



universidad
de león



TRABAJO DE FIN DE GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL
DEPORTE

Curso Académico 2013/2014

Título: Análisis táctico de las acciones de juego en jugadores de
tenis de siete y ocho años de la población de León.

Title: Tactical game actions in tennis players seven and eight of the
population of Leon

Autor: Alejandro González Angulo
Tutor: Juan Carlos Martín Nicolás

Fecha 3-9-2014

VºBº TUTOR/A

VºBº AUTOR/A

Índice

1. Introducción, Contextualización, Justificación.....	5
1.1 Introducción.....	5
1.2 Contextualización.....	8
1.3 Justificación.....	12
2. Hipótesis, Objetivos, Competencias.....	14
2.1 Hipótesis.....	14
2.2 Objetivos.....	14
2.3 Competencias.....	14
3. Metodología.....	16
3.1 Muestra.....	16
3.2 Instrumentos.....	17
3.3 Procedimientos.....	18
4. Resultados.....	19
5. Discusión	26
6. Conclusiones.....	27
7. Valoración personal y posibles aplicaciones.....	28
8. Bibliografía.....	29
9. Anexos.....	31

Resumen

En el presente trabajo se ofrece un estudio sobre la táctica del tenis, medido a través de una planilla de observación de 21 partidos con diferentes grupos de muestra, y en la que se recoge la técnica utilizada, el tipo de punto conseguido (golpes ganadores, errores forzados y no forzados), y la consecuencia táctica cuando existen golpes ganadores.

El total de la muestra utilizada fue de 18 jugadores con edades comprendidas entre los siete y ocho años de la población de León. A su vez, se han utilizado tres grupos de muestras claramente diferenciados; aquellos que practican tenis durante una hora a la semana en el Club Deportivo Tenis Pádel de Villarodrigo (siete años) y aquellos que practican tenis durante una y tres horas semanales en el Club Tenis5padel de León (ocho años).

El objetivo de este estudio es valorar un análisis estadístico de la decisión táctica con el objetivo de relacionar las condiciones de un partido con las respuestas tácticas adecuadas y puedan solucionar los problemas tácticos en las diferentes situaciones de juego mediante la técnica.

Los datos reflejados en el estudio muestran que en estas edades los jugadores juegan principalmente a no fallar y en donde la técnica es el único recurso del que disponen para ganar un partido.

Palabras clave: tenis, táctica, técnica, análisis

Abstract

In this paper a study of the tactics of tennis, measured through an observation sheet with different sample groups, and in which the technique used, the type of point conseguido- hit winners, unforced errors and collects offers forzados- not, and tactics accordingly when there winning shots.

The total sample used was 30 players aged between seven and eight years in the town of Leon. In turn, we used three distinct groups of samples; those who play tennis for an hour a week at the Club Deportivo Villarodrigo Paddle Tennis (seven years) and those who play tennis for one to three hours per week in the Tenis5padel Club León (eight years).

The aim of this study is to provide a statistical analysis of the tactical decision to learn to relate the conditions of a party with the right people and to solve tactical problems in different game situations through technical tactical responses.

The data presented in the study show that in this age players play mostly fail and where the art is the only resource available to win a game.

Keywords: tennis, tactical, analysis, technical

1.- INTRODUCCIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN, JUSTIFICACIÓN

1.1 Introducción

El tenis es un deporte en el que, mediante una raqueta, se establece un intercambio de la pelota, debiendo superar la misma la red para ir a parar al terreno contrario, dentro de los límites establecidos por las líneas del campo.

Para abordar la enseñanza deportiva y explicar el desarrollo de cualquier competición es necesario conocer los conceptos de técnica, táctica y estrategia deportiva. Sin embargo, Riera (1995) señala que la técnica, la táctica y la estrategia constituyen un elemento de difícil comprensión dentro de la competición deportiva, no existiendo unanimidad sobre el significado de estos conceptos. En algunos deportes se mezclan y confunden los conceptos de táctica y estrategia, llevando a la confusión.

En los deportes de oposición, la estrategia, la táctica y la técnica están íntimamente relacionadas por lo que cualquier actuación puede analizarse desde un punto de vista técnico, táctico o estratégico. Según Riera (1995) la técnica, táctica y estrategia no son tres acciones diferentes, sino que son tres formas distintas de contemplar la misma acción.

Así, el concepto de estrategia supone un plan más global y general que la táctica, ya que esta son los detalles específicos de dicho plan. A su vez, en los deportes de oposición, entre los que se encuentra el tenis, los jugadores pueden tomar decisiones durante el encuentro con el objetivo de intentar sorprender al contrario. Por tanto, en la realización de tareas, además del componente técnico de la ejecución motriz, se requiere por parte del jugador el empleo de conductas tácticas, que permitan una actuación competente en cada momento del juego (Contreras et al., 2001)

Aplicada al tenis la táctica son los detalles del plan de juego, adaptados a una situación específica, con el fin de ganar un punto, pero por encima de todo, con el objetivo final de ganar el partido. Esta definición le otorga a la táctica un carácter más general mientras que la técnica tiene un sentido más concreto. (Crespo et al., 1993)

Gracias a la táctica, los jugadores de tenis además de conocer la ejecución de sus golpes, también son capaces de elegir qué tipo de golpe es más adecuado dependiendo de la situación y en función del objetivo de su juego. De esta manera, los

jugadores son capaces de dominar los intercambios, encontrar las debilidades del contrario o disimular sus debilidades. Tal y como expresa Gilbert, B (2001), hay que saber dónde ganas y pierdes los puntos durante el partido, cuáles son tus puntos fuertes y débiles así como los de tu adversario para poder atacar con tus puntos fuertes los débiles del contrario.

Un jugador de tenis tiene que poseer una buena estrategia para poder anticiparse al contraataque del contrario, pero para ello tiene que conocer las diferentes tácticas existentes en el tenis. Según Pankhurst (1999), el tenis es un juego, y un juego trata de táctica, comprender lo que hay que hacer y cómo usar el espacio de juego. De ahí, que la metodología empleada por los entrenadores se fundamente en situaciones de juego para mejorar tanto la técnica como su capacidad de pensar y anticiparse a las distintas situaciones.

Por tanto, en estas diferentes situaciones de juego que existen en el tenis se pueden establecer correlaciones entre la estrategia, la táctica y la técnica. Si jugar al ataque se asocia a la estrategia, la táctica sería la acción con la que se sube a la red mientras que la técnica se asociaría al golpe utilizado para subir a la red.

Existen diferentes trabajos de investigación sobre el desarrollo de la destreza deportiva, ya que se constituye como un elemento a tener en cuenta a la hora de estudiar el comportamiento de los deportistas. Por ello, existen numerosas clasificaciones de aquellas variables que determinan la pericia deportiva, diferenciando habitualmente entre destrezas técnicas y destrezas cognitivas (Thomas y Thomas et al., 1994). Por otro lado, con fines de investigación, podemos dividir el rendimiento en juego en componentes cognitivos y de destreza. Los componentes cognitivos incluirían el conocimiento y la toma de decisiones, mientras que el componente de destreza se correspondería con la ejecución motora (Blomquist et al., 2001). Asimismo, el modelo tradicional de procesamiento de la información establece tres procesos secuenciales en el desarrollo de una acción motriz: percepción, toma de decisiones y ejecución del movimiento (Abernethy et al., 1997). En relación con esto, las variables técnicas y de ejecución no son las únicas variables que influyen dentro del rendimiento deportivo, sino que también influyen otras como el conocimiento o la toma de decisiones. Por tanto, la calidad de la toma de decisiones en una situación de juego es tan importante como la ejecución de las destrezas motoras, siendo ambas determinantes para el rendimiento deportivo (Thomas, 1994).

La importancia que se le concederá a cada una de las destrezas estará en función del tipo de deporte al que nos refiramos. El tenis forma parte del tipo de deportes de alta estrategia, de carácter abierto y con un entorno cambiante (Poulton, 1957; Singer, 1980), lo que implica que las destrezas cognitivas adquieran un papel primordial dentro del rendimiento debido a la gran incertidumbre existente a la hora de seleccionar una posible acción de juego, que aparece de manera persistente durante el juego.

Existe cierto debate a la hora de establecer el momento en el que debe comenzarse a enseñar la táctica. Mientras que algunos entrenadores entienden que la táctica debe enseñarse cuando existe un dominio técnico y en el momento en el que se va a competir, son muchos los técnicos que comienzan a enseñar la táctica desde la iniciación. Para Rink, (1998), la táctica debe desarrollarse al mismo tiempo que las habilidades técnicas para aprender cómo se utilizan en el juego.

Teniendo en cuenta que la técnica y táctica son distintas, pero han de conocerse y practicarse a la vez, es conveniente empezar a enseñar la táctica en la etapa de iniciación, es decir, en la pre-competición, cuando el jugador posea un cierto control en sus golpes y antes de iniciarse en las competiciones. Por tanto, en esta idea es en la que se sustenta el desarrollo del trabajo y de ahí que se hayan utilizado las edades descritas anteriormente.

Crespo y Reid (2009), en un estudio relativo a la táctica para jugadores iniciantes e intermedios, expone que la táctica se inicia antes que la técnica ya que la función (táctica) es la que crea la forma (técnica). Es decir, el jugador iniciante tiene una intención (táctica), y para ello necesita unos instrumentos (golpes) que han de ejecutarse de acuerdo con una forma (técnica).

A su vez, la introducción de los conceptos tácticos tiene que tener progresión lógica, de tal manera que la práctica de ejercicios y juegos tengan siempre sus objetivos tácticos básicos intentando evitar los conceptos complicados y teóricos, recurriendo en la medida de lo posible a situaciones simples fácilmente repetibles. En cuanto a la técnica, lo ideal es que esta sea aprendida como parte del proceso global de desarrollo.

El objetivo de este trabajo se centra en la táctica del tenis pero para alcanzar un nivel óptimo táctico se requiere a su vez un alto nivel de ejecución técnica, ya que es

condición previa para poder realizar la táctica. De esta manera, en el apartado de resultados nos vamos a encontrar que la acción táctica (GG o EF del contrario) es muy pequeña en comparación con ENF tanto del adversario como nuestros.

GG= Golpe Ganador

EF= Error Forzado

ENF= Error No Forzado

1.2 Contextualización

Es importante, que los entrenadores trabajen el aspecto táctico del juego durante las sesiones habituales de entrenamiento. En jugadores principiantes, el objetivo general es desarrollar los conceptos básicos del juego del tenis.

Los objetivos de la enseñanza táctica en la etapa de iniciación pueden ser, entre otros, los siguientes:

1.- Conocimiento de la pista, las líneas, dimensiones, zonas, altura de red...

Los jugadores tienen que conocer la pista, con su dimensión, los nombres de las líneas y la disposición que ocupan dentro de ella. También deben saber que la pista se puede dividir diferentes zonas y las características de cada una de ellas. Así, se configura la “Teoría del Semáforo” en la que en cada zona se debe realizar una acción táctica diferente:

Zona Roja: Corresponde al fondo de la pista. El objetivo de esta zona es preparar el punto y los golpes que se más se utilizan son los golpeos de derecha, de revés. En ellos se busca altura y profundidad para mantener al contrario fuera de la pista. Esta zona también se conoce como de construcción y en la que los jugadores preparan el punto.

Zona Ámbar: Corresponde a la mitad de pista. En esta zona los jugadores golpean tanto de derecha como de revés, buscando tomar la iniciativa en el juego. El objetivo es buscar espacios abiertos para que el rival tenga dificultades para llegar a la pelota mediante golpes cortos y angulados. Esta zona de la pista es propicia para subir a la red, ya que si se retrocede será perjudicial para el siguiente golpeo.

Zona Verde: Corresponde a la zona de red. La intención táctica es ganar el punto mediante voleas y remates, y en la que se intenta ganar el punto de la forma más

rápida posible. Es una zona de la pista en la que aparentemente no existe riesgo y en la que si el jugador necesita más de dos golpes para acabar el punto estará en una mala posición para acabar el punto. (Véase Gráfico 1, Pág 9).



Gráfico 1: Pista de tenis dividida en zonas según la “Teoría del Semáforo”

En cuanto a la red, el jugador ser consciente que es el obstáculo a superar, siendo más alto en los extremos que en el centro. En iniciación hay que acostumbrarse que la pelota pase por encima de la red y entre dentro de las dimensiones establecidas. De ahí que la etapa de iniciación sea una etapa propicia para jugar sobre una doble red “juego de la doble red” y se pueda definir el gesto técnico correctamente.

De acuerdo con el reglamento de la RFET, las dimensiones en cuanto a altura de red, de acuerdo a la norma 1 del reglamento enunciado, son las siguientes:

- La altura en el centro de la red será de 0.914 m.
- Si se usa una red de dobles, la red se sostendrá a una altura de 1.07 m.

2.- El espacio de juego propio y del contrario.

El alumno debe reconocer el espacio donde va a desarrollar su práctica. Según Mourey, (1986) existen dos etapas básicas que el alumno debe explorar: La exploración del propio espacio (espacio de acción) y la exploración del espacio adverso (espacio objeto).

3.- Conocimiento de las posiciones más habituales de los jugadores y sus movimientos.

Existe el concepto de la “Teoría de la Bisectriz” y que sirve para cubrir mejor la pista. Consiste en que el jugador tiene que situarse en la bisectriz del ángulo que forman los dos lugares más alejados donde el otro jugador pueda lanzarle la pelota (Véase

Gráfico 2). Tras el golpeo el jugador tiene que recuperar el centro de la pista lo más rápido posible.

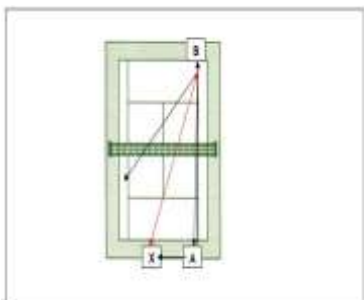


Gráfico 2: Pista de tenis según la “Teoría de la Bisectriz”.

A su vez, existen dos conceptos que los jugadores deben de tener claro: la zona de nadie y la posición de seguridad. La zona de nadie está situada en la mitad de la pista y es una zona a evitar, ya que se dejan muchas zonas de la pista libres. Mientras, la posición de seguridad es aquella que está situada tras la línea de fondo y la marca central de servicio. En estas zonas el jugador deberá situarse para realizar la mayoría de los golpes y volver a ella tras cualquier desplazamiento (Teoría de los Imanes).

4.- Conocimiento de las trayectorias básicas de la pelota.

Los jugadores también tienen que conocer las trayectorias que puede experimentar la pelota en función de su altura, dirección, profundidad y velocidad.

5.- Conocimiento de las fases de juego y de las situaciones tácticas básicas.

Según Pankhurst (1999), en el tenis, sea cual sea el nivel y la edad de los practicantes, distinguimos las siguientes situaciones de juego: situación de servicio; situación de resto; situación de fondo de pista con el contrario jugando en el fondo de la pista; situación de aproximación a la red, o en la red, con el contrario en el fondo de la pista, y situación de fondo de pista, con el contrario en aproximación a la red, o en la red.

A la hora de realizar el servicio, los objetivos en que se tiene que fundamentar son la consistencia y la profundidad, intentando que la pelota bote lo más cerca posible de la línea de servicio. El objetivo táctico del jugador que resta va a ser tocar la pelota para intentar devolver el servicio dentro de los límites de la pista y lo más lejos posible de su rival. Cuando los jugadores juegan desde el fondo de la pista buscan pasar la pelota por encima de la red y que bote dentro de la pista. Esta situación de juego es

habitual en iniciación ya que los jugadores se sienten más cómodos y seguros. En iniciación es mejor jugar alto y profundo.

La subida y el juego de red es una situación menos habitual en iniciación, y en donde el principal objetivo fundamental es ganar la jugada acabando el punto antes que el contrario. Por último, cuando el jugador juega de fondo con el contrario situado en la red es una situación desfavorable para los jugadores de iniciación ya que tienen menos tiempo para devolver la pelota del oponente.

Tradicionalmente la enseñanza técnica del tenis sigue una progresión lógica que avanza con golpes desde el fondo de la pista para intentar avanzar hasta la red. Así, tanto el saque como el resto se realizan desde el fondo de la pista, y a partir de ahí, los jugadores tratan de tomar la iniciativa en el juego y para, si existe la posibilidad, poder subir a la red a finalizar el punto.

6.- Lograr un desarrollo paralelo de las cualidades técnicas y tácticas.

La enseñanza de los fundamentos tácticos no obliga necesariamente a introducir la competición. Hay que aplicar los principios tácticos anteriores a los ejercicios y juegos.

Al igual que para el aprendizaje técnico, para un mejor aprendizaje de los aspectos tácticos hay que seguir una progresión. Esta progresión en iniciación se inicia cuando el jugador es capaz de golpear la pelota ya que este aspecto técnico es básico para desarrollar un aprendizaje táctico. El objetivo es que consiga golpear a la pelota de forma regular a la pelota y de la mejor manera posible para una correcta evolución. Este concepto engloba control y seguridad. El control hace referencia a la posición de la cabeza de la raqueta, de forma que se asegure un impacto lo más preciso posible, para que la pelota pase la red. En iniciación es fundamental que el jugador sea consistente utilizando golpes tanto de derecha como de revés.

Cuando los alumnos empiezan a dominar el gesto técnico, el siguiente paso es intentar que todas las pelotas pasen por encima de la red y que entren dentro de los límites de la pista.

El siguiente paso es aplicar las trayectorias de la pelota estableciendo una progresión:

Altura: Los jugadores deben ejecutar los golpes básicos con diferentes alturas (globos, rasas, media altura...). De esta forma se consigue mantener al contrario en el fondo de la pista o superarle cuando este sube a la red.

Dirección: Hay que intentar que los jugadores la pelota a determinadas zonas de la pista (izquierda-derecha), golpear con cambios de dirección combinando golpes cruzados y paralelos y dirigir la pelota hacia zonas definidas de nuestro espacio.

Profundidad: Se trabaja en último lugar y una vez dominada la altura y dirección de los golpes.

1.3 Justificación

Durante muchos años, la enseñanza del tenis, al igual que ha sucedido en otros deportes, se ha basado en un estilo de enseñanza directivo, donde el alumno tenía un papel pasivo durante el proceso de aprendizaje y en el que el objetivo fundamental de la mayoría de entrenadores y docentes era desarrollar los aspectos técnicos mediante tareas de repetición de golpes, dejando un poco de lado el trabajo perceptivo y de toma de decisiones.

De acuerdo a las aportaciones del paradigma del conocimiento y el estudio del talento en el deporte (Abernethy et al., 1993), es en las últimas tres décadas cuando la enseñanza de los deportes ha progresado de una metodología basada en el modelo tradicional, orientada a la técnica, a una metodología más flexible y adaptada a las necesidades del deportista, en la que se brinda la posibilidad de construir su propio aprendizaje (Contreras et al., 2001).

Si bien para Falkowski y Enríquez (1988) el dominio de los gestos técnicos debía ser el primer escalón para el aprendizaje en la práctica, no es menos cierto que son numerosos los estudios que muestran carencias y limitaciones de este aprendizaje técnico, como puede ser una limitada capacidad de decisión y la escasa transferencia del aprendizaje técnico al juego real (Romero, 2001).

En base a estas dos perspectivas, el enfoque de metodología tradicional prioriza la técnica y la táctica empieza a enseñar cuando tiene una base consistente de la técnica, por lo que los jugadores no empiezan a jugar partidos hasta que no sean capaces de dominar un peloteo. Mientras, el enfoque metodológico de enseñanza moderna, a diferencia del tradicional, contempla el proceso de formación deportiva desde un modelo de enseñanza comprensivo, caracterizado por el aprendizaje contextual, y en el que los factores perceptivos y cognitivos que implican la práctica

deportiva adquieren una mayor importancia (Bunker y Thorpe, 1982). Es en esta perspectiva donde la técnica y la táctica se enseñan al mismo tiempo, y los jugadores empiezan a jugar partidos lo antes posible.

El tenis es un deporte de habilidad abierta, en donde un golpe o una jugada nunca se vuelven a repetir exactamente igual, y que se ha enseñado con una metodología cerrada. La enseñanza del tenis tiene que basarse en una metodología abierta para que los jugadores aprendan y comprendan mejor este deporte, centrándose en un modelo en el jugador percibe, decide y ejecuta habilidades motrices y no un modelo en el que se plantean tareas que implican principalmente el componente ejecutivo de una conducta motriz.

Es evidente que existen carencias en las etapas de iniciación, ya que no se incide lo suficiente a nivel cognitivo, perceptivo, decisivo y conceptual, lo que va a limitar el desarrollo de los alumnos de tenis. El tenis es un deporte en el que el jugador siempre trata de buscar soluciones ante los problemas que se le aparecen, de ahí que desde la etapa de iniciación haya que hacer reflexionar al jugador acerca de su práctica. El alumno tiene que saber en todo momento lo que está haciendo, y para ello, poseer la formación conceptual necesaria para poder entender el juego.

El entrenamiento táctico con jugadores iniciados e intermedios es esencial para su correcto desarrollo como jugadores avanzados debido a la importancia del dominio de los aspectos tácticos básicos desde los primeros momentos del aprendizaje del tenis.

2. Hipótesis, objetivos y competencias

2.1 Hipótesis

En este apartado se expone la hipótesis planteada que sirve de referencia para llevar a cabo este estudio. La hipótesis planteada es la siguiente:

El estudio pretende comprobar si en el balance de golpes realizados durante los partidos, los errores no forzados (ENF) en estas primeras etapas de iniciación suponen un cómputo global más alto que los golpes ganadores (GG) y los errores no forzados (EF). El planteamiento se centra en cuanto a la dificultad técnica que los jugadores deben emplear en estas edades de iniciación, que supone un grado de dificultad significativo y que demostraría que, primero, es importante mejorar las acciones técnicas de juego para en un segundo escalón de su evolución técnica y táctica se encuentre presente la intencionalidad del golpe de manera reforzada, así se cumpliría el primer principio de la táctica en el tenis que es “no fallar en las acciones técnicas del propio jugador y que sea mi adversario quien falle”.

2.2 Objetivos

El objetivo general de este trabajo es valorar el análisis estadístico de la decisión táctica en jugadores con un nivel de iniciación en la práctica del tenis para que aprendan a relacionar las condiciones de un partido con las respuestas tácticas adecuadas.

Los objetivos específicos son:

- a) Reconocer el razonamiento táctico mediante el estudio de las situaciones de juego y las posibles soluciones empleadas por el jugador para seleccionar las respuestas técnicas y tácticas adecuadas.

- b) Identificar tácticas de juego básicas para poder solucionar los problemas tácticos en las diferentes situaciones de juego mediante las herramientas técnicas necesarias.

2.3 Competencias

La realización de este trabajo pretende desarrollar las siguientes competencias básicas, las cuales se encuentran definidas de acuerdo a la Memoria de Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte:

- ❖ Aplicar la metodología observacional en el análisis del entrenamiento y la competición.
- ❖ Diseñar progresiones de aprendizaje y plantear tareas específicas para utilizar los fundamentos de los deportes en el ámbito de la enseñanza, y en el proceso de iniciación deportiva.
- ❖ Diseñar y poner en práctica una metodología de entrenamiento específica para el desarrollo de las cualidades físicas, y para el perfeccionamiento de las habilidades técnicas y capacidades técnico-tácticas del deportista.
- ❖ Diferenciar y utilizar los fundamentos técnico-tácticos y estrategias de juego en la práctica del tenis y los deportes de raqueta.
- ❖ Aplicar la metodología específica, en el aprendizaje y perfeccionamiento de los fundamentos técnico-tácticos de los deportes de raqueta a lo largo del proceso de iniciación deportiva.

3. Metodología

La estadística deportiva nos permite adecuar los entrenamientos con el objetivo del rendimiento tanto del propio jugador como del equipo basándose en la observación sistemática como método para recoger datos que puedan dar al entrenador una información objetiva, válida y fiable (Anguera et al., 2000.).

Naturalmente cada deporte precisa de un sistema estadístico específico que ofrezca información sobre las acciones de juego características del deporte en cuestión (Gorospe et al., 2002.). El tenis debido a su naturaleza, es un deporte que facilita el análisis informático del que poder obtener valiosas informaciones.

3.1 Muestra

Una de las grandes preocupaciones cuando se realiza una investigación es la selección de la muestra que se va a utilizar. La razón fundamental de este problema radica en la extrapolación de los resultados según la significatividad de la misma.

Para llevar a cabo el análisis de los datos obtenidos gracias a la observación de partidos de tenis, se ha utilizado un grupo de muestra compuesto por 18 jugadores con edades comprendidas entre los siete y ocho años de la población de León. A su vez, se utilizarán diferentes grupos de muestra en función de la edad y del número de horas que practiquen tenis a la semana. Así, el primer grupo de muestra estará formado (Grupo de muestra 1) por aquellos jugadores de siete años que practican tenis durante una hora a la semana en el Club Deportivo Tenis Pádel de Villarodrigo. El segundo grupo de muestra (Grupo de muestra 2) estará formado por aquellos jugadores de siete años que practican tenis tres a la semana en el Club Tenis5padel de León y por último, el tercer grupo de muestra (Grupo de muestra 3) estará constituido por aquellos jugadores de ocho años que practican tres horas semanales en el club Tenis5padel de León.

La muestra total de este trabajo de investigación se corresponde con el estudio de 21 partidos, los cuáles fueron desarrollados de acuerdo a las normas específicas de los torneos desarrollado por ambos clubes, que a su vez han dado lugar a 87 juegos.

3.2 Instrumentos

Para el desarrollo de este estudio se necesitará una planilla previamente diseñada que permita realizar una observación sistemática centrada en el tenis. Mediante esta planilla se realizará una recogida de datos y un posterior análisis desarrollando una situación real de juego.

Esta planilla ha sido desarrollada en base a un análisis técnico ATP (Association of Tennis Professionals) y WTA (Women's Tennis Association) y del seminario “Consecuencias tácticas derivadas de las acciones técnicas de juego”, desarrollado por el Dr. Juan Carlos Martín Nicolás en la asignatura Ampliación Deportiva Tenis de la FCAFD.

(<http://es.atpworldtour.com/>) (<http://www.es.wtatennis.com/>)

3.2.1 Explicación de la plantilla.

En esta plantilla se recoge información de forma individualizada las acciones de cada jugador y del adversario en las diferentes acciones técnicas del partido. Así, como se ve en el modelo de plantilla cada golpe tiene asociada una consecuencia. (Véase Anexo 1, Pág 31).

El golpe ganador (GG) se define como aquél golpe con una clara intención de ganar un punto, y en la plantilla esta explicado desde dos puntos de vista. Por un lado el jugador que golpea ha realizado una buena ejecución técnica o en cuanto a la táctica, tiene una visión de juego acertada y toma una buena decisión. Por otro lado, el jugador que recibe la acción, desde el punto de vista técnico no golpea la pelota y desde el táctico, tiene una mala ubicación y el otro jugador lo aprovecha (se ha quedado parado) o se ha situado mal (“teoría de la bisectriz”). Si está bien ubicado puede ser porque posee una buena condición física, capacidad de reacción....mientras que si está mal ubicado es porque ha defendido mal.

Un error forzado (EN) son aquellos errores que son cometidos por un jugador a la hora de devolver una pelota difícil. Así, la ejecución del jugador que golpea es muy buena lo que provoca que el adversario con consiga responder apropiadamente y acabe perdiendo el punto. Por lo tanto, es un error provocado más por una ejecución buena del atacante que por una mala ejecución del defensor.

A su vez, se denominan errores no forzados (ENF) a aquellos errores que tiene un jugador como consecuencia de fallos propios ante pelotas que a priori no suponen una excesiva dificultad en la devolución y provoca que el jugador acabe perdiendo el punto. Un ejemplo claro de este tipo de errores es cuando un jugador comete una doble falta. Así, cuando un jugador comete un error no forzado (ENF) este se puede deber a múltiples motivos como pueden ser una mala ejecución técnica de un golpe o una decisión táctica equivocada.

Así, podemos registrar las distintas acciones de juego, mediante la utilización de símbolos (X) en las distintas casillas y las letras descritas en la leyenda, para conocer aquellas ejecuciones exitosas que fuerzan al contrario y las que no, los errores forzados y errores no forzados entre otros aspectos a valorar.

3.3 Procedimientos

En la planilla de observación se produce un registro de todas las variables expuestas ordenadas por acciones, según se van observando todas las acciones de los partidos correspondientes. Por tanto, el registro de los datos adquiere una forma secuencial donde se almacenan los datos en el orden en el que se producen las acciones de juego, con la intención de establecer relaciones causales de forma directa.

Cada uno de los partidos- de un máximo de tres juegos, con un calentamiento de cinco minutos de duración- fue registrado, sin interrupciones, desde su comienzo hasta el final por un único observador, situado en el centro de la pista, lo que le permitía seguir perfectamente todas las acciones del juego. El registro, por otro lado, se ha llevado a cabo durante diferentes días. En primer lugar se llevó a cabo el registro de aquellos jugadores que practicaban tenis durante una hora a la semana para posteriormente registrar a aquellos jugadores que practicaban tenis durante tres horas a la semana.

Todos los datos obtenidos se han volcado en hojas de cálculo Excel, diferenciando, por un lado, cada uno de los partidos de forma individualizada con objeto de obtener y tratar los datos correspondientes partido a partido y, por otro lado, volcando el conjunto de datos obtenidos sobre el total de las acciones observadas durante los 21 partidos observados, con objeto de poder realizar un análisis globalizado de los mismos.

4. Resultados

Los resultados de este trabajo se recogen en una plantilla de observación previamente diseñada. Para una mejor comprensión, se introducen diferentes tablas y gráficas que se exponen a continuación.

En este estudio, se ha procedido a un total de 435 saques, diferenciando a su vez, el total de ellos que corresponden a un primer servicio y los que corresponden a un segundo servicio. Del total de saques analizados, el 3% corresponden con errores de doble falta.

En un primer análisis de las frecuencias de saque se observa que el porcentaje de primeros servicios en el primer grupo de muestra utilizado es del 30.02 % (Gráfico 3, Pág. 19). Este porcentaje va incrementándose progresivamente con respecto a los grupos de muestra 2 (53.64%) y grupo de muestra 3 (59.42%). Esto se verifica gracias a que el grupo de muestra 1 posee una menor media de edad y días de entrenamiento semanales, lo que disminuye el porcentaje de eficacia del primer servicio en este primer grupo de análisis. A su vez, la técnica utilizada predominantemente por los jugadores es la de un saque un saque plano.

Grupo de Muestra 1: Jugadores de siete años que practican tenis durante una hora a la semana en el Club Deportivo Tenis Pádel de Villarodrigo

Grupo de Muestra 2: Jugadores de ocho años que practican tenis durante una hora a la semana en el Club Tenis5Pádel de León.

Grupo de Muestra 3: Jugadores de siete años que practican tenis durante tres horas a la semana en el Club Deportivo Tenis5Pádel de León.

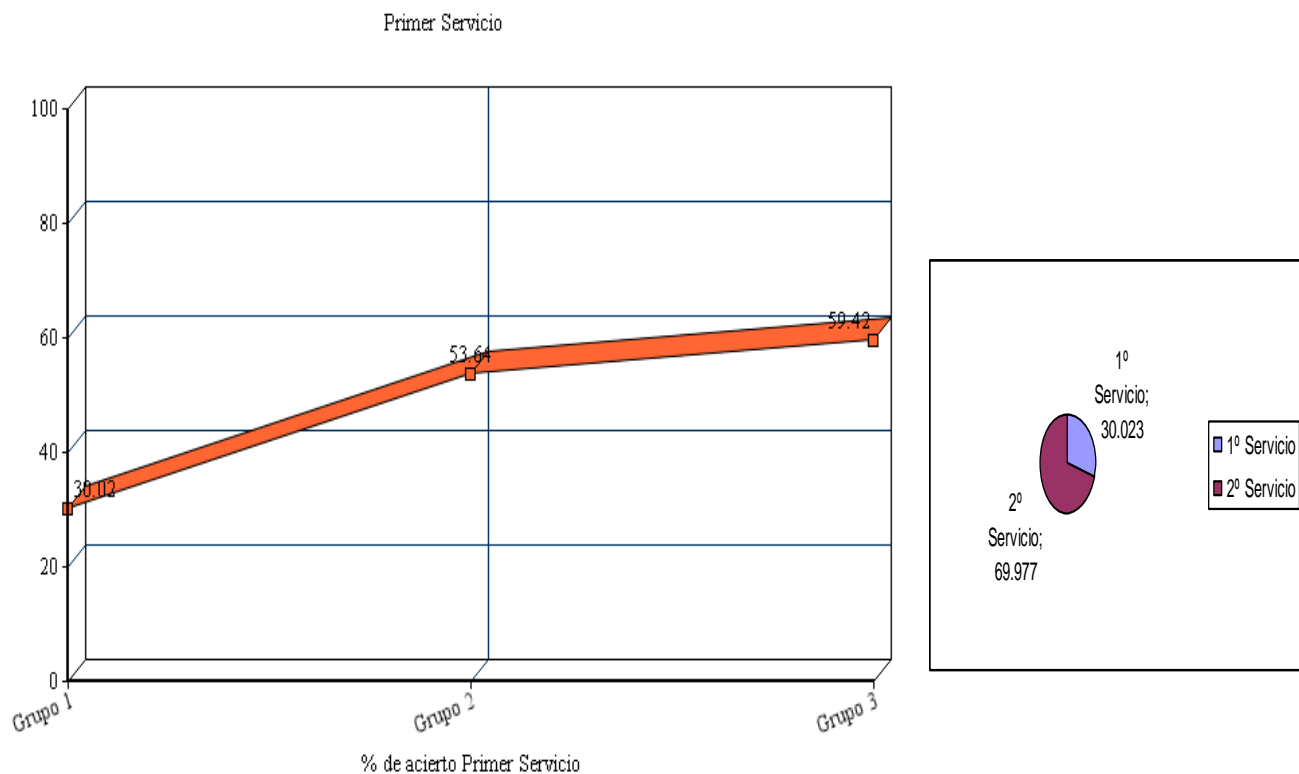


Gráfico 3. Evolución del porcentaje de acierto del primer servicio de los tres grupos de muestra.

Gráfico 4. Porcentaje de acierto de primer y segundo saque en el primer grupo de muestra.

En el siguiente gráfico de barras (Gráfico 5, Pág.20) aparecen representados los datos correspondientes a los golpes ganadores de cada uno de los tres grupos de muestra. Podemos observar una mayor eficacia del tercer grupo de muestra (13.78%), mientras que en el primer y segundo grupo de muestra los porcentajes son de un 3.73% y un 8.70% respectivamente. Esta circunstancia se constata en función de que el tercer grupo de muestra posee un tenis más desarrollado con una calidad técnica mayor, lo que se traduce a un porcentaje mayor de golpes ganadores.

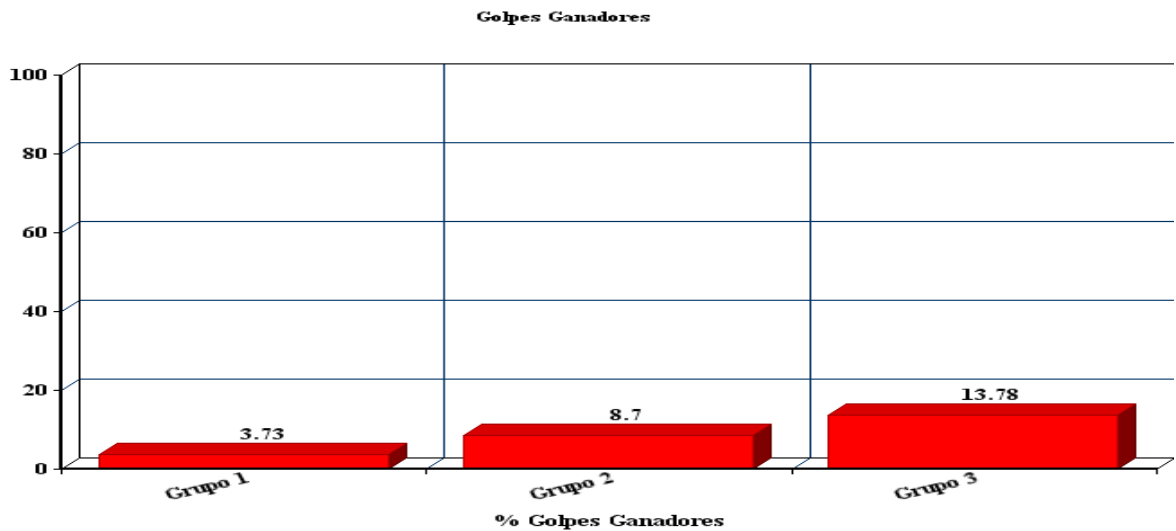


Gráfico 5: Porcentaje de golpes ganadores de los tres grupos de muestra.

A su vez, los golpes ganadores llevan asociada una consecuencia táctica en función del lugar de la pista en el que se produzcan: fondo centro (FC), fondo abierto (FA), lateral fondo derecha (LFD), lateral fondo izquierda (LFI), lateral derecha (LD), lateral izquierda (LI) o dejada (D). Así, en este gráfico circular, aparece representada la distribución porcentual de cada uno de ellos independientemente del grupo de muestra al que pertenezcan.



Gráfico 6: Distribución porcentual de la consecuencia táctica del golpe ganador de los tres grupos de muestra.

Esto demuestra que existe una mayor tendencia en estas edades a finalizar los golpes ganadores por la zona de fondo abierto, y así, en casi la mitad de los golpes ganadores (49.35%) se da esta circunstancia. Por otro lado, la segunda opción más

utilizada en este estudio y con un 20.77% es la de lateral fondo derecho. De esta manera, y ya que la mayoría de golpes son realizados mediante un drive, los golpes cruzados son utilizados en una mayor medida que los golpes paralelos. Esto demuestra que en estas edades prima un mayor control y en donde los niños buscan una mayor seguridad en los golpes, ya que es sabido que los golpes cruzados son, con diferencia, mucho más seguros que los golpes paralelos (pasan a una mayor altura por encima de la red). Podemos apreciar también que las zonas de preferencia entre fondo centro y lateral fondo izquierda, son muy similares en ambos casos, siendo de un 11.73% para fondo centro y de un 10.38% para lateral fondo izquierda. Por último y con un porcentaje escaso, se sitúan la preferencia de golpeo de golpes ganadores para las zonas de lateral derecha, lateral izquierda y dejada con un 3.89%, 2.59% y 1.29% respectivamente.

Los datos de la categoría de errores forzados (EF) se asemejan a los datos ofrecidos de los golpes ganadores (GG), en los que se observa un incremento constante desde el primer al tercer grupo de muestra. Esto se produce gracias a que es una consecuencia directa de los golpes ganadores, en la que si un jugador arriesga buscando este tipo de golpes, también es probable que el número de errores forzados en el oponente sea mayor.

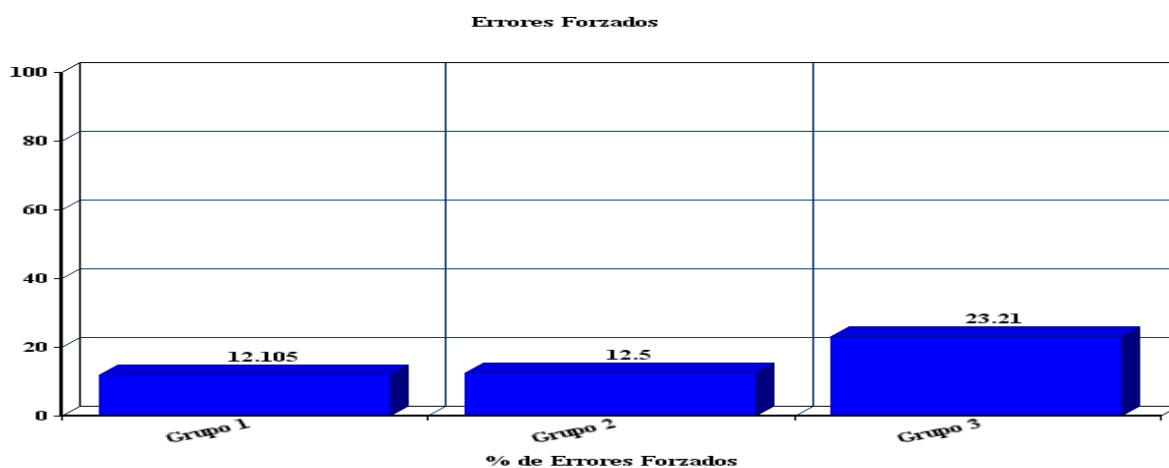


Gráfico 7: Porcentaje de errores forzados de los tres grupos de muestra.

En el análisis detallado de los errores no forzados (ENF) se puede observar que se produce un cambio significativo respecto a las anteriores observaciones, ya que en este caso el porcentaje va disminuyendo desde el primer al tercer grupo de muestra. Esto es consecuencia de que por su edad no tienen un tenis tan desarrollado, por lo

que cometen una mayor cantidad de errores no forzados. Así, el porcentaje del primer grupo de muestra (menor edad y menor horas semanales) es un 4% mayor que el tercer grupo de muestra que tiene una mayor edad y días de entrenamiento semanales, y por tanto, una calidad técnica mayor.

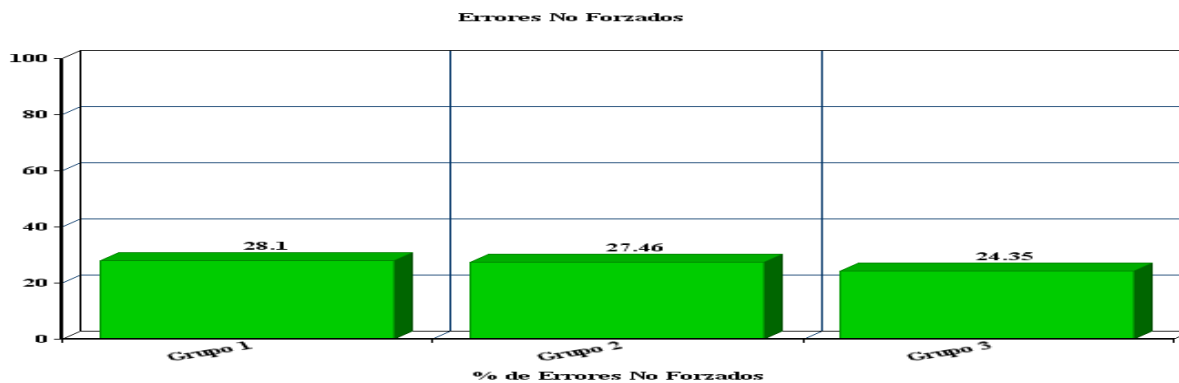


Gráfico 8: Porcentaje de errores no forzados de los tres grupos de muestra.

En lo referente a la técnica, se observa que el golpe predominante tanto en los golpes ganadores, como en los errores forzados y no forzados es el drive de derecha. A su vez, en los tres grupos de muestra aunque con distinto porcentaje, existe un pequeño porcentaje en las que utilizan las voleas, tanto de derecha como de revés, y los remates. En estas edades, los jugadores preferentemente juegan de fondo y en escasas ocasiones suben a la red, bien porque les otorga inseguridad o bien porque no saben cuando hacerlo.

A la hora de analizar los partidos correspondientes para el primer grupo de muestra se observa que los golpes ganadores se dividen entre golpes de drive, en su mayoría, y de revés. Estos valores son similares para los errores forzados, aunque un pequeño porcentaje corresponde a la volea de derecha. A su vez, en los errores no forzados sí que hay un pequeño porcentaje que corresponde a las voleas tanto de derecha y de revés.

	Drive	Revés	Volea Derecha	Volea Revés	Remate
Golpes Ganadores	88.8	11.2	0	0	0
E. Forzados	86.2	12.06	1,72	0	0
E. No Forzados	71.31	20.93	6.2	1.55	0

Tabla 9: Distribución porcentual según la ejecución técnica en el primer grupo de muestra.

En el segundo grupo de muestra se aprecian valores similares en comparación con los del primer grupo de muestra. En este caso, en los golpes ganadores un 4% corresponden a puntos ganados con la volea de derecha. En los errores forzados y no forzados, los porcentajes se asemejan bastante con la diferencia de que un pequeño porcentaje de errores no forzados (1.388%) corresponden a remate.

	Drive	Revés	Volea Derecha	Volea Revés	Remate
Golpes Ganadores	76	20	4	0	0
E. Forzados	55.88	26.47	11.76	5.88	0
E. No Forzados	51.38	31.94	9.72	5.55	1.388

Tabla 10: Distribución porcentual según la ejecución técnica en el segundo grupo de muestra.

Por último, el tercer grupo de muestra sirve para confirmar los datos obtenidos hasta el momento. En este grupo, al igual que en los dos anteriores, los niños mantienen una tendencia clara y en su mayoría utilizan golpes de drive 77% mientras que los golpes de revés solo son utilizados en un 15%. El porcentaje restante se divide entre la volea de derecha, volea de revés y remate.

	Drive	Revés	Volea Derecha	Volea Revés	Remate
Golpes Ganadores	79.41	14.7	5.88	0	0
E. Forzados	80	11.66	3.33	5	0
E. No Forzados	71.64	17.91	7.46	1.49	0

Tabla 11: Distribución porcentual según la ejecución técnica en el tercer grupo de muestra.

5. Discusión

A través de este trabajo, se ha tratado de realizar un análisis táctico en una situación competitiva en jugadores de tenis de iniciación deportiva. El tenis es un juego de errores y gana el partido aquel que comete menos fallos. Los errores son parte del juego y la mayoría de los puntos se ganan o se pierden por errores, por lo que el objetivo es minimizar nuestros errores e incrementar los del rival.

Después del análisis del desarrollo de los partidos se observa que hay tres tipos de puntos, y aunque parezca que están en el extremo opuesto del rendimiento de un tenista, en realidad están íntimamente ligados. Estos son los errores forzados (EF), errores no forzados (ENF) y golpes ganadores (GG).

De estos conceptos surge que del total de puntos disputados en un partido, la suma de los golpes ganadores (GG) y los errores forzados (EF) es menor al total de los errores no forzados (ENF).

Como ya se ha comentado previamente en la contextualización, no es muy frecuente ver a los jugadores finalizando los puntos en la red. De ahí que en el apartado de resultados el porcentaje de puntos finalizados en la red sea prácticamente nulo.

A su vez, el golpe más utilizado tanto en los golpes ganadores, errores forzados y errores no forzados es el drive de derecha. Este golpe es utilizado de manera mayoritaria por los grupos de muestra, independientemente del grupo al que pertenezcan. Esto se debe a que estas edades buscan una mayor seguridad en sus golpes y de ahí a que utilicen predominantemente golpes de drive. De ahí que en el apartado de la contextualización se haya resaltado que en la etapa de iniciación, es fundamental la consistencia, es decir, no fallar, golpeando la pelota cuantas más veces se pueda con golpes de derecha, de fondo y de revés.

6. Conclusiones

Las conclusiones a las que se ha llegado con la realización de este estudio son las siguientes:

1º. Existe evidencia suficiente para aceptar la hipótesis de la investigación (“El porcentaje total del número de Errores No Forzados (ENF) de cada uno de los tres grupos de muestra es mayor a la suma total del número de Golpes Ganadores (GG) y de los Errores Forzados (EF).”) cuando utilizamos la media de los tres grupos de muestra, ya que la suma de 8.73% y 15.9% (24.65%) es menor que el 26.6 % de los errores no forzados.

2º En la etapa de iniciación hay que hacer un énfasis para que el jugador juegue a no fallar, ya que en estas edades prematuras, la técnica es el único recurso para ganar un partido. Durante esta etapa, la idea de juego debe basarse en jugar pelotas con un porcentaje alto de seguridad y lo más profundas posibles para que el contrario no tenga una fácil definición, y así, buscar el momento oportuno para atacar la pelota o para que el rival falle antes de tiempo.

3º Existe una tendencia natural a que los jugadores en la etapa de iniciación deportiva busquen una mayor eficiencia jugando de una manera más defensiva, buscando tener un menor número de errores no forzados (ENF), pero ello también conlleva tener una menor cantidad de puntos forzando al rival.

4º En estas etapas, los jugadores que deciden jugar más ofensivamente, generalmente no terminan ganando. Esto se debe a que por su edad no tienen un tenis tan desarrollado, lo que les lleva a cometer una mayor cantidad de errores no forzados (ENF). A pesar de esto, no son un excesivo problema los errores no forzados (ENF) en jugadores que aún están en vías de desarrollo ya que la tendencia del tenis moderno indica que, fallar, en etapas formativas asumiendo riesgos y tomando decisiones ofensivas, es necesario para el futuro.

7. Valoración personal y posibles aplicaciones

Hoy en día, cada vez existen más sistemas estadísticos empleados en competición para el estudio propio y del adversario. Sin embargo, existen otras alternativas para controlar la táctica en el tenis base como puede ser la plantilla de observación utilizada en este estudio, y que raramente es utilizada.

Como ya se ha comentado, la técnica es aquello que se utiliza para dar solución a un problema generado en una situación deportiva. De esta manera, la táctica es siempre anterior a la técnica. Así, al analizar todos los aspectos, a la táctica no se le da la suficiente importancia a la hora de que el jugador aprenda a realizar una adecuada toma de decisiones en las diferentes situaciones de juego.

El jugador, a la hora de ganar partidos, tiene que fundamentarse en un orden táctico, un patrón de juego y una conducta positiva para que aparezcan resultados positivos.

Por lo tanto, debe buscarse un enfoque comprensivo del juego que debe sustentarse en la no automatización de la táctica y en el intento de que el jugador piense por sí mismo y solucione la situación de juego. Es decir, el jugador en todo momento debe ser consciente de hacia dónde tiene que jugar las bolas según las virtudes y defectos del rival.

A su vez, la hipótesis del trabajo, sin embargo, no se cumple cuando la utilizamos por separado en los tres grupos de muestra, ya que solo se cumple en los dos primeros mientras que en el tercer grupo la suma de golpes ganadores (GG) y errores no forzados (ENF) es mayor al total de errores no forzados. Esto abre una nueva vía de trabajo de investigación que no se ha desarrollado y que puede investigarse en un futuro.

8. Bibliografía

- Abernethy, B., Thomas, J. R. y Thomas, K. T. (1993). Strategies for improving understanding of age and expertise. *Journal of Experimental Child Psychology*, 48, 190-211.
- Abernethy, B., Kippers, V., Mackinnon, L. T., Neal, N.J., y Harharan, S.J (1997). *The biophysical Foundations of Human Movement* Champaign, IL,: Human Kinetics.
- Anguera, M.T. et al (2000). La metodología observacional en el deporte: conceptos básicos. *Lecturas en Educación Física y Deportes*. Revista digital, año 5 –nº24. Consulta: 6-11-01 de la <http://www.efdeportes.com/efd24b/obs4.htm>.
- Blomqvist, M., Luhtanen, P., y Laakso, L. (2001). Comparison of two types of instruction in badminton. *European Journal of Physical Education*, 6, 139-155.
- Gilbert., Jamison, S. (1994). *Winning ugly: Mental Warfare in Tennis- -Lessons from a Master.* : N.Y Kindle Edition
- Bunker, D. J. y Thorpe, R. D. (1982). A model for the teaching of games in secondary schools. *Bulletin of Physical Education*,19(1), 5-9.
- Contreras, O. R., De la Torre, E. y Velázquez, R. (2001). *Iniciación deportiva*. Síntesis: Madrid.
- Crespo, M., Andrade, J.C y Arranz, J.A. Entrenamiento técnico y táctico del tenis. En M. Crespo(Dir.), *Tenis*. Tomo II. (pp.96-192). Ed. Comité Olimpico Español Madrid.1993.
- Crespo, M., Reid, M (2009). *Entrenamiento de tenistas iniciantes e intermedios*. ITF Ltd. Londres.
- Falkowski y Enríquez(1988). *Aprendiendo a jugar: el juego como medio en el aprendizaje de la técnica*. Madrid, Editorial Esteban Sanz Martinez.
- Gorospe, G.; Anguera, M.T.; Hernández, A. y Saracho, L. (2002) Desarrollo de una herramienta informática de carácter general para la codificación y registro de hechos observacionales (Curios 1.0). En Zabala, M.; Chirrosa, I.; Chirrosa, L.J. y Viciano, J. (Eds.)*Tecnología y metodología aplicada al control y evaluación del rendimiento deportivo*. pp. 63-70. Granada: Reprografía Digital Granada S.L.
- Mourey, A.(1986). *Tennis et Pedagogie*. Ed. Vigot. Paris.
- Pankhurst, A (1999) Enseñanza basada en el juego. *ITF Coaches review*, 19, 11-13.

- Poulton, E. C. (1957). On prediction in skilled movement. *Psychological Bulletin*, 54, 467 –478.
- Riera, J. (1995a). Estrategia, táctica y técnica deportiva. Apunts. Educació Física i Esports, 39, 45-46.
- Rink, J.E. (1998). Teaching physical education for learning. Boston, Editorial McGraw Hill.
- Romero, S (2001). Formación deportiva: nuevos retos en educación. Sevilla: Servicio de publicaciones de la Universidad de Sevilla.
- Thomas, K. T. (1994). The development of sport expertise: From Leeds to MVP legend. *Quest*, 46, 211-222.
- Thomas, K.T., y Thomas, J.R(1994). Developing expertise in sport: The relation of knowledge and performance. *International Journal of Sport Psychology*, 25, 259-272

Recursos electrónicos

- <http://es.atpworldtour.com/>
- <http://www.rfet.es/>
- <http://www.es.wtatennis.com/>

9. Anexos

Anexo 1. Modelo de plantilla utilizada.

NOMBRE JUGADOR A

NOMBRE JUGADOR B

GOLPE: D, DI, R, VD, VR, Rt

ERROR FORZADO: GOLPE+ (RED o FUERA) = GR o GF

ERROR NO FORZADO: GOLPE+ (RED o FUERA) = GR o GF

CONSECUENCIA TÁCTICA GOLPE GANADOR: FONDO CENTRO (FC);

FONDO ABIERTO (FA); LATERAL FONDO (LFD o LFI); LATERAL (LD o

LI); DEJADA (D)

1º JUEGO	15ª	15B	30A	30B	40A	40B	J	2º JUEGO	15B	15ª	30B	30A	40B	40A	J
PUNTUACIÓN A								PUNTUACIÓN B							
PUNTUACIÓN B								PUNTUACIÓN A							
SERVICIO 1S								SERVICIO 1S							
SERVICIO 2S								SERVICIO 2S							
G GANADOR								G GANADOR							
E FORZADO								E FORZADO							
E N FORZADO								E N FORZADO							
CONSECUENCIA TÁCTICA								CONSECUENCIA TÁCTICA							
Nº GOLPES								Nº GOLPES							
3º JUEGO	15ª	15B	30A	30B	40A	40B	J	4º JUEGO	15B	15ª	30B	30A	40B	40A	J
PUNTUACIÓN A								PUNTUACIÓN B							
PUNTUACIÓN B								PUNTUACIÓN A							
SERVICIO 1S								SERVICIO 1S							
SERVICIO 2S								SERVICIO 2S							
G GANADOR								G GANADOR							
E FORZADO								E FORZADO							
E N FORZADO								E N FORZADO							
CONSECUENCIA TÁCTICA								CONSECUENCIA TÁCTICA							
Nº GOLPES								Nº GOLPES							

