



WHY SHOULD YOU PAY TO READ THEM ?



**Los repositorios institucionales: características y contenidos**



# Sumario

- ❑ Movimiento Open Access. Definición y ventajas
- ❑ Políticas a favor del OA. Mandato, requisito, recomendación
- ❑ Dos rutas de color hacia el OA
  - Revistas en abierto
  - Repositorios
- ❑ Los repositorios institucionales
  - Definición, características y contenidos
  - El autoarchivo
  - Directorios, rankings, recolectores de datos
  - Iniciativas. Servicios de valor añadido
  - Nuestro apoyo al Open Access: BULERIA



## **EL MOVIMIENTO OPEN ACCESS**



# Definición

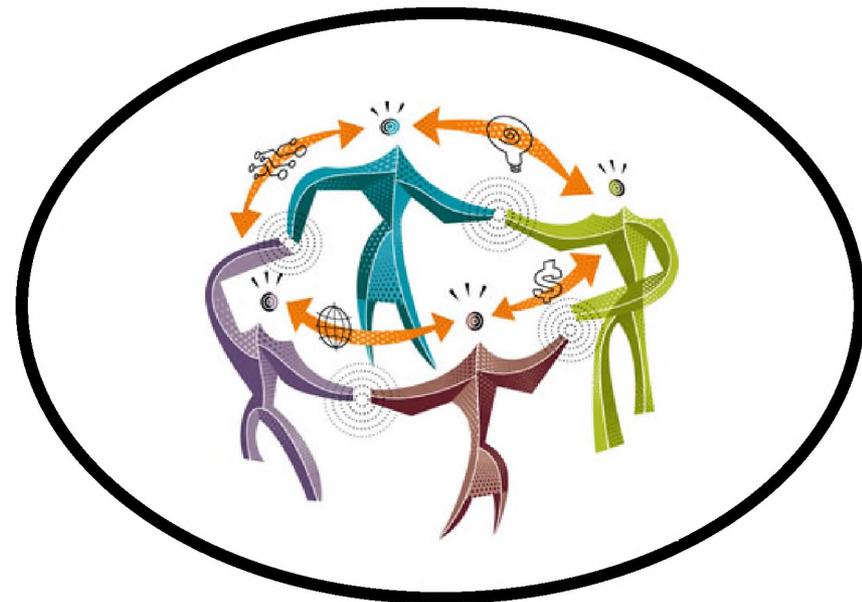


# LAS TRES Bs

- Declaración de Budapest (2002)
- Declaración de Bethesda (2003)
- Declaración de Berlín (2003)

## DERECHOS DE AUTOR EN EL MUNDO DIGITAL

**FREE**





**DARIAH**

Digital Research Infrastructure  
for the Arts and Humanities



**HPC-Europa**

Pan-European Research Infrastructure on High Performance Computing

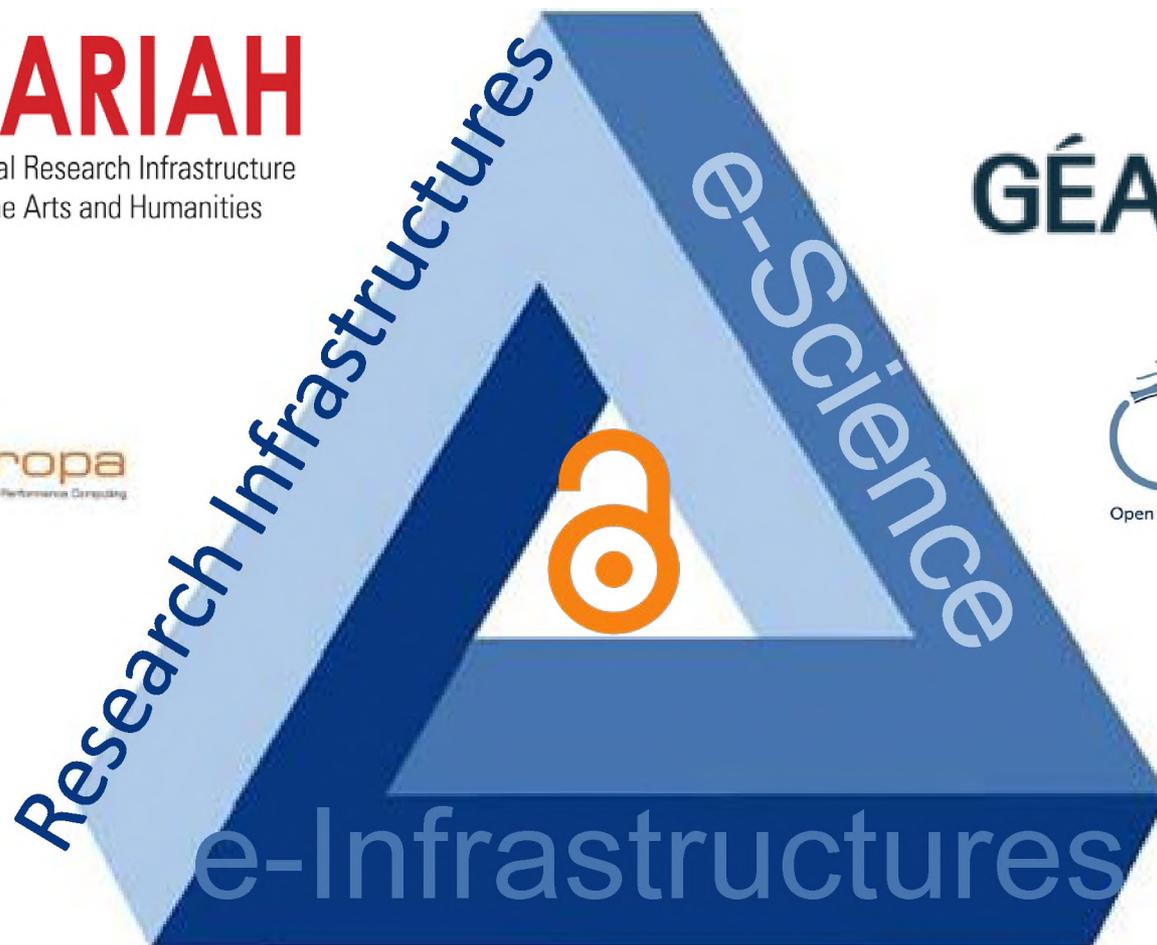


**GÉANT**



**OpenAIRE**

Open Access Infrastructure for Research in Europe





# Justificación



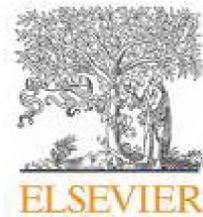
“Crisis de las revistas”

Precios abusivos



Formatos e-

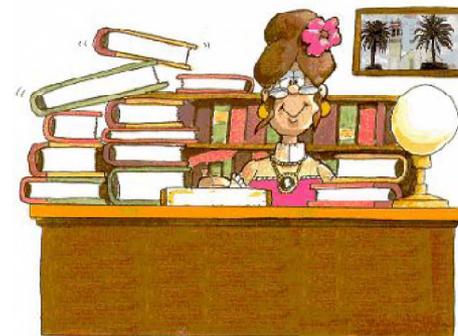
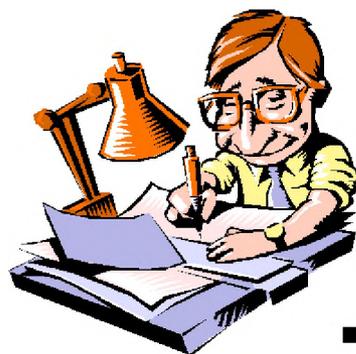
Monopolios editoriales



Búsqueda de una alternativa



# Paradoja del sistema de comunicación científica: el productor de la información es quién la consume



Cede de forma exclusiva sus derechos autor. No cobra nada

Maneja la investigación a su antojo

Compra las revistas a precios desorbitados



Ventajas



<p><b>ECONÓMICAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación es igualmente accesible a todo el mundo.</li> <li>• Su creación tiene bajo costo y unos resultados rápidamente visibles.</li> </ul>
<p><b>VISIBILIDAD, IMPACTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta posibilidad de ser visto, leído y citado</li> <li>• Crean un recurso de la calidad (metadatos) que asegura la recuperación eficaz y eficiente de la información.</li> </ul>
<p><b>RAPIDEZ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema en línea para entrega, arbitraje y publicación.</li> <li>• Más rápido y directo acceso a los resultados de la investigación.</li> </ul>
<p><b>SERVICIOS VALOR AÑADIDO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta y navegación.</li> <li>• Acceso al texto completo.</li> <li>• Servicio de Alerta en línea.</li> <li>• Estadísticas de consultas y descargas.</li> <li>• Elaboración del Curriculum Vitae.</li> </ul>



## o **Análisis de revistas OA (Oxford) (2011)**

- 138.87% de citación es mayor en artículos OA.
- Revistas OA en Humanidades son menos citadas.
- Revistas OA con menor FI más citadas que las de mayor FI.

## o **Bernius, 2010**

- El OA es un instrumento muy eficaz para mejorar la gestión del conocimiento en las instituciones de enseñanza superior. Tiene el potencial de acelerar la creación la espiral del conocimiento y hace más ancho el camino para la difusión del conocimiento científico. Reduce los costes que conllevan el proceso de comunicación de la ciencia.

## o **Informe JISC: Economic implications of alternative scholarly publishing models: Exploring the costs and benefits (2009)**

- El autoarchivo y la publicación en revistas OA son los modelos de edición científica más efectivos y baratos, ahorrando costes en todo el sistema de producción y preservación.



<http://www.openaccessweek.org/>



<http://www.sparkyawards.org/entries/index.shtml>



Pero...



El Acceso Abierto es gratis  
para los usuarios, pero  
¿quién lo paga???

“el autor paga”

financiación por publicidad

subvenciones gobierno o agencias  
de financiación

¿El sistema de comunicación  
científica puede cambiar  
definitivamente??

modelos de evaluación tradicionales

peer review

revistas con alto factor de impacto



# Policies



**POLÍTICAS A FAVOR DEL OPEN ACCESS**



## A nivel internacional





## A nivel nacional e institucional



Ghent Declaration



Brisbane Declaration



Tell Congress  
you support the  
Federal Research  
Public Access Act

**FRPAA**

Act Now!

[www.taxpayer  
access.org/frpaa](http://www.taxpayeraccess.org/frpaa)



DECLARACIÓN DE LA ALHAMBRA





En nuestro país esperamos...

Nueva Ley de la Ciencia,  
la Tecnología y la Innovación

[http://www.congreso.es/public\\_oficiales/L9/CONG/BOCG/A/A\\_080-21.PDF](http://www.congreso.es/public_oficiales/L9/CONG/BOCG/A/A_080-21.PDF)

**Art. 37:** Difusión en acceso  
abierto



Mandato, requisito o recomendación



*Stick and carrot?*. Política dura o política blanda



- ❑ Sólo el 15% de los investigadores auto archivan sus artículos
- ❑ La mayoría de los investigadores están a favor del OA, pero sólo auto archivan si se les obliga
- ❑ Solución: el **MANDATO INSTITUCIONAL**

**EL PORCENTAJE DE  
MANDATOS EN EL MUNDO ES  
MUY BAJO**

Algunos ejemplos de MANDATO

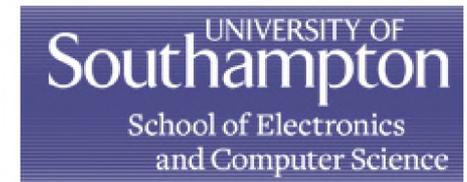


National Institutes of Health

*The Nation's Medical Research Agency*



European Organization for Nuclear Research



FACULTY OF ARTS AND SCIENCES



Universidad  
Complutense  
Madrid



Universidad  
Rey Juan Carlos



GOBIERNO DEL  
PRINCIPADO DE ASTURIAS  
[www.asturias.es](http://www.asturias.es)



**ROARMAP**

<http://roarmap.eprints.org/>

**Registry of Open Access Repository Material Archiving Policies**

**SHERPA  
JULIET  
RoMEO**

**Research funders' open access policies**

<http://www.sherpa.ac.uk/juliet/index.php>

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>

**MELIBEA DULCINEA**

Directorio y estimador de políticas en favor del acceso abierto a la producción científica <http://www.accesoabierto.net/politicas/>

Derechos de copyright y las condiciones de auto-archivo de revistas científicas españolas <http://www.accesoabierto.net/dulcinea/>



**DOS RUTAS DE COLOR HACIA EL OPEN ACCESS**



- o **RUTA DORADA (gold road)**: publicar en una revista OA
- o **RUTA VERDE (green road)**: auto archivar documentos en repositorios de acceso abierto

Además...

- o **RUTA PLATINO**: revistas que no cobran por publicar y copyright cedido a los autores

↘  
Tercera vía????



# Revistas Open Access



- ❖ Gratis después de un embargo
- ❖ Gratis inmediatamente después de la publicación
- ❖ Modelo híbrido, coexisten la modalidad clásica de publicación cuyos contenidos se adquieren por suscripción y el pago por publicación (open choice, autor pays....). Elegido por las grandes editoriales
- ❖ Revistas de pago por publicación, cuyos artículos son todos OA
- ❖ Modelo de revistas OA sin pago por publicación y copyright cedido a los autores ("ruta platino")



<http://www.biomedcentral.com/>



Hindawi

<http://www.hindawi.com/>



<http://www.plos.org/>



<http://www.doaj.org/>



<http://www.intechweb.org/>

  
BENTHAM OPEN



<http://www.benthamscience.com/open/>



<http://www.openj-gate.com/Search/QuickSearch.aspx>



**HighWire**  
Stanford University

<http://highwire.stanford.edu/lists/freeart.dtl>



**Free Medical Journals**

*Promoting free access to medical journals*

<http://www.freemedicaljournals.com/>



Scientific Electronic Library Online

<http://www.scielo.org/php/index.php?lang=es>



<http://redalyc.uaemex.mx/>



<http://www.aginternetwork.org/en/>



HINARI  
Investigación en Salud

<http://www.who.int/hinari/es/>



<http://www.oaresciences.org/es/>



<http://elbuscon.bne.es/sfxlcl3/az>

<http://www.bne.es/es/Catalogos/HemerotecaDigital/>

<http://prensahistorica.mcu.es>



<http://revistas.csic.es/>



<http://www.raco.cat/>



<http://revistas.ucm.es/portal/modulos.php?name=principal&col=1>



<http://revistas.um.es/>



[http://campus.usal.es/~revistas\\_trabajo/index.php](http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php)



# Repositorios



Repositorio, depósito, almacén..... **Digital y abierto**



Repositorios institucionales

VS.

Repositorios temáticos

VS.

Repositorios centralizados

VS.

Recolectores...





**Rodríguez-Yunta, Luis.** "Archivos centralizados versus proyectos institucionales: ¿Estamos equivocando el camino con la fragmentación de repositorios? ". *Anuario ThinkEPI*, 2011, v. 5

**Armbruster, Chris; Romary, Laurent.** Comparing repository types. Challenges and barriers for subject-based repositories, research repositories, national repository systems and institutional repositories in serving scholarly communication. Working Paper Series, 2009.

**Harnad, Steven.** (2006) Central versus institutional self-archiving. Technical Report , ECS, University of Southampton. (Unpublished)

Menos costes

Asegurar contenidos

Facilitar el autoarchivo

Difícil adaptación a  
las nuevas demandas  
tecnológicas

Duplicar esfuerzos

Poca garantía de la  
preservación



## **LOS REPOSITARIOS INSTITUCIONALES**



# Definición



**Clifford A. Lynch** (2003). Institutional Repositories: Essential Infrastructure for Scholarship in the Digital Age. ARL Bimonthly Report 226

“A university-based institutional repository is a **set of services** that a university offers to the members of its community for the **management and dissemination of digital materials** created **by the institution and its community members**. It is most essentially an organizational commitment to the stewardship of these digital materials, including **longterm preservation** where appropriate, as well as **organization** and **access** or **distribution**”

..... an effective institutional repository represents a **collaboration among librarians, information technologists, archives and records managers**, faculty, and university administrators and policymakers. At any given point in time, an institutional repository will be supported by a **set of information technologies.**”



## **Peter Suber (2006)**

- An institutional repository is primarily a vehicle for open access.
- It's more useful if: interoperable, it takes steps for the long-term preservation of its contents and accompanied by an effective institutional policy to fill it with the research output of the faculty.
- A successful IR is not just software, disk space, and content; it's a living organism of institutional activity, inseparable from the day-to-day research practices of the institution.
- It functions as the academic face of the institution.
- There is no print publication or physical building that can better represent the research faculty of the institution performing their research mission.
- Administrators should cultivate it with care and point to it with pride.



## Steven Harnad (2006)

- ❖ The literal meaning of an IR is a locus for depositing an institution's digital content.
- ❖ The first priority in content is the institution's own research output, deposited in order to maximize its usage and impact.
- ❖ Another important use of the research deposited in the IR is for research performance evaluation.
- ❖ There are other uses for IRs besides OA: courseware, grey literature, digital curation and preservation, electronic publishing, etc. but it is a great strategic mistake at this time to give these other uses priority, or even equal priority with OA.



# Objetivos y características



- Perfil de la Institución
- Constituir un "sello" de calidad
- "Marca" de identidad de la misma
- Trascendencia tanto de ámbito nacional como internacional
- Permite la comparación de índices clásicos de evaluación con nuevos derivados del libre acceso y de su visibilidad en otros entornos
- Abre un nuevo campo de análisis documental de los objetos digitales archivados

Reme Melero (2007)



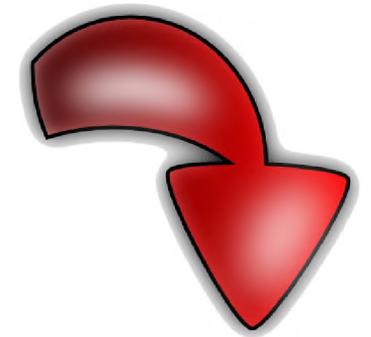
**Aumento**

Acceso

Visibilidad

Uso

Impacto



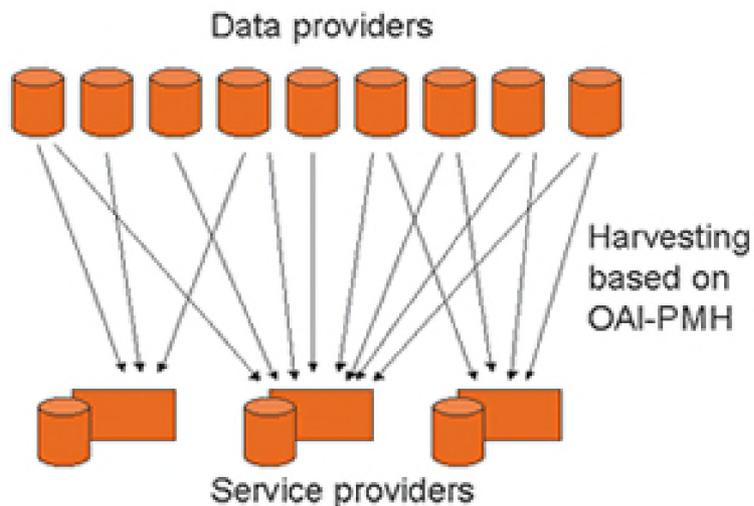


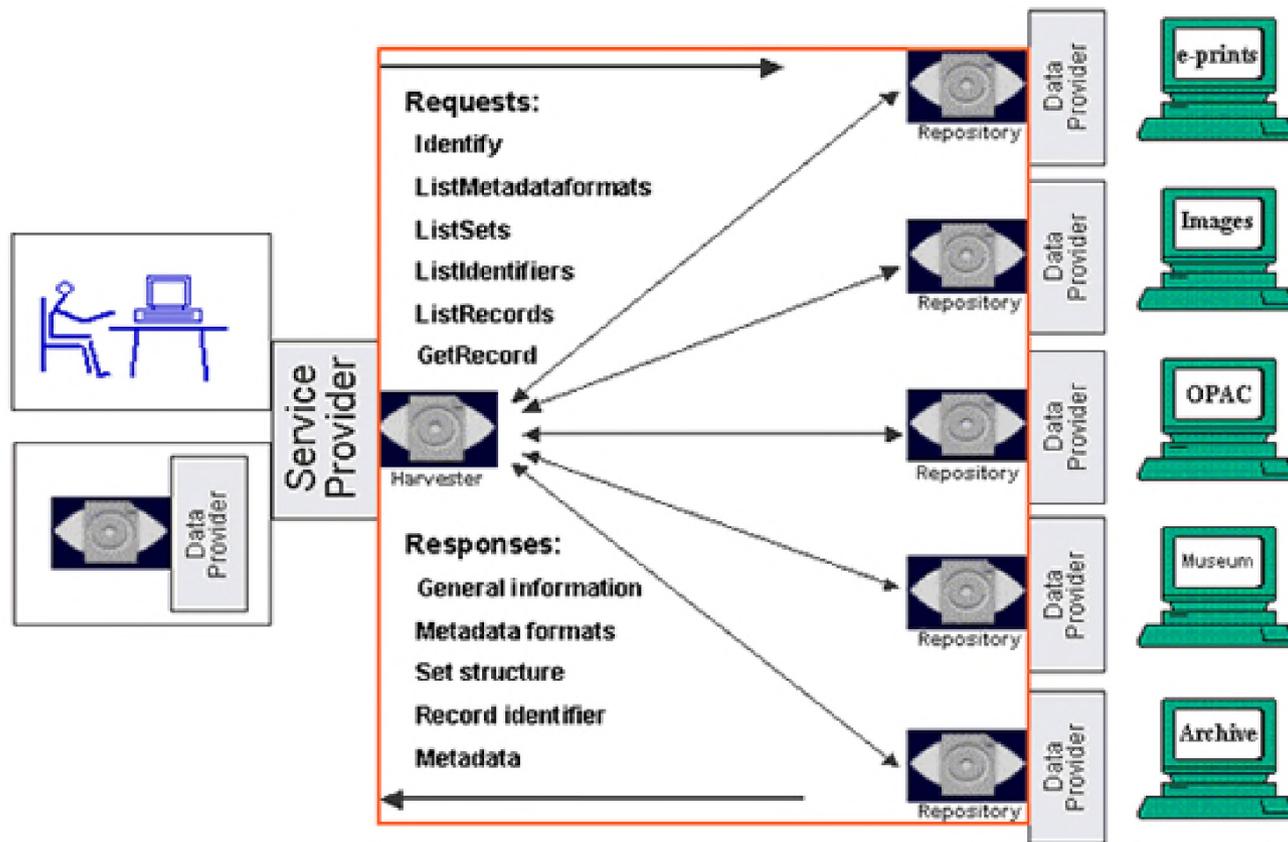


INTEROPERABILIDAD o capacidad de intercambiar datos

# Protocolo OAI-PMH

*(Open Archives Initiative-Protocol for Metadata Harvesting)*

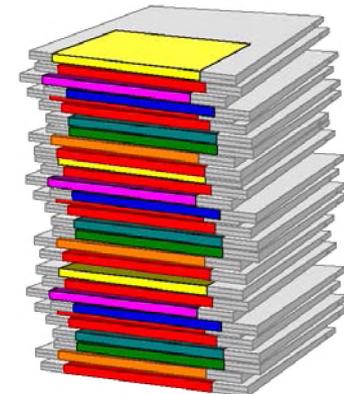




<http://www.oaforum.org/>



# Contenidos





# El autoarchivo



El porcentaje de autoarchivo en los repositorios sigue siendo muy bajo.

**SOLUCIÓN: MANDATOS INSTITUCIONALES**

¿¿POR QUÉ??



- Ignorancia de cuestiones relacionadas con el copyright: derechos propios del autor, política editorial sobre auto-archivo, etc.
- Ignorancia sobre el movimiento access en general.
- Miedo a la falta de control sobre artículos depositados en repositorios (plagio, conflictos de interés, dudas sobre la calidad del medio).
- Falta de motivación.
- “No encuentro el momento...” ¿cómo?.
- Resistencia al cambio en el sistema “inercia”.
- Simple objeción a compartir.

Reme Melero (2007)



## Dr. Jekyll y Mr. Hyde

Autores = Productores

Autores = Consumidores





Directorios, ránkings, recolectores



## DIRECTORIOS: localizador repositorios

---

*OpenDOAR*

The Directory of Open Access Repositories

<http://www.opendoar.org/>

Registry of Open Access Repositories (ROAR) <http://roar.eprints.org/>

**BuscaRepositorios** <http://www.accesoabierto.net/repositorios/>



<http://maps.repository66.org/>



**RÁNKINGS:** valoración, evaluación...

---

**Ranking Web de Repositorios del Mundo**

Enero 2011

<http://repositories.webometrics.info/>



RECOLECTORES: recopiladores de datos



<http://www.recolecta.net/buscador/>



<http://roai.mcu.es/es/inicio/inicio.cmd>

**OAister**  
Find the pearls

<http://www.oclc.org/oaister/>



Iniciativas. Servicios de valor añadido

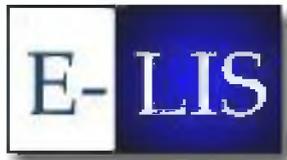


**arXiv.org**

<http://arxiv.org/>

*RePEc*

<http://repec.org/>



[eprints.rclis.org](http://eprints.rclis.org)

E-prints in Library  
and Information Science

<http://eprints.rclis.org/>



<http://eprints.soton.ac.uk/>



<https://repositorium.sdum.uminho.pt/>



European Organization for Nuclear Research

<http://cdsweb.cern.ch/>



<http://acceda.ulpgc.es/>



<http://rua.ua.es/>



<http://digital.csic.es/>

**UPCommons**

Portal d'accés obert al coneixement de la UPC

<http://upcommons.upc.edu>

**En el móvil:** <http://m.upcommons.upc.edu/>



# La ULE y el Open Access

https://buleria.unileon.es/

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

EndNote Web 3.0 Capture ? Help

softonic BULERIA TV Y Radio Online GRATIS [1372] RNE Rad... 17°C Notificador de correo

Favoritos Lista de comunidades Resultados de la Búsqueda d... Ranking Web de Repositorios...

MI BULERIA

# universidad de león

[Contacto](#) | [Sugerencias](#)

BULERIA ▶ Lista de comunidades

## Buscar en Bulería

 [Búsqueda avanzada](#)

## Listar

Todo BULERIA

[Comunidades y colecciones](#)[Autores](#)[Títulos](#)[Materias](#)[Facultad/Centro](#)[Área de conocimiento](#)[Fecha de creación/publicación](#)

## Mi cuenta

[Identificarse](#)

Bienvenido a BULERIA, repositorio institucional de la Universidad de León. Se trata de un archivo digital de acceso abierto que alberga el texto completo de los documentos generados por los miembros de la Universidad de León. Es una herramienta de apoyo al aprendizaje y a la investigación ya que permite la recuperación, reutilización y preservación de los resultados de la investigación, además de favorecer la difusión y la visibilidad de la producción científica de la Universidad de León garantizando, de forma efectiva, el avance de la ciencia. BULERIA incluye todo tipo de documentos digitales: artículos de revistas, monografías, partes de monografías, comunicaciones o ponencias presentadas a congresos, conferencias, jornadas o seminarios, tesis doctorales, proyectos fin de carrera, revistas publicadas por la ULE, documentos de trabajo, materiales didácticos, y documentos multimedia.

## Comunidades

Elija una comunidad para listar sus colecciones

- **Gestión y administración**
- **Investigación**
- **Materiales docentes**
- **OpenAIRE**
- **Revistas**

## Buscar en Bulería



- Equipo BULERIA: 7 personas
- Wiki BULERIA
- Alimentando el repositorio: revistas, tesis, etc.
- Mejorando la plataforma con ayuda del SIC

## **EN ESPERA DE...**

- Firma de un documento de política de apoyo al OA por parte del Equipo Rectoral
- Plan de Márketing y Difusión



*Muchas  
Gracias*

Comentarios, preguntas...