



</> Embed



# Ana María Mariño

Lupus in fabula: el lobo como símbolo del mal y el engaño

by animaleslit 3 years ago 15 Views ▾

## [Ana Maria Mariño | Facebook](#)

Ana Maria Mariño está en Facebook. Únete a Facebook para conectar con Ana Maria Mariño y otras personas que tal vez conozcas. Facebook da a la gente el.

[ES-LA.FACEBOOK.COM](https://www.facebook.com/ES-LA.FACEBOOK.COM)

## [Ana Maria Mariño \(@AnaMariaMario1\) | Twitter](#)

The latest Tweets from Ana Maria Mariño (@AnaMariaMario1): "Tal vez mi problema esta en que pienso una cosa, siento otra y termino diciendo algo que ni ...

[TWITTER.COM](https://twitter.com/ES-LA.FACEBOOK.COM)

## RESUMEN DE LA COMUNICACIÓN

El lobo quizás sea uno de los animales que con más frecuencia aparece en el folklore narrativo occidental, presentado, casi siempre, con características desfavorables desde las fábulas clásicas, los cuentos infantiles... el lobo ha sido tradicionalmente emblema de crueldad, empleado a menudo, para representar la del hombre, según la conocida expresión de Plauto : « Lupus est homo homini ».En la literatura castellana, el personaje del lobo aparece ya desde el primer ejemplo de ficción en prosa del cual tenemos noticia, el Calila e Dimna, adaptación de una obra clásica sánscrita: el Pañcatantra. En origen chacales, se convierten en lobos cervales para acomodarse a la imaginería occidental, manteniendo el simbolismo. También tanto el Libro del Buen Amor como el Libro de los Gatos recogerán buenos ejemplos fabulísticos de la maldad e hipocresía de los lobos, adaptándose a la intención que persiguen sus autores.Y ya en el siglo XX y, lejos del contexto de fábulas y cuentos, la pervivencia del lobo asociado al mal y la mentira se mantiene en la narrativa fantástica, como veremos al estudiar la narración de Beren y Lúthien del Silmarillion de J.R.R. Tolkien y en La historia interminable de Michael Ende.



Ana María Mariño



ANIMALES LITERARIOS · 3 YEARS AGO



Ana María Mariño

 ANIMALES LITERARIOS · 3 YEARS AGO



**Marta Prieto**

@marta\_prieto96



Lupus in fabula, el lobo como símbolo del mal y del engaño.

[@ALiterarios](#)

8:42 AM - May 22, 2015







**Sara Lipton**

@sara\_prieto96



"No veis, decí, ¿que estáis en el alma mía?"

Jorge de Montemayor @ALiterarios

8:42 AM - May 22, 2015



**Marta Prieto**

@marta\_prieto96



En lobo en la tradición conlleva a un final trágico  
aleccionador. @ALiterarios

8:43 AM - May 22, 2015



**Paula.**

@PaulaFdz\_19



El lobo siempre va a intentar hacer el mal y va a tener un final  
trágico @ALiterarios

8:44 AM - May 22, 2015 · Leon, Spain





**Marta Prieto**  
@marta\_prieto96



Las fábulas de leones son especialmente numerosas en el Libro del Buen Amor. [@ALiterarios](#)

8:44 AM - May 22, 2015



**Luis I. Mtez**  
@LuisIMtez



[@ALiterarios](#) Ana María Mariño, en las fábulas se muestra al lobo como ejemplo de lo peor de la personalidad humana

8:47 AM - May 22, 2015



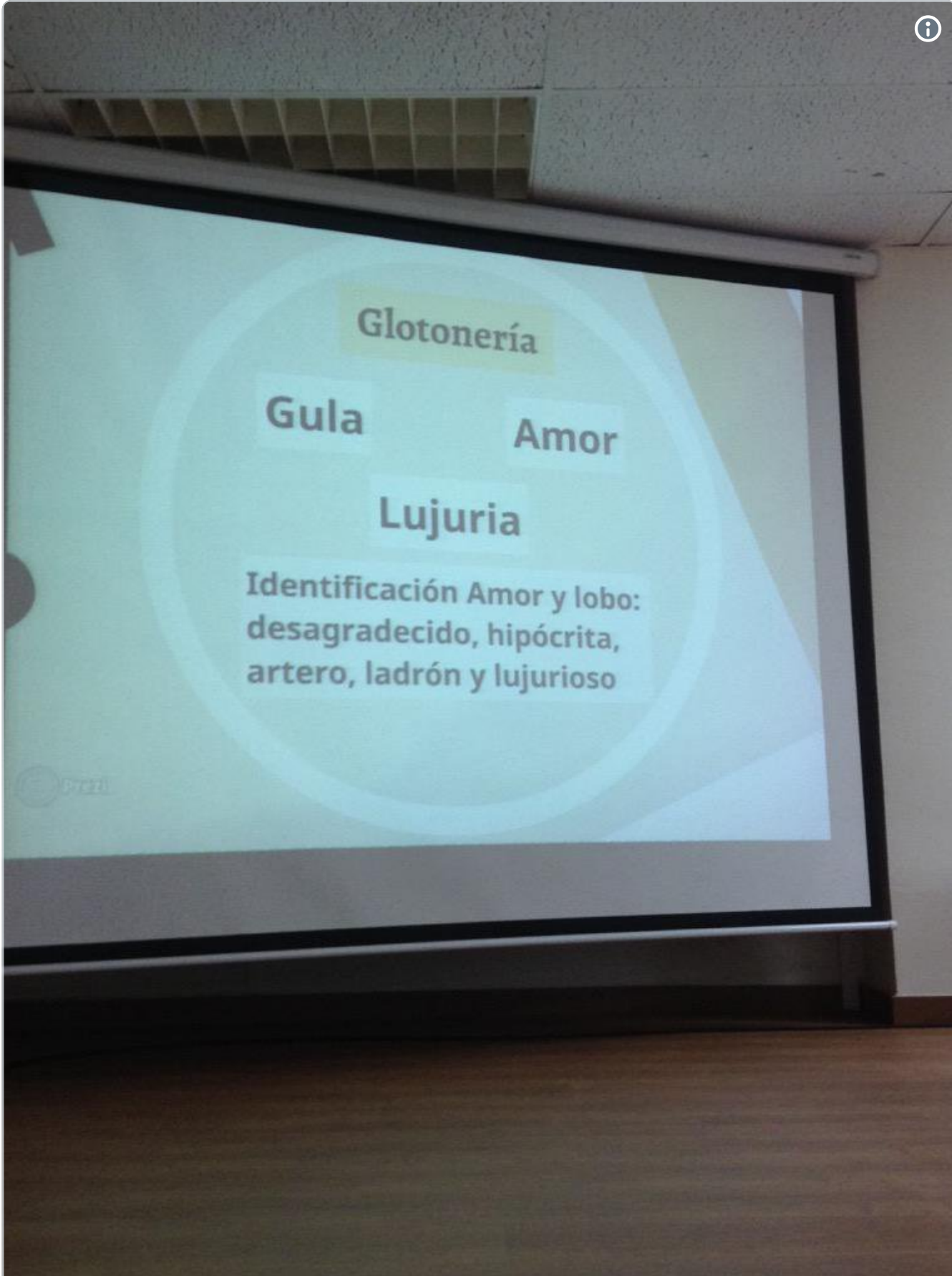
**Marta Prieto**  
@marta\_prieto96



[@ALiterarios](#) El Arcipreste hace una identificación entre el amor y el lobo.

8:49 AM - May 22, 2015





**Luis I. Mtez**

@LuisIMtez



[@ALiterarios](#) Ana María Mariño, el Arcipreste de Hita utiliza al lobo para simbolizar...

8:51 AM - May 22, 2015





**Marta Prieto**  
@marta\_prieto96

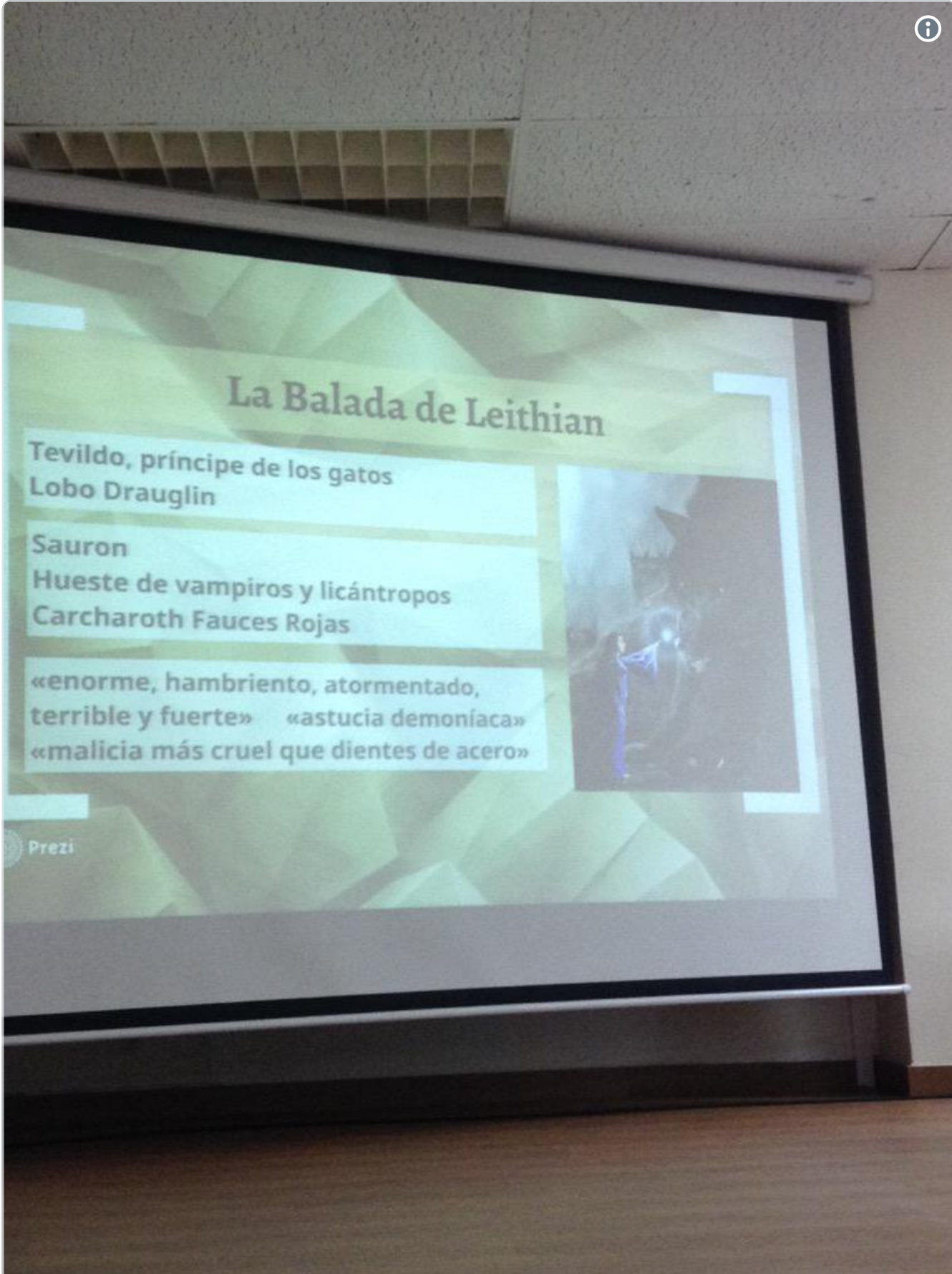


En "La Balada de Leithian" destacan el Lobo Drauglin y Carcharot Fauces Rojas. [@ALiterarios](#)

8:54 AM - May 22, 2015







**Luis I. Mtez**

@LuisIMtez



[@ALiterarios](#) Ana María Mariño, en la obra de Tolkien el uso del lobo va asociado al mal

8:55 AM - May 22, 2015







**Marta Prieto**

@marta\_prieto96



En Tolkien, la figura del lobo es muy empleada, el huargo.

@ALiterarios

8:56 AM - May 22, 2015



**Universidad de León**

Portal web de Videos de la Universidad de León

ule UNILEON

Like

Share