

DE TODO UN POCO

Las hormigas que nos invadieron

David Cuesta Segura

Departamento de Biodiversidad y Gestión Ambiental, Área de Zoología.
Universidad de León.

dcuesta.bugman@gmail.com

El pasado 19 de noviembre, con motivo de la festividad de San Alberto Magno, se inauguró en el edificio Darwin la exposición fotográfica de la Asociación Ibérica de Mirmecología (AIM), en colaboración con la Facultad de Ciencias Biológicas y Ambientales. Dicha exposición permaneció expuesta hasta el día 27 de noviembre.

El origen, fue un concurso fotográfico organizado en 2007 en el foro de *La Marabunta* (www.lamarabunta.org), que culminó en una exposición de las fotografías en Vigo, durante el encuentro *Taxomara* de ese año. Las mismas fotografías junto con algo de texto fueron expuestas de nuevo en la Facultad de Biología de la Universidad de Barcelona en octubre-noviembre de 2008. Considerando apetecible un evento así para la facultad en la que tantos años he pasado, hablé de ello con José Carlos Pena Álvarez, del que enseguida obtuve el visto bueno. Acordamos las fechas para coincidir con las fiestas de la Facultad y el lugar para aprovechar el entonces inacabado edificio Darwin, al que hasta ese momento yo llamaba *la lata de sardinas*.

Cuando la exposición llegó a mí, contaba con 48 fotos distribuidas en cinco apartados y unos pies de foto muy heterogéneos en contenido y longitud. Fue un reto redistribuir las fotos existentes y añadir otras nuevas complementarias, homogeneizar los pies de foto y crear un texto explicativo que fuese claro, poco extenso y lo más didáctico posible. Pero no lo hice sólo, gracias a la ayuda de M^a Ángeles, Manolo, Nico, Sergio y Xavier pude acabar de identificar las especies de las fotografías, y este último también revisó el texto. Aunque quedaron muchas cosas por mejorar, el resultado final fue llamado “Las hormigas” y constaba de un total de 78 fotografías y 13 paneles explicativos, distribuido todo ello en ocho bloques.

La exposición se iniciaba en el descansillo de las escaleras con los dos primeros bloques (“presentación” y “partes del cuerpo”) y un cartel que decía: “¿Qué sabes de hormigas? ¿Quieres aprender? Aquí puedes”. El texto comenzaba contando que las hormigas son insectos de la familia Formicidae,

dentro del orden Hymenoptera. Se hablaba de su importancia y de datos generales, como que a nivel mundial esta familia cuenta con unas 12.600 especies descritas (toda la clase Aves tiene unas 11.000). En la Península Ibérica hay catalogadas unas 260 especies en 44 géneros y las cabezas de todos ellos podían compararse en una de las fotografías. Una hilera de hormigas



Figura 1. Bloque “castas de hormigas” de la exposición en el edificio Darwin [Fotografía: David Cuesta Segura].

pegadas en el suelo (las del pasamanos las robaron en pocas horas) dirigían al visitante al primer piso para encontrarse con los tres bloques siguientes: “castas de hormigas” (**Fig. 1**), “fases de desarrollo” y “alimentación”. En este último bloque se destacó la trofalaxia o trofalaxis, un mecanismo por el cual las hormigas intercambian comida, distribuyéndola entre los individuos de la colonia. En el siguiente descansillo, entre la primera y la segunda planta, estaba el bloque “vivienda”, el cual exponía la gran diversidad de lugares donde se puede encontrar un hormiguero, y la importancia que tienen la humedad y la temperatura para las hormigas. En el segundo piso se colocaron los dos últimos bloques: “peligros”, donde podía verse la cantidad de enemigos a los que tienen que enfrentarse; y “viviendo de las hormigas”, un bloque que enseñaba alguno de los muchos organismos que conviven con las hormigas (**Fig. 2**). Entre esos organismos se destacó a los parásitos, pudiendo verse fotos de coleópteros del género *Lomechusa* (Staphylinidae) y *Pausus* (Carabidae), de dípteros del género



Figura 2. Ninfa mirmecomorfa del chinche *Himacerus mirmicoides* (Hemiptera: Nabidae) [Fotografía: David Cuesta Segura].



Microdon (Sirphyidae) e incluso de hormigas que parasitan a otras especies de hormigas, como los géneros *Anergates* y *Teleutomyrmex*. La hilera de hormigas terminaba su recorrido en un armario con puertas de cristal, en el que podían verse colonias vivas, los libros editados por la AIM y el póster con las cabezas de hormigas de todos los géneros ibéricos (a la venta), así como información sobre la asociación y sus actividades.

Durante el tiempo que estuve de atención al público los visitantes aparecieron a cuentagotas, quizá por el horario. También tuve la oportunidad de oír a una alumna que pasaba decir: “p. hormigas, están por todos lados”. Algun@s dejaron constancia en el libro de visitas con comentarios que agradezco y que justifican de algún modo el esfuerzo empleado. A día de hoy, desconozco el alcance real de la exposición, aunque parece que la visitó “bastante” gente.

Mi más sincero agradecimiento a tod@s los que me ayudaron a montar y desmontar la exposición, especialmente a Alba y Humberto, a Rafa del Servicio de Impresión de la ULE y a José Carlos en representación de la Facultad de Ciencias Biológicas y Ambientales.

Para más información:

- www.mirmiberica.org Asociación Ibérica de Mirmecología
- www.mirmiberica.org/expoleon2009 Reportaje fotográfico de la exposición.