

## MENCIÓN HONORÍFICA

*“Letras de esperanza”  
Aprendizaje-Servicio para superar  
la ruptura intergeneracional y acompañar la soledad*

**Coordinador:**

Jorge de Juan Fernández  
*Departamento de Psicología, Sociología y Filosofía*  
**jjuaf@unileon.es**

*“Estuve desnudo y me vestisteis;  
enfermo y me visitasteis;  
en la cárcel y vinisteis a verme”*  
(Mt 25, 36)

## 1. Justificación

En el contexto del EEES la universidad actual no debe orientar el aprendizaje únicamente a la adquisición de una serie de competencias profesionales, sino que es imprescindible que haga uso de todos sus medios para obtener también competencias personales y cívicas. El Aprendizaje Servicio (ApS) es una metodología que además de ser efectiva para optimizar la calidad del aprendizaje académico, resulta idónea para formar personas y profesionales socialmente responsables, algo aún más relevante si cabe en el caso del maestro, dada la importancia que tiene a la hora de procurar una formación integral en los alumnos. Por medio del ApS el estudiante adquirirá contenidos curriculares al tiempo que presta un servicio a la sociedad. Por ello, el receptor es doble y el beneficio mutuo. Este servicio que el alumnado aporta ha de ser de calidad, dado que tiene que responder a necesidades reales de quienes son destinatarios del mismo, teniendo así un auténtico impacto. En esta línea, se ha considerado como una necesidad fomentar espacios de diálogo encaminados a romper la distancia intergeneracional, al mismo tiempo que constituyan una herramienta para paliar la soledad incrementada por la pandemia de la Covid-19.



El diálogo intergeneracional produce una aproximación cultural entre edades diferentes, construyendo nuevas vías de entendimiento a través de la aceptación del avance de la edad como una etapa más. Se trata de un importante reto para la sociedad y, por tanto, para la educación, ya que para poder llegar a comprender y respetar el modo de pensar y de actuar del otro es necesario promover espacios de encuentro donde se potencie el intercambio de valores entre distintos.

En las últimas décadas hemos visto en el espacio educativo una mayor sensibilización y compromiso en promover una sociedad más plural, justa e igualitaria. Dentro de esta idea no se debe olvidar a las personas mayores, ya que estas pueden sufrir fácilmente exclusión social. Esta necesidad se ve apremiada si se tienen en cuenta los datos del padrón continuo del INE en 2021, según los cuales la edad media española se sitúa en 44,5. En el mapa de la nación destaca la provincia de León por su envejecimiento, con una media de edad de 50,1. La tendencia augura que la media irá creciendo cada vez más en el futuro, lo cual se traduce en que la diferencia generacional cada vez estará más acentuada. Si no se proponen desde ya métodos que enseñen a vivir de manera conjunta, la convivencia entre mayores y jóvenes puede ser escasa y el diálogo inexistente.

Fomentar este encuentro intergeneracional puede constituir a su vez una potente herramienta para combatir la soledad que se acentúa de forma significativa en el momento presente. Con el objetivo de frenar la emergencia sanitaria provocada por la pandemia del Coronavirus se habían suspendido muchas actividades que fomentaban la socialización presencial. Esto ha supuesto un serio problema teniendo en cuenta el elevado número de personas que viven solas en sus viviendas. Conforme a los últimos datos del número de hogares unipersonales de la Encuesta Continua de Hogares (ECH) del INE (2020), en España hay 2.131.400 personas mayores de 65 años que viven solas. Para esta población, el aislamiento preventivo ante la pandemia se ha convertido en muchos casos en un problema de salud pública, degenerando en estados depresivos.

Al tomar conciencia de estos problemas se determinó la puesta en marcha de un proyecto de ApS encaminado a romper la distancia intergeneracional, al mismo tiempo que procurara paliar la soledad de un grupo de personas mayores pertenecientes al colectivo de “la soledad no deseada”.

## 2. Objetivos

La utilización de la metodología ApS propiciará que los alumnos adquieran de forma estimulante las siguientes competencias generales propias de la asignatura:

- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana (B1006).

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética (C3).
- Conocer la vivencia de la religiosidad a lo largo de la historia y su relación con la cultura (A9024).

La realización de esta actividad otorgará a los alumnos una mayor conciencia de la trascendencia y repercusión social de su futuro trabajo como profesores.

*La autoevaluación de la práctica llevada a cabo servirá para que el alumno se replantee el compromiso ciudadano de su profesión y reflexione acerca del desarrollo personal y formativo que ha conseguido con la actividad.*

*En cuanto a los ancianos, se sentirán estimulados al haber sentido que son importantes -al recibir la comunicación interesándose en ellos - y útiles para la sociedad -al emitir una comunicación brindando su experiencia-. Al mismo tiempo se convertirán en un canal para divulgar los beneficios sociales derivados de las acciones desarrolladas.*

### 3. Metodología

Los pasos seguidos al aplicar la metodología Aprendizaje-Servicio han sido:

- Identificar una necesidad real a la que es posible dar respuesta con los medios al alcance de los estudiantes.
- Diseñar un plan de acción y crear alianzas necesarias para dar respuesta a las necesidades detectadas.
- Ejecutar el proyecto.
- Evaluar el impacto causado, midiendo el cambio personal generado, el aprendizaje, el desarrollo de competencias y la continuidad, entre otros.
- Celebrar y reconocer el trabajo, compartiendo las sensaciones y las emociones que suponen el ayudar a la comunidad y trabajar en lo colectivo.

El ApS se concretó en la redacción de una carta y en la elaboración de un vídeo, tanto por parte de los estudiantes como de los mayores. Por ello, se impuso como requisito previo para ambos grupos la firma de un formulario en el que se comprometían a respetar la Ley de Protección de Datos (Ley Orgánica 3/2018). El contenido esencial de la comunicación de los estudiantes debía ser un mensaje de ánimo y esperanza para los mayores. Por su parte, en la respuesta de estos se tenía que ofrecer consejos para el futuro de los estudiantes, basados en su propia experiencia vital. La utilización del vídeo se presentaba como una herramienta ideal para personalizar el mensaje y poner rostros por ambas partes.

En la metodología utilizada un elemento básico es el contacto con entidades externas al centro educativo para llevar a cabo el proyecto en cuestión. En nuestro caso, establecimos contacto con Cáritas Agrupación Parroquial "San José",

el órgano caritativo de seis parroquias ubicadas al nordeste de la ciudad de León (España) y su alfoz, que cuenta con una población aproximada de 23.000 habitantes. Esta institución desarrolla, entre otros proyectos, uno que bajo el nombre "Soledad Cero" tiene por principal objetivo paliar el aislamiento y las carencias afectivas de las personas que necesitan escucha y comprensión.

La clase se dividió en 30 grupos, que coincidían con el número de los mayores a los que se iban a dirigir. Los estudiantes tan sólo tenían dos datos respecto a su destinatario: el nombre y el conocimiento de una problemática que padecían: la soledad. Por su parte, los mayores recibieron sus cartas en la sede de Cáritas, donde también se les mostró el vídeo recibido y se les grabó su respuesta. Con ello poníamos solución al problema de la brecha digital que padecían algunos de ellos. Posteriormente las respuestas (cartas y vídeos) de los mayores fueron entregadas por la trabajadora social de Cáritas al profesor de la asignatura, quien se encargó de distribuirlas entre los estudiantes.



Sede de Cáritas Agrupación Parroquial "San José", institución con la que se colaboró para la realización del proyecto

Como herramienta de trabajo principal se optó por un diario en el que tenían que registrar cada una de las fases del proyecto y resumir las impresiones del proyecto, acompañadas de una valoración personal. Este instrumento didáctico tenía como fin explicar en qué ha consistido la sesión de trabajo (qué han hecho y cómo) y la valoración global de la misma potenciando la reflexión sobre su propio aprendizaje. Otra de las cuestiones fundamentales del trabajo era el fomento de la responsabilidad, puesto que cada grupo de alumnos debía responsabilizarse de su diario para poder trabajar en cada una de las sesiones y para su posterior evaluación.

Tras la realización y ulterior evaluación del proyecto llevado a cabo, los participantes junto con el profesor de la asignatura en la que se realizó esta actividad, tuvieron una sesión online de 2 horas a través de Google Meet®. En ella se proyectaron los vídeos-respuesta de los ancianos a los que pudieron poner rostro y también expusieron sus impresiones, los principales beneficios obtenidos y la difusión que dieron en sus redes sociales al trabajo realizado.



Correspondencia emitida por los estudiantes

#### 4. Participantes

El proyecto fue desarrollado por 90 estudiantes de la Universidad de León matriculados en 3º del Grado en Educación Primaria en el curso 2020/2021 que cursaron la asignatura Religión católica y su pedagogía II. La edad de los participantes oscilaba entre los 20 y los 39 años, con una media de 21,7 años y una desviación típica de 3,5. En cuanto al sexo 63 son mujeres, mientras que 27 son varones.

En la organización del proyecto, además del docente responsable de la asignatura, se precisó la cooperación de la Trabajadora Social de la institución con la que se colaboró (Cáritas AP "San José"), Dña. Aída Vasco Velado, quien facilitó la coordinación de todos los usuarios del programa que esta entidad desarrolla bajo la denominación "Soledad Cero", y que fueron los destinatarios de las cartas y vídeos. En los casos en los que se precisó ayuda para la redacción de las cartas o la grabación de los vídeos de las personas mayores, colaboraron en esta tarea una serie de voluntarios de la institución mencionada.



Algunos de los estudiantes que participaron en el proyecto

#### 5. Temporalización

El proyecto se desarrolló en cinco sesiones que tuvieron lugar dentro de las clases de la asignatura, excepto la tercera y la cuarta que tenían un carácter más individual:

- 1ª sesión: explicar la metodología ApS (1.30 hs. en el aula)
- 2ª sesión: identificar el problema a abordar y diseñar el proyecto (1.30 hs. en el aula)
- 3ª sesión: ejecución, consistente en la redacción de la carta y grabación del vídeo (1.30 hs. trabajo por grupos fuera del aula)
- 4ª sesión: evaluación (0.30 hs. respuesta individual fuera del aula)
- 5ª sesión: puesta en común y celebración (2.00 hs. en el aula)

## 6. Resultados

Los objetivos propuestos con esta experiencia de innovación se han cumplido en su totalidad y de manera satisfactoria. La experiencia ha sido evaluada cuantitativamente a través de un cuestionario de 31 preguntas que se diseñó para este proyecto. La recolección de datos se realizó por medio de la herramienta Google Forms©.

En las cuestiones se abordaron los progresos personales y académicos en conocimientos y competencias, la satisfacción de los alumnos, emanada de la existencia de espacios para reflexionar sobre este aprendizaje, la relación de la teoría con la praxis, el valor social de la actividad y la experiencia del trabajo en equipo.

La respuesta es muy buena en todos los ítems, la media de respuesta general es de 4,45 sobre 5. Destaca la valoración que realiza el alumnado sobre la oportunidad que la actividad les ha otorgado para contribuir al bien común ( $M=4,78$ ) y la consideración de que la universidad debe facilitar canales para participar en la sociedad ( $M=4,77$ ).

En cuanto a los resultados de la valoración que los estudiantes realizaron sobre el proyecto antes de su realización y después de ella, destacan las grandes expectativas que tenían ante la actividad de innovación docente ( $M=4,60$ ) y los pocos prejuicios acerca de las personas a las que se iban a dirigir ( $M=1,54$ ). Asimismo, sobresale la toma de conciencia que el alumnado ha experimentado tras la ejecución de la actividad ( $M=4,70$ ).

## 7. Difusión de los resultados

Los resultados del proyecto fueron dados a conocer al Presidente de Cáritas Diocesana de León, a la Red Española de ApS y a la coordinadora de ApS en Castilla y León. A nivel local, se puso en conocimiento de todos los usuarios y benefactores de Cáritas AP "San José". De igual forma se difundió por medio de la web institucional de la ULE y diversos medios de comunicación se hicieron eco de esta iniciativa, como los periódicos *La Nueva Crónica* y *Leonoticias*. Asimismo en el programa "Magazine" de TV León 8 se dedicó una parte para hablar de este proyecto entrevistando al profesor responsable, y se produjo en el plató televisivo el encuentro por sorpresa de tres estudiantes con tres mayores a los que se habían dirigido.

Cabe destacar que la actividad también fue difundida por parte de los alumnos participantes a través de sus RRSS con el fin de fomentar una conciencia solidaria entre las personas más cercanas a ellos, tal y como persiguen los proyectos de ApS. Esta divulgación hizo posible que se incorporaran voluntarios que tomaron el relevo de los estudiantes y permitieron prolongar el acompañamiento telefónico más allá del proyecto académico con algunos usuarios específicos cuyas circunstancias así lo aconsejaban.

La propuesta fue dada a conocer el 9 de noviembre de 2021 en forma de comunicación virtual en el "Encuentro Mundial 'Educar para la Vida'".



Encuentro entre estudiantes y mayores que participaron en el proyecto "Letras de Esperanza"

## ANEXO I

Tabla 1. Valoración del proyecto

	Media
<b>Académicamente</b>	
Me ha parecido intelectualmente estimulable	4,60
La actividad me ha ayudado a comprender algún aspecto de lo tratado en la asignatura (por ej. fomento de valores, nuevas pedagogías, aprender en un contexto de pluralidad, etc.)	3,57
Me ha permitido fomentar la capacidad creativa para dar un mensaje de esperanza a una persona de la que sólo conozco su problema	4,63
Ha potenciado una relación intergeneracional y/o intercultural regulando espacios de aprendizaje en contextos de diversidad.	4,45
He conocido otras metodologías de enseñanza	4,32
<b>Capacidades y habilidades desarrolladas</b>	
La participación activa	4,46
La resolución de problemas y toma de decisiones	3,95
La capacidad crítica	4,02
Comportamientos éticos	4,66
Capacidad de relacionarme con otras personas	4,51
Ruptura de estereotipos	4,40
<b>Socialmente</b>	
He compartido con los demás algo mío	4,40
He adquirido nuevas habilidades para resolver problemas reales de la sociedad	4,16
Considero que he podido participar en la consecución del bien común	4,78
Me ha servido para considerar que, como ciudadano, tengo una responsabilidad social	4,74
Me ha llevado a considerar que formo parte de una comunidad social	4,74
Me ha permitido conocer una realidad o problemática social que no había considerado antes	4,13
<b>Compromiso social de la universidad</b>	
Las necesidades/problemas de los demás son una oportunidad de aprendizaje	4,60
La universidad debe facilitar canales de participación en la sociedad	4,77
La universidad debe formar a sus alumnos en competencias de carácter cívico-social	4,83

La universidad debe transmitir principios éticos para fomentar una mayor convivencia cívica	4,86
La participación de programas de servicio a la comunidad debería ser obligatoria para los estudiantes	3,66
<b>Autopercepción de uno mismo</b>	
Me he sentido orgulloso de mí mismo	4,57
Me he sentido autorrealizado	4,63
Me he sentido crecer como persona	4,68

Tabla 2. El antes y después del estudiante

	Media
<b>Antes de la actividad</b>	
Tenía algunos prejuicios acerca del tipo de personas con las que iba a hablar	1,54
No tenía muchas expectativas	2,13
Esperaba que fuese una experiencia enriquecedora en lo personal gracias a las aportaciones de otras personas y abrieme a otras experiencias y opiniones	4,60
<b>Después de la actividad</b>	
He tomado conciencia del problema social que supone la soledad	4,70
Estoy valorando la posibilidad de realizar algún tipo de voluntariado	3,94
Pienso recomendar esta experiencia de colaboración a mis amigos	4,62



QR de la entrevista sobre este proyecto, realizada en el Magazine de TV 8 León

Lunes 31.05.21  
La Nueva Crónica

## «Varios días, cuando estoy de bajón, leo la carta y me animo»

Los alumnos del Grado de Educación Primaria de la ULE contactan con personas mayores de la ciudad que viven solas en el proyecto 'Letras de esperanza'

|| V.S.V. |

LEÓN. Tal vez exagerando, el refranero asegura que la letra con sangre entra. Sin embargo, entre sus incontables dichos y proverbios no se menciona nada de cómo sale. Aunque las vías de escape son tan variadas como las infinitas combinaciones de palabras, a menudo, cuando llegan a emocionar a quien las lee, las letras salen en forma de lágrimas. Al menos eso es lo que les ha pasado a varias de las más de 30 personas mayores de la ciudad de León que en los últimos meses han recibido cartas de los alumnos del Grado de Educación Primaria de la Universidad de León (ULE).

'Letras de esperanza' es un proyecto basado en el aprendizaje-servicio que forma parte de la asignatura 'Pedagogía Religiosa' que imparte Jorge de Juan en el Campus de Vegazana. Estas metodologías se basan en que los estudiantes realizan un servicio a la comunidad y, al mismo tiempo, adquieren competencias curriculares. En este caso, la iniciativa de los futuros profesores busca combatir la soledad, que afecta principalmente a las personas de la tercera edad. «Somos conscientes del problema de la soledad. En Reino Unido tienen hasta un Ministerio de la Soledad y aquí incluso se ha planteado una concejala. Todavía estamos en los coletazos del coronavirus que ha dejado a mucha gente que vive sola muy tocada y nosotros queremos ayudar a que se sientan un poco más acompañados», señala Jorge de Juan.

De este modo, por grupos y en colaboración con Cáritas de la Agrupación Parroquial San José, los universitarios



Los futuros profesores redactando cartas a los mayores de la ciudad. | L.M.C.

### Cáritas ha colaborado en la iniciativa aportando a los universitarios un listado de personas que viven solas

redactaron cartas para un listado de personas mayores de la ciudad de León que viven solas. Para que este encuentro intergeneracional fuese todavía más cercano, alumnos del Grado de Educación Primaria como Omar, Sergio o Isabel se grabaron en unos vídeos para que sus nuevos amigos pudieran ponerles cara.

**Más de 30 ancianos acompañados**  
La media de edad de la treintena de receptores de las cartas es de 75 años y ya más de uno se le han saltado las lágrimas al leer lo que les han escrito los futuros profesores. «Una de las señoras que la ha recibido me dijo el otro día: Varios días, cuando estoy de bajón, leo la carta y me animo», relata el profesor universitario a este periódico.

Por su parte, los alumnos han aprendido fomentando valores y combatiendo estereotipos, ya que se han encontrado a personas de todas las edades y religiones viviendo solas. Una iniciativa «gratificante» para ellos, ya que han sido correspondidos dado que los receptores de las cartas han contestado con cartas en las que, desde la experiencia, les aconsejan y les dan ánimo para aprovechar su juventud sin desatender a aquellos que más lo necesitan. «También han roto la brecha que existe entre generaciones y han visto que tienen más en común de lo que parece», indica este profesor de la ULE.

En las clases de este lunes, Jorge de Juan y los alumnos que han participado en la iniciativa llevarán a cabo una puesta en común de las cartas y vídeos que han enviado a las personas mayores, así como del 'feedback' recibido. Estas 'Letras de esperanza' han sido para leoneses, como Adelina, Emiliano o Jacinta, un aliento durante los últimos meses y una terapia efectiva para que la soledad sea algo más llevadera.

### Más de una veintena de proyectos se citan en 'León Business Talent'

|| V.S.V. |

LEÓN. El futuro emprendedor de la capital y la provincia se dará cita este lunes en 'León Business Talent', una iniciativa que en esta ocasión se desarrollará íntegramente online el lunes a partir de las 16:00 horas debido a la pandemia del Covid-19. El evento ha sido organizado por la Universidad de León (ULE), en colaboración con Secot y FIGU-LEM, y servirá de escaparate a un total de 22 ideas de negocio elaboradas por los alumnos de las asignaturas de 'Creación de Empresas' de los grados Marke-

ting e Investigación de Mercados y de Administración y Dirección de Empresas, así como del Máster de Ingeniería Industrial.

En la inauguración participará el rector de la ULE, Juan Francisco García Martín, el decano de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, José Ángel Miguel Davila, la subdirectora de la Escuela de Ingeniería, Inmaculada González, y los coordinadores del León Business Talent 2021, Cristina Acedo, José Luis Sánchez y Pablo Manuel Fernández. A las 16:15 horas se celebrará la po-

nencia 'Claves para un emprendimiento exitoso', a cargo de Diego Martínez Martínez, de Footdistric, y de Carlos Manuel Lamas, de 'Webotánix'. Posteriormente, se procederá a la presentación de la veintena de proyectos de negocio que compiten en esta edición, entre las que hay iniciativas de comercio online, videojuegos de segunda mano, energías renovables o soluciones para mejorar el descanso durante el sueño, por citar solo algunos ejemplos de las propuestas presentadas. El jurado seleccionará cinco proyectos para ser los ganadores de 'León Business Talent'. Ideas de negocio que, tal vez, pronto se puedan convertir en realidad cuando sus los estudiantes que hay detrás terminen su etapa universitaria.

### Los papeles quedan invertidos en la ULE: los alumnos pondrán nota a sus profesores las próximas semanas

|| V.S.V. |

LEÓN. El proceso de evaluación al que se someterán los universitarios leoneses durante las próximas semanas tendrá un sentido bidireccional, puesto que ellos también podrán calificar la labor realizada durante el curso por sus profesores. Como viene siendo habitual, la Universidad de León (ULE) ha puesto en marcha una encuesta a través de su Oficina de Evaluación y Calidad para conocer cómo se puede mejorar la enseñanza en el Campus de Vegazana. Así, los alumnos sacarán hasta el próximo 24 de junio el bolígrafo rojo para aprobar o suspender las metodologías de cada docente y ayudar así a mejorar la calidad educativa en unas encuestas disponibles en la web de la ULE.

Cada universitario puede calificar entre uno y cinco puntos, del 'nada de acuerdo' al 'totalmente de acuerdo', una docena de afirmaciones sobre el trabajo de su profesor. De este modo, los alumnos pueden valorar si sus explicaciones son lo suficientemente claras, si no se ausenta con frecuencia de las clases o de la preparación de los contenidos que luego se abordan en el aula.

Para aquellos que se toman estas encuestas como una revancha, desde la ULE avisan que no se tendrán en cuenta las respuestas ofensivas contra el profesorado. Sin embargo, los universitarios no deben tener miedo a ser críticos puesto que las respuestas son anónimas y serán utilizadas exclusivamente para mejorar la enseñanza. En este sentido, desde la Universidad recuerdan que en los artículos 190 y 191 del Estatuto de la ULE se expone el derecho de los estudiantes a participar en la evaluación de la enseñanza y también el deber de cooperar en la consecución de los fines de la institución académica.



Cartel de la iniciativa. | L.M.C.

Artículo en La Nueva Crónica (31/05/2021)