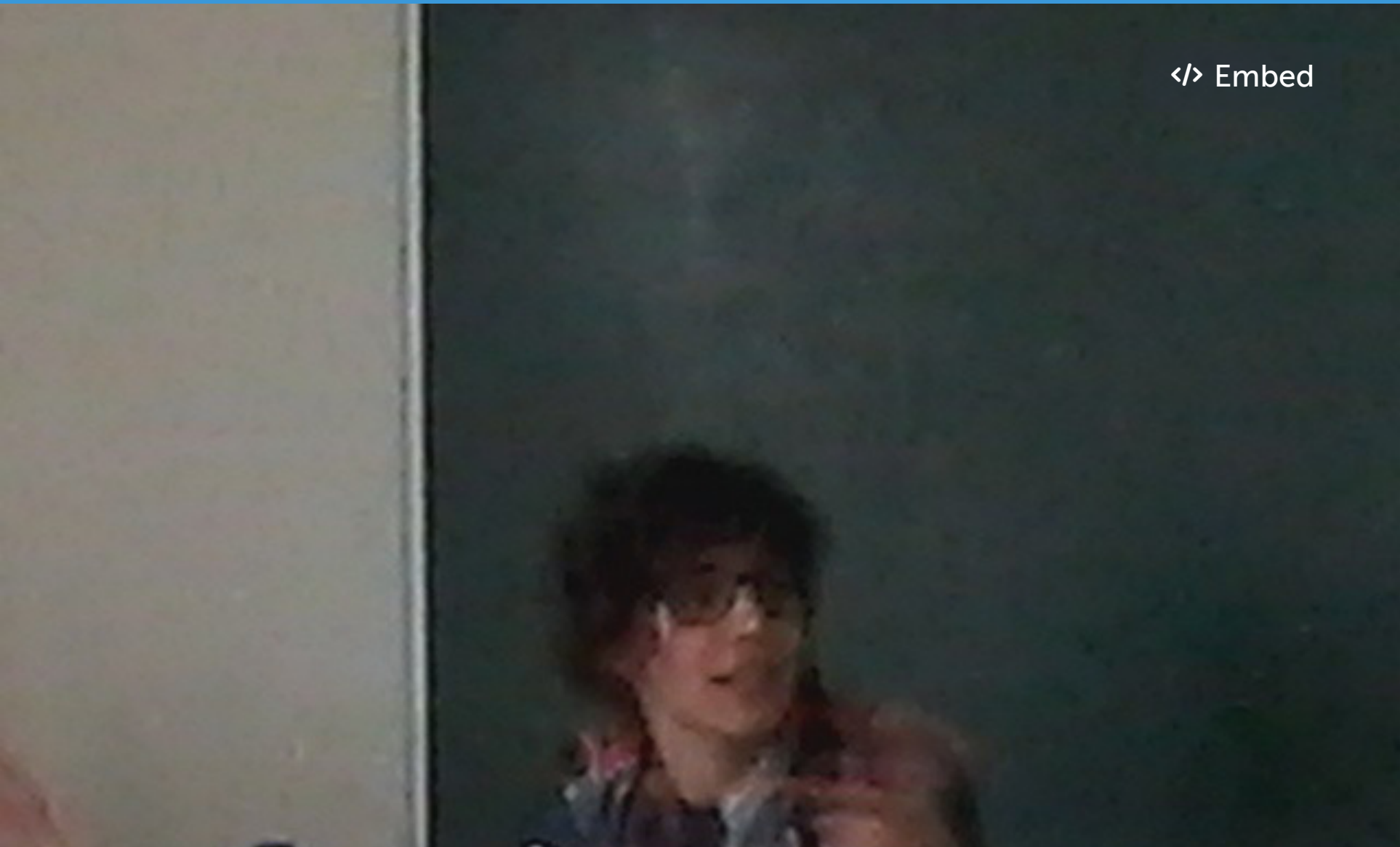




</> Embed



Raquel Crespo Vila

Aevum mirabilis: hechizos, milagros y otros prodigios del Medievo en la novela Juglar, de Rafael Marín

by  Figuraciones De Lo Insolito 3 years ago 65 Views ▾

Raquel Crespo Vila es Licenciada en Publicidad y Relaciones Públicas por la Universidad de Vigo en el año 2007, Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca en el año 2012, recibo el título de Máster Oficial en "Literatura Española e Hispanoamericana: Estudios Avanzados" en 2013, también por la Universidad de Salamanca, donde actualmente curso mis estudios de Doctorado en el programa de investigación denominado "Español: Investigación avanzada en Lengua y Literatura" y donde, bajo la tutela académica del Catedrático D. Emilio de Miguel Martínez, desarrollo un proyecto de Tesis Doctoral que pretende poner en evidencia las conexiones que existen entre la

literatura contemporánea y la literatura medieval.

FACEBOOK: [facebook.com/raquel.crespovila](https://www.facebook.com/raquel.crespovila)

RESUMEN DE LA COMUNICACIÓN

Producto de un largo proceso de construcción cultural, la Edad Media se presenta ante el individuo contemporáneo como un tópic, como un "lugar otro", mítico, legendario y lleno de maravillas; un "lugar" imaginado, por tanto, y construido a mitad de camino entre la Historiografía y la Fantasía. Esto justifica que el Medievo haya servido para hermanar géneros narrativos tan dispares como el histórico y el fantástico, proponiendo escenarios sumamente atractivos para la literatura no mimética. Así, mi propuesta radica en el análisis de este uso figurativo de la Edad Media, a través del examen de una novela como *Juglar*, publicada en 2006 por Rafael Marín; un texto en el que, mediante un mordaz juego simbólico de hechizos, milagros y otros fenómenos sobrenaturales, el autor presenta la cara más insólita del Medievo, a la vez que recupera algunos de los patrones estéticos más característicos de la novela gótica y revive la tradición literaria de los mirabilia medievales.



Raquel Crespo Vila

 FIGURACIONESINSOLITO · 3 YEARS AGO



FiguracionesInsólito

@figuraciones17



Juglar, obra ambientada en el medievo donde el demonio tiene forma de mujer

11:13 AM - Nov 6, 2014



FiguracionesInsólito

@figuraciones17



Juglar, el pícaro y mago Premio Minotauro de literatura
athnecdotario.com/2014/10/19/jug...

11:16 AM - Nov 6, 2014



FiguracionesInsólito

@figuraciones17



Juglar es un homenaje a los Cantares de Gesta

11:18 AM - Nov 6, 2014



 Like

 Share