con numerosos años practicando este deporte y jugando en este equipo y esta liga, lo cual provoca que sean grandes conocedores de la liga. Además cuenta con numerosos jugadores que se están iniciando en este deporte y categoría, lo que provoca que aún no posean las mejores condiciones para disputar a un gran nivel los partidos a los que se enfrentan pero que cuentan con un gran margen de aprendizaje y que habrá que tenerlos en cuenta para futuras campañas de dicha liga. Además este club cuenta con dos nuevas incorporaciones en esta temporada, los cuales se tratan de dos jugadores extranjeros, que a pesar de no haber competido nunca en nuestro país cuentan con una larga trayectoria en el mundo del voleibol y poseen grandes dotes para ello.

Este equipo se podría considerar un equipo en formación, que aunque cuente con tres jugadores importantes con varios años en el club, los cuales conforman la base del equipo, al tener tantos jugadores jóvenes y nuevas incorporaciones, se trata de un equipo que aún tiene formarse y forjar un equipo compacto y competitivo.

En cuanto a su estilo de juego, refiriéndome al conjunto del equipo, no puedo determinar cuáles son sus puntos fuertes y sus puntos débiles, ya que aun no existe una coordinación adecuada entre los miembros del equipo.

Consideraciones:

Tras realizar el análisis del partido de ida, y basándome en los aspectos analizados con la planilla, he extraído una serie de aspectos a tener en cuenta de cara al partido de vuelta en león.

En cuanto a la recepción, este equipo se caracteriza por recibir con cuatro jugadores en lugar de con tres jugadores como el resto de equipos de la categoría. Esto se debe principalmente a las carencias que presentan en la recepción. Observando el análisis realizado podemos observar un punto débil muy claro. Cuando los jugadores 3 y 15 están recibiendo en posiciones contiguas, dirigir el saque a la zona que hay entre ellos es el lugar donde el equipo de León debe dirigir el saque para provocar una mala recepción. Además

dirigir el saque a la zona en la cual se encuentren estos jugadores, aunque no estén juntos, también se les puede hacer mucho daño. Claramente, puede observarse en la planilla, que el peor receptor es el jugador número 3.

En función de cuál sea la posición de los jugadores de cara al ataque, también hay que tener en cuenta que sacar a la zona interior del número 1 cuando se encuentra en zona de ataque es beneficioso para nuestros intereses, ya que este jugador se centra fundamentalmente en el ataque lo que provoca que la recepción no sea buena.

La zona que el equipo de León deberá evitar con su saque es la que ocupe el jugador número 8. Se trata de un jugador muy completo, con gran capacidad de recepción tanto en posiciones de ataque como en zagueras. Sin embargo, debido a su gran envergadura, podemos encontrar un pequeño punto débil en su recepción, ya que los balones cortos a los cuales tiene que agacharse demasiado se le complica realizar una recepción buena.

En cuanto al análisis de la tendencia del colocador, lo primero que hay que reflejar, es que su colocador es un jugador con gran experiencia en la categoría y con buenas capacidades para adaptarse a las circunstancias de partido y a las demandas de sus compañeros.

El equipo de León deberá concienciarse de que el equipo de Pamplona tiene dos pilares fundamentales en ataque, los jugadores 1 y 8, por lo tanto deberán de tratar de organizar un doble bloqueo sobre estos jugadores siempre que vayan a atacar. En cuanto a estos dos jugadores hay que tener en cuenta que tienen estilos diferentes de juego.

El jugador número 8, se trata de un jugador de gran envergadura que es capaz de golpear el balón a gran altura y que su mejor ataque es la diagonal, por lo tanto, el bloqueo de León deberá tapar el mayor espacio posible y además colocar tres jugadores de la línea zaguera a defender la diagonal. En cuanto al jugador número 1, se trata de un jugador más veterano con gran movilidad en la muñeca y una gran visión del campo rival. Esto hace que sea capaz tanto de atacar a cualquier zona del campo como de jugar un block-out, recurso que utiliza con mucha frecuencia. Por lo tanto, el bloqueo de León deberá tapar la línea y tratando de evitar el block-out. La línea de defensa cubrirá la diagonal a excepción del jugador más próximo al ataque que se quedará en una zona próxima para defender la finta y el block-out.

Anexo 3: UDAPA

Descripción del equipo:

Este club pertenece a la ciudad de Vitoria, otro club que aunque se encuentre fuera de nuestra comunidad autónoma participa en nuestra liga regional debido a la escasez de clubes presentes en su comunidad.

A pesar de tratarse de un equipo que el año pasado no estaba en funcionamiento, es un club que está formado por un gran número de jugadores veteranos en este deporte, que o bien, lo habían dejado por una temporada o estaban jugando en otros clubes cercanos. Además también está integrado por nuevos jugadores, los cuales se inician en esta temporada en el mundo del voleibol. Gracias a la veteranía de muchos de sus jugadores se presenta como un equipo dispuesto a pelear cada uno de los partidos que tengan que disputar, aunque al principio de temporada se note que presentan dificultades debido al poco tiempo que llevan trabajando juntos.

Como todo equipo que comienza nuevo presenta una serie de aspectos fundamentales que debe mejorar para llegar a un alto rendimiento como equipo. Este equipo presenta una gran descoordinación en el bloqueo principalmente, además cuenta con pequeños errores en recepción y errores de coordinación entre el colocador y los rematadores. A pesar de esto, se trata de un equipo difícil de vencer ya que presenta una gran capacidad en la defensa, cuentan con buenos jugadores en saque y buenas habilidades individuales en el ataque.

Estas grandes habilidades individuales que presentan varios de sus jugadores hacen puedan ser competitivos al inicio de los partidos, pero sus carencias colectivas provocan que equipos con más experiencia acaben derrotándoles.

Consideraciones:

Tras realizar el análisis del partido de este club, se pueden extraer una serie de aspectos que deberá trabajar el equipo de León si quiere realizar el partido de vuelta más cómodo posible, teniendo en cuenta que juegan en Vitoria y desconocen su campo.

En cuanto a la recepción del equipo de Vitoria, como se puede observar en los resultados, es un equipo con pequeños errores pero que presenta buenos receptores. Durante el partido pudimos observar a 4 jugadores que jugaron en dicha posición, de los cuales, a pesar de haber sido el que menos ha jugado, el número 10 es quien mayores dificultades presenta. En cuanto a los otros tres receptores, si el equipo de León quiere generar daño con su saque deben tener en cuenta que su mejor receptor es el número 8, un jugador con una gran capacidad para realizar grandes recepciones hasta en condiciones desfavorables,

teniendo en cuenta que este jugador facilita la recepción de sus compañero ya que el mismo se encarga de cubrir la mitad del campo. Por lo tanto el equipo leones debe evitar a este jugador. Si el equipo de León quiere realizar daño con el saque debe de tratar dirigir el saque entre los jugadores 14 y 18, ya que cuando estos dos jugadores reciben juntos presentan más dificultades. Además, los balones dirigidos a zonas altas del jugador 18 son buenos saques, ya que la recepción de dedos de este jugador no es nada buena; y en cuanto al jugador 14, se trata de un jugador corpulento que presenta grandes dificultades para recibir balones cortos o que le provoquen un gran desplazamiento.

En cuanto al análisis de la tendencia del colocador en función del nivel de recepción, lo primero que hay que mostrar es que se trata de un colocador con grandes capacidades en este aspecto, el cual es capaz de realizar colocaciones muy buenas desde las diferentes zonas del campo y pudiendo variar la altura y la velocidad de la bola según el compañero que tenga que rematar.

De esta forma, su tendencia de colocación está muy condicionada por la posición en la que se encuentren sus mejores atacantes (12 y 8). Debido a que estos dos jugadores juegan en posiciones anexas, las rotaciones en las que más daño pueden hacer son en las que estos jugadores se encuentran en la red. Por esto, el entrenador de León deberá plantear que sus jugadores con mayor altura y con mayores capacidades en bloqueo coincidan con estos jugadores en la red. Cuando estos jugadores ataquen, el equipo leones deberá saltar a bloquear con 2 jugadores. En lo referente al jugador número 8, se trata de un jugador con mucha experiencia y gran visión del juego, con la capacidad de atacar a cualquier zona del campo. Sin embargo, hay que contar con dos aspectos importantes: 1. su corta estatura y gran salto, lo que hace que el bloqueo deba esperar y saltar más tarde de lo normal; y 2. su tendencia a jugar el block-out, aspecto que se debe practicar tanto en los bloqueadores como con la línea defensiva para tratar de evitarlo. En cuanto al jugador 12, es un jugador zurdo que su tendencia es jugar bolas muy rápidas y atacarlas a la diagonal.

En lo que se refiere a los centrales son jugadores grandes pero que la coordinación en el ataque entre estos y el colocador no es excesivamente buena, por esto juegan pocas bolas por el medio. Por último, resaltar la capacidad del colocador para hacer fintas hacia detrás.

Anexo 4: Galdakao BT

Descripción del equipo:

Este club pertenece a la ciudad de Bilbao, se trata de otro equipo más que a pesar de estar fuera de nuestra comunidad autónoma juega en nuestra liga regional debido a la falta de equipos en el País Vasco para poder desarrollar su propia liga.

Este equipo tiene ya una larga trayectoria en esta categoría, con un equipo totalmente coordinado debido a que sus jugadores llevan jugando juntos durante varios años y se compenentran a la perfección. También este equipo como los anteriormente descritos, a pesar de tener unos jugadores veteranos que conforman la base del equipo, también cuentan con nuevas incorporaciones, jugadores que se inician en el mundo del voleibol y que tienen un gran margen de mejora para tratar de alcanzar el nivel de sus compañeros.

En cuanto a su forma de juego, se trata de un equipo totalmente formado, cuyo juego colectivo está totalmente coordinado y los jugadores se entienden perfectamente. Además se trata de un equipo que presenta una gran envergadura en todos sus jugadores lo que les hace tener un gran peligro en las acciones en red. También debido a su veteranía tienen un gran saque, con gran diversidad en el saque, debido a que tienen jugadores capaces tanto de realizar saques potentes y saques flotantes. En cuanto a la recepción, se trata de jugadores con gran capacidad en dicha acción (como se puede observar en los resultados), con pequeños errores individuales. Si hay que buscar un pequeño punto débil en este equipo, podría decirse que a pesar de su gran conocimiento de la defensa, su capacidad de desplazamiento rápido en defensa es más limitada debido a su gran envergadura y la edad que ya tienen algunos de sus jugadores.

Consideraciones:

Tras haber realizado el análisis del partido y haber rellenado la planilla de observación, se puede observar los aspectos que deberá trabajar el equipo leones para tratar de vencer al equipo de Bilbao en el partido de vuelta.

Durante el partido disputado en la ida el equipo de Bilbao utilizó 4 receptores, cada uno de ellos con cualidades muy diversas para la recepción. De los cuatro receptores, se podría decir que el número 18 es el más débil en recepción, especialmente en las rotaciones que se encuentra en la red, y se muestra muy incomodo con balones que le van directos a la zona alta del cuerpo. Esto puede deberse a que se trata de uno de las nuevas incorporaciones del equipo.

En cuanto a los otros tres receptores son jugadores con años de experiencia, tanto en el voleibol como en las acciones de recepción. El jugador número 11, jugador que hace las funciones de líbero, es un receptor con unas grandes capacidades, especialmente en saques que le van a zonas próximas a su cuerpo. El equipo leones, si decide realizar el saque sobre este jugador debería buscar zonas alejadas de su cuerpo y saques cortos ya que tiene problemas cuando se tiene que desplazar.

El jugador número 8 realiza grandes recepciones principalmente cuando se encuentra en zonas zagueras, ya que solo tiene que estar pendiente de la recepción; sin embargo cuando se encuentra en las rotaciones delanteras su nivel de recepción es mucho peor. Por ello, los jugadores de León deberían tratar de molestar con su saque a este jugador cuando se encuentre en dicha demarcación.

Por último, el jugador número 15, se trata de su mejor jugador en todos los aspectos. Su gran envergadura hace que tenga una gran capacidad de recibir balones lejanos de su cuerpo aprovechando la gran plataforma de su brazos. Por ello, los jugadores leoneses deben evitar dirigir el saque a este jugador, como mucho dirigir el saque sobre él cuando se encuentra en las rotaciones delanteras para evitar que realice el ataque con comodidad.

En cuanto al colocador y su tendencia, lo primero es decir es que es un colocador veterano con una gran visión de juego, pero su tendencia de colocación también depende mucho de la posición en la que se encuentren sus compañeros.

El equipo de León deberá tener en cuenta los siguientes aspectos. En cuanto a los centrales, el 2, es un jugador pequeño y joven con poca experiencia, por lo que deberá presentar un bloqueo individual y una buena defensa. El otro central (6), es un mejor jugador, por lo que deben tratar de realizar un bloqueo doble para dificultarle el ataque. El opuesto es un jugador con una gran capacidad de salto y un buen ataque a la diagonal. Deben tratar de colocar un bloqueo doble con una buena defensa sobre la diagonal. En cuanto a los receptores, el 8 es un buen atacante con capacidad y recursos para rematar a cualquier zona del campo pero no con mucha potencia. Por último, su mejor jugador (15), sobre el cual siempre que el colocador pueda va a realizar la colocación, deberán colocar un bloqueo doble (como mínimo) lo más alto posible y defensa sobre la diagonal. Su potencia de ataque es probablemente la más alta de la liga, por lo tanto hay que estar siempre pendiente de evitar que este jugador remate sin oposición.

La tendencia del colocador es enviar los balones sobre 4 principalmente, si la recepción es buena juega el balón con cualquiera de sus compañeros, pero especial atención al ataque por zona 4.

Anexo 5: C.D. Cristo Rey

Descripción del equipo:

Este es un de los equipos pertenecientes a la ciudad de Valladolid. Se trata de un equipo que cuenta con larga trayectoria en la categoría, jugadores muy experimentados y con buenas capacidades para este deporte.

Por lo tanto, este equipo es un grupo de jugadores que al llevar varios años jugando juntos es un bloque muy compacto, que trabajan de una forma muy correcta y están muy bien coordinados unos con otros. Además, cuentan con nuevas incorporaciones que en campañas anteriores no se encontraban en este equipo, pero que sirven como refuerzo, ya que gran parte de ellos jugaban en equipos pertenecientes a la misma categoría. Se trata de jugadores jóvenes, que el hecho de trabajar con jugadores más experimentados les sirve para seguir mejorando.

En cuanto al estilo de juego de este equipo, se trata de un equipo que se hace especialmente fuerte en su campo, debido a las características de la pista, pero cuyo principal arma es el ataque. Esto se debe a que cuenta con jugadores que tienen gran potencia y buenas condiciones para ello. Además, cuentan con un buen bloqueo, gracias a la envergadura que tienen la mayor parte de sus jugadores titulares.

Debido a la experiencia del equipo, cuentan un saque con el que pueden hacer daño, debido a que tienen un buen control del saque aunque no sea uno de sus puntos más fuertes. En cuanto a la recepción y a la defensa, cuentan con una gran coordinación entre los jugadores pero, se trata de los aspectos en los que más débiles se encuentran.

Consideraciones:

Tras realizar el análisis del partido jugado en la primera vuelta y haber observado la planilla de observación que he rellenado con las acciones del partido, se pueden sacar unas conclusiones que ayudarán a que el equipo de León prepare el partido de vuelta.

En cuanto a la recepción, se trata de un equipo que trabaja muy bien este aspecto colectivamente, ya que están bien ordenados y organizados. Sin embargo cada uno de los tres principales receptores presentan pequeñas debilidades individuales.

En cuanto al jugador número 6, se trata de un jugador que está más pendiente de la acción de remate que la propia recepción. Por ello, que los jugadores del equipo de León dirijan el saque a la zona que se encuentra este jugador cuando está en las posiciones delanteras, hace que este jugador pueda rematar en una situación más incómoda. Además, los saques

a zonas bajas y en zonas altas a su lado izquierdo, tiene mayor dificultad para recibir correctamente.

En cuanto al jugador 11, se trata de un buen receptor, el cual los saques al cuerpo y aquellos que tiene que recibir de dedos, realiza recepciones prácticamente perfectas. Sin embargo tiene mayores dificultades para recibir balones en los que tiene que desplazarse y en los que tiene que agacharse para coger balones cortos.

En cuanto al jugador número 7, se trata de un jugador que tiene gran facilidad para recibir balones en la silueta de su cuerpo; sin embargo, aquellos saques en los cuales se tiene que desplazar tiene mayores problemas para realizar una correcta recepción. Además, presenta dificultades en balones altos que tiene que recibir de dedos y se tiene que desplazar.

En definitiva, el equipo leones debe tratar de dirigir el saque a los espacios libres para tratar de que los receptores tengan que desplazarse, y también realizar saques cortos.

En cuanto al colocador, es un jugador con gran experiencia que realiza una buena distribución del juego gracias a que cuenta con buenos atacantes en las diferentes partes del campo.

Cuando las recepciones son perfectas, este colocador tiene una gran tendencia a jugar con el central, especialmente si el central que se encuentra delantero es el número 3. Además de esto, cuando se encuentra delantero, tiende a realizar frecuentes fintas, especialmente la finta al medio del campo rival y hacia la zona 4-5 del campo rival. También, cuando el marcador es ajustado, suele buscar a los jugadores 2 y 6.

Ante una recepción buena (+), si la recepción sigue estando pegada a la red, tiende a jugar con el central, y en especial si es el número 3. En cuanto el balón va separado de la red, tanto en este nivel de recepción como si la recepción es mala, el colocador tiende a buscar, especialmente, el ataque del jugador número 2, debido a su gran explosividad y potencia, al número 6, por su gran capacidad de usar recursos; y en última medida al 11.

En cuanto a la organización del bloqueo, el equipo de León tiene que tener en cuenta: al jugador número 6, deben tratar de cerrarle el block-out, ya que se trata de un recurso que utiliza; y además, colocar una fuerte defensa en la diagonal para defender su potente ataque sobre esta zona. Al jugador número 2 (jugador zurdo), tiene un gran ataque tanto a la línea como a la diagonal, pero con mayor tendencia a la línea, por lo que deben organizar un bloqueo doble a la línea y defensa en la diagonal. En cuanto a los centrales, realizar un bloqueo individual, con ayudas del receptor si es posible. Y por último, el jugador 11, siempre bloqueo individual, y doble si es posible.

Anexo 6: Segovoley

Descripción del equipo:

Este es el equipo perteneciente a la ciudad de Segovia. Se trata de un equipo que cuenta con varios años de participación en la liga regional de Castilla y León. Sin embargo, se trata de un equipo en el que sus jugadores están constantemente cambiando, y que este año ha sufrido numerosas bajas, debido a que un gran número los jugadores de pasadas campañas residen en la ciudad de Ávila, y en esta ocasión han formado su propio equipo.

Debido a este gran número de jugadores que han cambiado de club, el equipo segoviano se ha visto obligado a realizar numerosas incorporaciones para completar el equipo. A pesar de esto, el equipo cuenta con jugadores que llevan varios años en el club, y de entre las nuevas incorporaciones se pueden diferenciar distintos tipos de jugadores. Se encuentran desde veteranos de este club, que por diversas razones habían dejado de formar parte de él, pero que este año vuelven a incorporarse; jugadores que pasan a formar parte de este club por la desaparición de otros equipos, como el de Aranda de Duero; y también nuevos jugadores que comienzan a dar sus primeros pasos en este deporte.

En cuanto a su estilo de juego, al tratarse de un equipo con tantas incorporaciones se trata de un equipo en construcción, por lo que presenta grandes deficiencias en muchos aspectos relacionados con la coordinación entre los jugadores y tomas de decisiones.

Debido a estas circunstancias, presentan puntos débiles en todos los aspectos del juego. En ataque cuentan con jugadores que aun no son capaces de coordinar el golpeo con el salto, en bloqueo presentan un gran nivel de descoordinación entre los propios jugadores...

Sin embargo, cuentan con jugadores con gran experiencia que en cuanto a sus capacidades individuales pueden provocar gran daño a los equipos rivales en acciones puntuales, pero al tratarse de un deporte en equipo, esto no es suficiente para conseguir los mejores resultados. A pesar de esto se trata de un equipo que tiene un gran margen de mejora y que con entrenamiento puede convertirse en un equipo competitivo para futuros años.

Consideraciones:

Tras haber realizado el análisis del partido y observar la planilla utilizada para valorar la recepción y la tendencia de colocación se pueden extraer una serie de conclusiones que pueden ayudar al equipo de León para afrontar el partido de vuelta.

En cuanto a la recepción, durante el partido participaron 4 jugadores en esta tarea. En lo que se refiere al jugador número 10, se trata del receptor más débil. Es cierto que aquellos

balones que le van al cuerpo realiza grandes recepciones, pero si el balón le va fuera del cuerpo presenta grandes dificultades.

El jugador 13, tiene mayor facilidad para recibir los saques de dedos que de antebrazos y además le cuesta mucho desplazarse con rapidez para recibir en una posición cómoda. El líbero (17), se trata de un receptor con gran experiencia y gran capacidad para recibir de todas las formas posibles. Por último, el jugador número 12, se trata de un buen receptor y el principal referente en ataque, por lo que cuando se encuentra en posiciones delanteras desatiende un poco las funciones de recepción para centrarse en ataque, sin embargo cuando se encuentra en posiciones zagueras realiza grandes recepciones.

Por lo tanto, tras este breve análisis, el equipo leones debe tener en cuenta estos aspectos, y deberán tratar de dirigir a las zonas donde más daño pueden provocar, por lo tanto tienen que tratar de evitar al líbero siempre y al número 12 cuando se encuentre en posiciones zagueras; por lo que tendrán que enviar el saque sobre el otro receptor o al jugador 12 cuando se encuentra delantero.

En cuanto al colocador, es jugador que lleva jugando en este equipo varias temporadas pero que sus capacidades no son las más correctas. Debido a esto, acostumbra a jugar bolas altas por las bandas. Además, su tendencia de colocación está muy condicionada por la posición en la que se encuentren sus compañeros, teniendo tres principales referentes, que por orden son los jugadores 12, 13 y 18.

Ante un colocación perfecta (#), el colocador tiende a jugar el balón sobre los jugadores anteriormente dichos, pero también con los centrales ya que las condiciones son idóneas para ello. Cuando el nivel de recepción comienza a disminuir, la tendencia es jugar el balón buscando el ataque de los jugadores 12 y 13, y siempre ante la duda de donde enviar el balón, lo dirige a zona 4.

Teniendo en cuenta esto, y los jugadores rivales, León tendrá que tratar de establecer siempre un bloqueo doble sobre los jugadores 12 y 13, con una defensa diagonal ya que es su mejor ataque.

Deben tener en cuenta en que solo ante una recepción perfecta es posible que el equipo analizado juegue el balón con el central, asique si no se dan estas condiciones el central leones podrá despreocuparse de su central y centrarse en el bloqueo doble a las bandas.

En cuanto al resto de jugadores de Segovia, sus ataques no provocan grandes dificultades para el equipo en defensa, por lo que es suficiente con un bloqueo individual y una defensa ordenada para defender los ataques.

Anexo 7: Electrodomésticos Activa- Voley Viña

Descripción del equipo:

Este equipo pertenece a la ciudad de Logroño, equipo que a pesar de estar inscrito en una ciudad que no pertenece a la comunidad de Castilla y León participa en la liga regional de la comunidad gracias a un acuerdo con la federación de esta, ya que se trata del único equipo de voleibol masculino presente en su comunidad.

El equipo riojano se trata de uno de los equipos más veteranos en la liga en la que participan y el equipo más veterano de la categoría. Gracias a estos se trata de un equipo muy competitivo y que cuentan con un gran nivel de juego, sin embargo este equipo cuentan con un gran problema como en pasadas temporadas, el cual se trata de que muchos de sus jugadores tienen problemas para poder asistir a los partidos fuera de casa, y su nivel de juego no es igual en Logroño que en los partidos en los que tienen que desplazarse.

En cuanto a su estilo de juego, se trata de un equipo muy poderoso en todos los aspectos, con una recepción y defensa muy sólida; un ataque y bloqueo increíble gracias a que se trata del equipo con mayor envergadura de toda la liga, y un extraordinario control y dominio del saque.

La experiencia de todos sus jugadores es un factor muy importante en todos los partidos ya que saben cómo deben responder a cualquier tipo de jugada o circunstancia que se dé durante el partido. Sin embargo, su edad puede convertirse en su punto débil en diferentes situaciones de partido, ya que ante jugadas muy largas y disputadas, tanto en aquellos partido de alta intensidad y larga duración, la edad que tienen gran parte de sus jugadores hace que acaben agotados antes que el equipo rival.

Consideraciones:

Tras haber analizado el partido de ida del equipo de León contra Logroño, he podido extraer una serie de consideraciones que pueden ayudar a que el equipo de León pueda vencer tratando de atacar sus puntos más débiles de su recepción y tratando de tapar sus puntos fuertes en ataque.

Durante el partido intervinieron 4 jugadores en las labores de recepción, de los cuales, el líbero (1), presenta un excelente nivel de recepción tanto recibiendo de dedos como de antebrazos. Sin embargo, se trata de un jugador que trata de abarcar la mayor superficie posible del campo, lo que provoca que saques que le hagan desplazarse mucho tiene serios problemas para realizar la recepción de forma correcta.

El jugador número 5, se trata de otro gran receptor, el cual tiene una gran capacidad para recibir y tras esto pasar a rematar. Se trata de un jugador que el equipo leones debe tratar de evitar dirigir el saque sobre el debido a su gran nivel de recepción. En cuanto a los otros dos jugadores que participaron en estas tareas, se tratan de jugadores más débiles. El jugador número 16 presenta serios problemas para recibir balones en zonas alejadas de su cuerpo, especialmente al lado izquierdo de su cuerpo. Por otro lado, el jugador número 9, se trata de un jugador de gran corpulencia que la recepción en zonas alejadas a su cuerpo en la que debe desplazarse con velocidad se le hace difícil ejecutar una buena recepción.

En resumen, el equipo leones, para realizar daño con el saque, debe tratar de buscar las zonas más desprotegidas y lejanas de los jugadores, para provocar que los receptores deban desplazarse y descolocarlos.

En cuanto a la tendencia de colocación, hay que destacar que en este equipo participan en las labores de colocación dos jugadores, los cuales son dos jugadores veteranos con varios años de experiencia en esta posición. Sin embargo, sus tendencias de colocación tras la salida de recepción son similares.

Ante una recepción perfecta, estos jugadores tienen la mayor tendencia de jugar con el central. Sin embargo acostumbran a jugar 2 tipos de bolas muy diferentes, una semi (2) por zona 5 de ataque según el sistema americano; y un alma (1), que se trata de una bola rápida jugada por zona 7. Cuando la recepción comienza a bajar de ese nivel, la colocación va dirigida a las bandas indiferentemente de cuál sea el jugador que se encuentra en esa posición. Lo que más varía es la altura de la colocación, la cual varía en función del jugador que se encuentre en disposición de rematar.

Debido a estas circunstancias, el equipo de León debe tratar de organizarse en bloqueo y defensa de la siguiente manera. Ante un ataque del central, deben tratar de realizar siempre un bloqueo doble, ya que se trata de sus dos mejores ataques, y tratar de organizar una fuerte defensa en zona 1 del campo ya que se trata de su mejor ataque.

En cuanto al bloqueo por las bandas, teniendo en cuenta que si la recepción es perfecta la tendencia es jugar con el central, en el caso de que en estas condiciones jueguen con los jugadores de las bandas se realizará un bloqueo individual, ya que el central leones está pendiente del contrario, con una defensa en la diagonal. Sin embargo, con peor recepción el bloqueo en las bandas debe tratar de ser doble, en especial con los ataques del 9 y el 5. Ante un ataque del 13, se trata de un jugador de pequeña estatura cuyo salto no es suficiente para rematar en las mejores condiciones por lo que no es necesario saltar a bloquear, organizando una buena defensa.

Anexo 8: Casa Social Católica

Descripción del equipo:

Este equipo se trata del perteneciente a la ciudad de Ávila. Se trata de un equipo que esta es su primera temporada en la liga regional de voleibol ya que aunque el club lleva varios años de funcionamiento, el equipo masculino no ha aparecido hasta este año.

A pesar de que se trate de un equipo nuevo, varios de sus jugadores son grandes conocedores de la liga en la que participan, ya que se trata de jugadores que en pasadas temporadas militaban en el equipo de la ciudad de Segovia. Además de estos jugadores, también forman parte del equipo abulense jugadores con gran experiencia en el voleibol pero nuevos en esta liga, y jugadores que se incorporan por primera vez a un equipo de este deporte, por lo que sus conocimientos sobre este deporte aun son limitados.

A pesar de que el equipo está formado por jugadores de gran experiencia, al tratarse de un equipo nuevo la coordinación y entendimiento entre los jugadores aun esta en formación. Además, este equipo cuenta con un gran déficit de jugadores, ya que su número de fichas de jugadores es escaso.

En cuanto a su estilo de juego, se trata de un equipo que cuenta con grandes habilidades individuales, con grandes recursos que les facilita salir de diferentes dificultades. Es un equipo con gran potencial en ataque y saque, sin embargo, debido a que se trata de un equipo que comienza a dar sus primeros pasos, las acciones que requieren de mayor coordinación entre los jugadores tiene un menor nivel, es el caso de la coordinación entre el bloqueo y la defensa, además de la coordinación del tiempo de ataque con los rematadores, en especial con los centrales.

Sin embargo, en recepción se trata de un equipo, que a pesar de que sus jugadores que participan en esta tarea no hayan coincidido en anteriores equipos, gracias a su gran experiencia, su nivel de recepción es bastante correcto.

Consideraciones:

Tras la realización del análisis estadístico de recepción y tendencia de colocación, he extraído una serie de aspectos que el equipo de León debería tener en cuenta para tratar de que el partido de vuelta contra este equipo sea más fácil y se puedan aprovechar los puntos débiles que cuentan en estos aspectos y tratar de tapar su puntos fuertes.

En las labores de recepción participaron 5 jugadores, los cuales tienen características muy diferentes y su nivel de recepción es muy desigual.

El jugador número 3 es un jugador que tan solo recibe en una rotación debido a las posiciones en las que se encuentra el resto de sus compañeros. Aún así, se trata de un jugador débil, al cual hay que tratar de dirigir el saque si se encuentra en las posiciones de recepción. El jugador número 5, se trata de un jugador con buen nivel de recepción en aquellos balones que le van al cuerpo, sin embargo si el equipo rival decide dirigir el saque a zonas alejadas de su cuerpo, tiene grandes problemas para recibir el saque debido a su escasa movilidad. También el número 4, se trata de un jugador que dirigir el saque sobre zonas laterales y elevadas de su cuerpo le es muy difícil recibir el balón, así como balones cortos.

Los dos receptores que me quedan, se tratan de jugadores con un buen nivel de recepción, sin embargo cada uno de ellos presenta un punto débil que el equipo leones puede tratar de explotar. El del jugador número 9, cuando se encuentra en posiciones delanteras, dirigir el saque sobre la línea lateral le causa grandes problemas para recibir el balón. Y en el caso del jugador número 10, su gran envergadura limita su capacidad para recibir balones que le van a la zona de los pies o próximos a la red.

Por lo tanto, el equipo leones, si quiere provocar problemas al equipo rival en recepción debe tener en cuenta cuáles son sus puntos débiles para tratar de explotarlos.

En cuanto a la tendencia de colocación, se trata de un colocador con poca experiencia y que además no reúne las mejores condiciones para realizar las labores que exige esta posición.

Que el colocador del equipo abulense presente estas características provoca que, en el caso de que se produzca una recepción perfecta, no se pueda observar una tendencia clara, sino que su colocación es más en función de la disposición que él tenga para enviar el pase de colocación, ya que si se debe desplazar desde una zona alejada a la posición de colocación acostumbra a colocar a las bandas, pero si está ya en la zona de colocación se guía más por los jugadores que se encuentren en la red.

A medida que el nivel de recepción disminuye, las colocaciones tienden a ir a las bandas y cada vez con mayor altura.

En cuanto a la organización que debe plantear el equipo de León en el bloqueo es muy clara en función del nivel de ataque del equipo rival. Con los jugadores 10 y 9, sus mejores atacantes, deben tratar de presentar siempre un bloqueo doble, mientras que con el resto de jugadores de bandas y los centrales, es suficiente con presentar un bloqueo individual y establecer una defensa ordenada y activa.

Anexo 9: Sporting Bar Teruel C.V. Soria

Descripción del equipo:

El equipo que voy a describir a continuación se trata del segundo equipo perteneciente a la ciudad de Soria. A diferencia del club Rio Duero, este equipo está integrado por jugadores veteranos, todos ellos son grandes conocedores del mundo del voleibol, con larga trayectoria jugando, a pesar de la corta edad que tienen algunos de ellos. Gracias a la gran afición que presenta la ciudad de Soria al mundo del voleibol les permite tener dos grandes clubes de voleibol masculino. En este caso, algunos de sus jugadores son veteranos que se han retirado del Rio Duero de superliga, y otros jugadores son aquellos que se han formado en el equipo filial del anteriormente mencionado.

El equipo está formado por una larga plantilla, con jugadores que presentan grandes capacidades , y que se trata de un equipo en el que sus jugadores llevan varios años jugando juntos, lo que hace que sea un equipo totalmente coordinado. Además, sus nuevas incorporaciones ha provocado que el equipo de un gran salto de calidad, y gracias a su gran nivel les ha resultado sencillo adaptarse a las condiciones del equipo.

En cuanto al estilo de juego de este equipo, es difícil encontrar una faceta en la que sean débiles ya que cuentan con grandes dotes individuales y colectivas. Presenta jugadores muy fuertes en ataque, con una gran potencia y una técnica muy depurada. Muchos de sus jugadores tienen una gran envergadura, lo que las facilita las acciones de bloqueo, pero además de eso tienen una coordinación y técnica de bloqueo muy depurada.

En las acciones de recepción, cuentan con jugadores con un nivel altísimo; y en defensa están totalmente coordinados con el bloqueo. El gran nivel que presentan en estas dos facetas provoca que las acciones del colocador facilite aún más tener unas condiciones idóneas para el remate.

Por último, su larga trayectoria hace que posean un gran nivel de saque, con capacidad de realizar un saque flotante dirigido donde ellos desean o un saque potente a gran velocidad.

En definitiva, se trata de un equipo muy completo con una clara candidatura a alzarse con el título.

Consideraciones:

Tras la realización del análisis del partido, he extraído una serie de conclusiones para tratar de que el equipo de León tenga en cuenta y sea posible vencer a este equipo en el partido de vuelta.

Lo primero que hay que reflejar es que en recepción realizan un 2+1. Esto significa que el receptor delantero tan solo recibe un pequeño pasillo del campo, mientras que los otros dos jugadores cubren el resto del campo para tratar de facilitar el ataque del receptor delantero.

En las acciones de recepción participaron 4 jugadores. Claramente el jugador más débil es el número 13, el cual tiene grandes dificultades para recibir el balón en zonas que no son la silueta de su cuerpo. Por lo tanto, si este jugador se encuentra en el campo, el equipo leones debe dirigir el saque sobre él.

En cuanto a los otros tres receptores, todos ellos tienen un grandísimo nivel de recepción. Sin embargo, debido a su forma de recepción se pueden observar unos pequeños puntos débiles. El jugador número 11, presenta grandes dificultades para recibir los saques de dedos. Y por otro lado, al jugar un 2+1, existen grandes espacios, por lo que realizar los saques a la línea lateral de zona 1-2 les genera grandes problemas.

En cuanto a la tendencia de colocación, este equipo cuenta con dos colocadores con características físicas muy diferentes pero tendencias muy similares.

En cuanto a la tendencia de colocación, debido a la complejidad de realizar una conclusión conjunta, realizaré su análisis por rotaciones.

En C1, cuando la recepción es perfecta la tendencia es a jugar con el receptor que se encuentra en 2, mientras que si la recepción disminuye el nivel la tendencia es repartir las colocaciones por las bandas.

En C6, la tendencia es jugar bolas rápidas con el opuesto tanto cuando la recepción es buena como si baja su nivel, junto con diferentes tipos de colocaciones al central. En C5, la tendencia es repartir el juego entre los diferentes atacantes. Y en C4, la tendencia es similar a la anterior, sin embargo los ataques por zona 2 son de ataque zaguero. En C3, ante una recepción perfecta la tendencia es jugar con el central, pero no colocan siempre el mismo tipo de bola, si no que varían el ataque. A medida que disminuye el nivel de recepción la tendencia es colocar hacia las bandas. Por último en C2, la tendencia siempre es jugar bolas cortas con el central o rápidas con el atacante de 4.

En cuanto a la organización de bloqueo, el equipo de León debe tener en cuenta que sus mejores ataques son los jugadores número 4, 19 y 14, sobre los cuales deberá organizar un bloqueo doble siempre. Mientras que en el resto de jugadores, siempre mínimo bloqueo individual, tratando de recibir una ayuda para bloqueo doble.

Anexo 10: Uva Bumaye

Descripción del equipo:

Este equipo es el segundo equipo vallisoletano contra el que ha tenido que jugar el equipo de la Universidad de León. Se trata de un equipo integrado por jugadores muy jóvenes, todos ellos de categorías cadete y juvenil, en su mayor parte juveniles. Se trata de un equipo que a pesar de que debería competir en categorías inferiores, participa en esta liga debido a la escasez de equipos que existen en la liga juvenil, lo cual les sirve para desarrollar sus capacidades y enfrentarse a equipos con mayor experiencia a la suya, lo cual les sirve para aprender y seguir evolucionando.

A pesar de ser jugadores de corta edad, se trata de jugadores en su mayor parte ya desarrollados físicamente y que cuentan con varios años practicando este deporte. Además se trata de un equipo totalmente coordinado entre ellos, ya que es un equipo formado por jugadores que han ido subiendo de categorías todos juntos y han comenzado a jugar todos al mismo tiempo.

Su gran compenetración hace que se trate de un equipo competitivo, que siempre planta cara en todos sus partidos, aunque sean inferiores que el equipo rival, pero siempre tratan de luchar cada uno de los puntos que juegan. Esta gran virtud hace que sea un equipo muy fuerte en defensa, ya que siempre van a por los balones e intentan que nunca un balón toque el suelo. La recepción es otro aspecto muy trabajado por el equipo y en el que presentan grandes virtudes. En cuanto al saque, presentan saques muy diversos, que aún están por desarrollar.

En lo que se refiere a ataque y bloqueo, las diferentes estaturas que presentan sus jugadores hace que tengan fuertes jugadores, como centrales y opuesto, mientras que por las bandas presentan jugadores de menor estatura lo que provoca que su nivel descienda ligeramente.

Sin embargo, a pesar de las diferentes características que presenta el equipo, su mayor virtud es la gran capacidad que tienen para adaptarse a las circunstancias de los diferentes partidos, en función de las características que presente el equipo rival.

Consideraciones:

Tras haber realizado en el análisis de la recepción y la tendencia de colocación del joven equipo vallisoletano, se pueden sacar una serie de conclusiones que deberá tener en cuenta el equipo de la Universidad de León para tratar de hacer más fácil el partido de vuelta.

En cuanto al nivel de recepción, se trata de un equipo con gran dominio de este aspecto del juego a pesar de su corta edad. Cuentan con tres grandes receptores, en los cuales se ha podido observar algún punto débil en función de la zona del campo en la que se encuentren y según la zona donde tengan que interceptar el balón.

El jugador número 18 es un receptor bastante regular, sin embargo presenta dificultades para recibir ciertos saques. Cuando se encuentra en zona 1 del campo, tiene dificultades para recibir balones que van a su zona izquierda del cuerpo, en especial con saques con trayectoria diagonal. Cuando se encuentra en zona 6 del campo, presenta problemas para recibir saques a su zona derecha del cuerpo con saque diagonal, ya que el balón se va alejando del cuerpo y no consigue alcanzarlo cómodamente.

El jugador 5, es un jugador totalmente regular, muy sólido en recepción, ya que su pequeña estatura hace que no sea un ataque importante dentro de su equipo, lo cual hace que esté totalmente centrado en recibir.

El jugador número 4, presenta grandes problemas para recibir en zona 1 del campo en la zona exterior del campo, y además se trata de un jugador que cuando se encuentra en posiciones delanteras, descuida la acción de recepción para centrarse en el ataque.

Estos factores anteriormente descritos ha de tener en cuenta el equipo de León si quiere provocar dificultades al equipo analizado en sus labores de recepción.

En cuanto a la forma que tienen de colocar en función del nivel de recepción que haya, se puede observar un tendencia de colocación muy evidente independientemente de cuál sé la rotación en la que se encuentren sus jugadores.

Ante una recepción perfecta (#), la tendencia del colocador es a jugar una bola corta (1) con los centrales. De esta forma, ante este tipo de recepción el equipo de León deberá establecer un bloqueo fijo en el medio con una pequeña ayuda de los otros dos jugadores. Sin embargo si juega el balón a las bandas deberán llegar siempre el jugador que bloquea en dicho lugar.

Según el nivel de recepción disminuye, la tendencia de colocación es buscar, en primer lugar, el ataque del opuesto, y después del jugador número 4. De esta forma, ante una recepción de menor nivel, los bloqueos por las bandas deberán ser dobles, mientras que en el medio individual ya que hay menor probabilidad de que sus centrales rematen.

Su último recurso es el jugador número 5, jugador de pequeña estatura cuyo mejor arma es el recurso del block-out, por lo que el bloqueo a este debe tapar la línea tratando de evitar que realice el punto de esta forma.