

Las pizarras numerales de época posromana: una aproximación horizontal.

Nerea FERNÁNDEZ CADENAS

nerferna@hum.uc3m.es

Director: **Dr. Santiago M. Castellanos García.**

Programa de Doctorado: **Mundo Hispánico: raíces, desarrollo y proyección, por la Universidad de León.**

Tesis doctoral defendida el 20 de diciembre de 2021

Las pizarras de época visigoda han llamado la atención de numerosos investigadores desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Una de las principales razones es su excepcionalidad. Esta epigrafía sobre pizarra aparece únicamente en la península ibérica, en una época la visigoda, en la que las fuentes primarias son muy escasas. Específicamente las pizarras numerales son extraordinarias, ya que su sistema numérico permanece sin descifrar. Fueron precisamente estas piezas, las pizarras numerales, el objeto de investigación de esta tesis doctoral. Se tratan de placas de pizarra con diferentes formas y tamaños en las que aparecen grabados de forma mayoritaria los signos I, V, y X. Esta tesis doctoral analizó las pizarras numerales en varias dimensiones: cronología, sistema numeral, contexto histórico y funciones.

En primer lugar, se estableció un estado de la cuestión que permitió conocer las diferentes metodologías que se han aplicado para estudiar la cronología de estas piezas: una datación paleográfica, que las relaciona con las pizarras escritas; y la datación arqueológica, que estudia la cronología de los contextos en los que aparecieron. Se analizaron ejemplos que mezclan escritura y signos numéricos, para ver si era posible establecer un vínculo cronológico entre ambos conjuntos. En segundo lugar, se atendió al contexto arqueológico en el que aparecen las pizarras. Los resultados permitieron sugerir que las pizarras numéricas se habían utilizado alrededor del siglo V hasta al menos el siglo VI en contextos rurales situados mayoritariamente en un área geográfica comprendida entre el Sistema Central y el río Duero.

En segundo lugar, en la tesis doctoral se analizaron los signos de las pizarras numéricas. Se estudió desde la hipótesis alfabética hasta la numérica, que es la más extendida actualmente. Según esta última, los signos de las pizarras corresponderían al sistema de numeración romana. La investigación doctoral comparó las reglas del sistema de numeración romana y la forma en que se combinan y agrupan los signos en las pizarras. En segundo lugar, se analizaron sistemas numéricos similares al de las pizarras numerales. En concreto, se prestó atención a la existencia de un sistema numérico grabado en palos de madera que comparte una serie de similitudes con el de las pizarras: los mismos signos aparecen de forma recurrente (I, X, V); han sido grabados sobre superficies duras; ambos dispositivos numéricos solían ser descartados una vez cumplida su función; y finalmente, eran elementos transportables. Los investigadores sobre palos de

conteo advierten que el uso recurrente de los signos I, V y X motivó una confusión entre la numeración romana y lo que realmente son: “números campesinos”.

En los siguientes apartados de la tesis doctoral se analizaron tanto el origen de estos signos como su significado a través de la Psicología Cognitiva. Se prestó especial atención a los estudios realizados por antropólogos como Chrisomalis, Everett, Cushing o neurólogos como Presenti, Thioux, Seron y De Volder. Estos estudios indicaron que la recurrencia en el uso de estos tres signos (I, V, X) está relacionada con procesos cerebrales como los límites de la subitización, pero también depende de factores materiales como la forma de la mano humana y la dureza del soporte de grabado. Se concluye con que no era necesario tener conocimientos aritméticos para desarrollar este sistema de notación. Por tanto, los palos de contenido y las pizarras numerales podían ser ejecutados por cualquier miembro de la sociedad, independientemente de su nivel de literalidad, incluidos los campesinos.

A raíz de estos resultados, la tesis doctoral exploró la hipótesis de que las pizarras numerales podrían haber sido una forma de contabilidad campesina. Se analizó tanto el contexto arqueológico en el que aparecen las pizarras como el periodo histórico concreto en el que se utilizaron. Su hallazgo frecuente en asentamientos rurales que parecen tener una dedicación principal agroganadera junto con la presencia de pizarras numerales en el interior de viviendas campesinas sugiere una relación entre el campesinado y el desarrollo de esta contabilidad. Así mismo, el análisis de fuentes escritas, como la legislación visigoda, hagiografías y las pizarras escritas apuntan a que hubo campesinos que necesitaron contar. Estas necesidades contables generalmente están relacionadas con una economía local: control de recursos, derechos de pasto y peajes ganaderos. Las pizarras numerales podrían estar relacionadas con estas cuestiones.

Finalmente, la investigación analizó el periodo histórico en el que aparecieron estas piezas desde diversas perspectivas: contexto político, social y medioambiental. La desintegración del Imperio Romano Occidental como modelo de centralidad en las relaciones económicas y políticas propicia el desarrollo de nuevas realidades locales que impulsaron actividades económicas acordes con esta nueva situación y el nuevo clima más frío. La investigación intentó determinar en qué medida el desarrollo de actividades locales estaba vinculado con el origen y función de las pizarras numerales. En los apartados anteriores, se sugirió cómo los grupos campesinos habían utilizado un sistema de contabilidad similar en otros períodos cronológicos para gestionar las relaciones horizontales en cuestiones relacionadas con los derechos de pastoreo, los peajes del ganado, las nóminas de los pastores y la distribución de leche y queso, etc. En esta investigación se realizó un estudio para comprobar si alguna de estas funciones contables se desarrolló entre los siglos V y VII, lo que podría justificar la aparición de pizarras numerales. El conjunto de fuentes escritas permitió establecer la hipótesis de que las pizarras pudieron ser utilizadas tanto para gestionar las relaciones horizontales entre comunidades rurales como para facilitar la comunicación vertical con grupos jerárquicos.