



universidad  
de león



TRABAJO DE FIN DE GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL  
DEPORTE

Curso Académico 2015/2016

ANÁLISIS DE LA VIOLENCIA EN EL FUTBOL HACIA LA FIGURA  
DEL ÁRBITRO: PREPARACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL  
COLEGIADO

ANALYSIS OF THE VIOLENCE IN FOOTBALL TO THE FIGURE  
OF THE REFEREE: PREPARATION AND CHARACTERISTICS OF  
THE COLLEGIATE

Autor/a: Eder Mallo Fernández

Tutor/a: Belén Zapico Robles

Fecha: 04/07/2016

VºBº TUTOR/A

VºBº AUTOR/A

## **INDICE**

<b>RESUMEN</b> .....	2
<b>ABSTRACT</b> .....	2
<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>2. MARCO TEÓRICO</b> .....	4
<b>3. APROXIMACIÓN TOERICA HACIA LOS ACONTECIMIENTOS VIOLENTOS</b> .....	7
3.2 Explicaciones subculturales.....	7
3.3 Teoría del etiquetaje .....	8
3.4 Teorías de control .....	8
3.5 Modelo de la Escuela de Leicester .....	8
<b>4. ALGUNO DE LOS MOTIVOS DE LOS ACONTECIMIENTOS VIOLENTOS</b> .....	8
4.1 Reforzamiento vicario .....	8
4.2 Medios de comunicación .....	9
4.3 Alcohol.....	10
4.4 Racismo .....	10
4.5 Hooliganismo.....	11
<b>5. GRUPOS RADICALES EN ESPAÑA</b> .....	12
<b>6. BREVE REPASO DE LOS ACONTECIMIENTOS VIOLENTOS</b> .....	13
<b>7. LA FIGURA DEL ÁRBITRO DE FUTBOL</b> .....	14
7.1 Preparación del árbitro de futbol.....	14
7.2 Cualidades del árbitro de futbol.....	19
<b>8. OBJETIVOS</b> .....	20
<b>9. PROCEDIMIENTO</b> .....	20
<b>10. RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....	22
10.1 Sujeto 1: Ex árbitro profesional.....	22
10.2 Sujeto 2: Mujer en activo .....	24
10.3 Sujeto 3: Varón con experiencias directas con la violencia .....	25
<b>11. CONCLUSIONES</b> .....	27
<b>12. VALORACIÓN PERSONAL</b> .....	28
<b>13. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	28
<b>14. ANEXO I</b> .....	31

## **RESUMEN**

El presente trabajo pretende realizar un análisis sobre la violencia en el deporte, concretamente en el fútbol debido a que es el deporte rey y donde mayor número de manifestaciones violentas se dan. En un primer acercamiento se define lo que es la violencia y se exponen los diferentes tipos de las mismas. Posteriormente, se resaltan los lugares donde ocurren estas conductas y los términos ligados a la violencia. Más tarde, se exponen los principales motivos por lo que estas conductas agresivas tienen lugar en el mundo del deporte. Asimismo, se realiza un breve repaso de los acontecimientos violentos más importantes o más sonados en el fútbol, haciendo alusión a determinados grupos radicales como son los hooligans o los ultras en España. Además, se exponen las normas creadas en España para intentar disminuir al mínimo inevitable cualquier actuación violenta. En un segundo bloque del trabajo se encuentra la figura del árbitro. He de decir que actualmente soy árbitro en activo de Tercera División Nacional (he conseguido el ascenso esta misma temporada) y he creído conveniente analizar la figura de esta persona entorno al fútbol y sobre todo a la violencia que se genera hacia su persona. En primer lugar, se analiza la figura del árbitro para más tarde detallar su preparación y las cualidades que debe poseer con el fin de maximizar su rendimiento. En un último apartado del trabajo, se trata de recoger información mediante entrevistas en profundidad. Estas entrevistas han sido realizadas a árbitros de fútbol con el fin de recaudar información acerca de opiniones personales y posibles soluciones que pudieran aportar para reducir los acontecimientos violentos. A la hora de finalizar el trabajo, he realizado una valoración personal apoyándome en mis propias experiencias como árbitro de fútbol y en mis conocimientos como tal para terminar con unas conclusiones.

Palabras clave: violencia, fútbol, árbitros.

## **ABSTRACT**

The present work tries to perform an analysis on violence in sport, specifically in football because it is the king of sports and where the greatest number of violent demonstrations are given. In a first approach defines what is violence and sets out the different types of the same. Afterwards, highlights the places where they happen these behaviors and the terms linked to violence. Later, sets out the main reasons for which these aggressive behavior are taking place in the world of sport. Also, there is a brief

review of the violent events more important or more notorious in soccer, making allusion to certain radical groups such as are the hooligans or the ultras in Spain. It also outlines the rules created in Spain to try to reduce to a minimum any violent action inevitable. In a second section of work is the figure of the referee. I have to say that I am currently active arbitrator of Third National Division (I get the promotion this season) and I thought it might be useful to analyze the figure of this person environment football and especially to the violence that is generated to his person. Firstly, it analyzes the figure of the referee for later detailing their preparation and the qualities that must possess in order to maximize its performance. The final section of the work is to gather information through in-depth interviews. These interviews have been carried out to football referees in order to collect information about personal opinions and possible solutions that could contribute to reduce the violent events. At the time of the end of the job, I have made a personal assessment leaning on my own experiences as arbitrator of football and in my knowledge as such to conclude with a few conclusions.

Key words: violence, football, referees.

## **1. INTRODUCCIÓN**

La violencia en el deporte, hoy en día, es uno de los mayores problemas a los que la sociedad y los gobiernos deben hacer frente en el mundo del deporte, y más concretamente en el fútbol. Sí que es cierto que si se analizan todos los partidos que se disputan la violencia en muy pocos de ellos tiene lugar pero cuando se manifiesta, en ocasiones, es de gran notoriedad y repercusión.

Normalmente las conductas violentas son generadas por parte de los aficionados más radicales que encuentran, en este caso el fútbol, una vía de escape a la vida rutinaria. Sin embargo, aunque hoy en día son muy pocas las agresiones hacia el colectivo arbitral hay momentos puntuales en los que sí que se dan debido a un error del mismo, incluso a un acierto pero que perjudica al agresor en cuestión.

Es evidente que la violencia en el deporte siempre ha estado presente debido al factor competitivo en el que está implícito el afán de victoria donde únicamente importa la victoria ya sea lograda de forma lícita o ilícita: lo que vale es ganar. Pero bien, ¿Qué implica la violencia? ¿Qué es la violencia? ¿Por qué se dan representaciones de la violencia en el mundo del deporte?

El deporte en que se centra el estudio es el deporte rey: el fútbol. Por otro lado, se hace una especial alusión al colectivo arbitral ya que es un tema poco estudiado y, además, me parece interesante abordar este asunto debido a que actualmente soy árbitro de fútbol. Asimismo, creo que el colectivo arbitral está expuesto, en determinadas ocasiones, a conductas agresivas por parte de los jugadores, aficionados, entrenadores, etc debido al poco respeto que se tiene hacia su persona. Debido a estos hechos, me he decantado por hacer un análisis de la violencia que se genera alrededor del fútbol y, sobre todo, hacia la persona del árbitro.

## **2. MARCO TEÓRICO**

El término violencia conlleva una serie de palabras que están muy ligadas a ella como pueden ser la agresión o la agresividad que serán tratadas posteriormente. Cuando nos referimos a la violencia, es indispensable realizar una diferenciación de los diferentes tipos de violencia que se pueden dar lugar. Esto no quita, que a la hora de manifestarse la violencia, un tipo de esta excluya a la otra. Normalmente sucede todo lo contrario, van ligadas las unas a las otras.

Son numerosas las definiciones que se han dado de la violencia desde diferentes campos de estudio como pueden ser la psicología, sociología o biología. Según la DRAE, la palabra violencia se define como: “Acción violenta o contra el natural modo de proceder”. No obstante, autores la definen de la siguiente manera: La palabra violencia designa toda agresión física inaceptable con vista a herir o intimidar al adversario sobre el terreno de juego o fuera de él, y también la agresión psicológica, McIntohs (1990).

Otra definición perfectamente válida sería una conducta de hacer daño que no está relacionada directamente con las metas competitivas del deporte en sí, si no que supone y provoca incidentes de agresión incontrolada fuera de las reglas del deporte saltándose los límites del comportamiento competitivo permitido por las reglas, Terry y Jackson (1985). Como se puede apreciar, en las propias definiciones de la violencia encontramos una de las palabras anteriormente citadas: agresión.

Dentro de la violencia se diferencian varios tipos de esta las cuales vienen recogidas en tres tipos: en primer lugar, se habla de violencia física cuando se produce un tipo de violencia corporal como pueden ser las zancadillas, las patadas o los puñetazos. Además, este tipo de violencia se puede manifestar oralmente por medio de los insultos o palabras que tienen por objeto provocar al rival. En segundo lugar, se menciona la violencia técnica la cual hace referencia al incumplimiento de las normas de cada deporte. Tiene lugar cuando el deportista emplea cualquier artimaña para lograr el fin más ansiado de todo deportista: la victoria. Evidencia una falta de respeto hacia el propio deporte practicado, así como hacia sus compañeros, sus rivales e incluso al propio espectador. En tercer lugar, se encuentra la violencia psíquica. Este es un tipo de violencia más difícil de observar debido a que es algo abstracto. Se trata de la presión a la que deben de hacer frente los deportistas frente a la competición, y sobre todo los encargados de velar por el correcto funcionamiento del deporte: los árbitros. Este tipo de violencia puede conllevar a la manifestación de las otras dos anteriormente comentadas.

Otro caso de especial relevancia es donde se dan estos comportamientos violentos o las actuaciones agresivas. Se diferencian dos lugares principales: 1. Dentro del terreno de juego donde los protagonistas de los actos violentos son los propios jugadores ya sea frente a sus propios compañeros, rivales, árbitros o espectadores. Normalmente son castigados por el organismo encargado de velar por el cumplimiento de las reglas de juego. 2. Fuera del terreno de juego: estas conductas pueden ser realizadas tanto dentro de los estadios deportivos (fuera del terreno de juego) y fuera

del recinto deportivo. Son protagonizadas por aficionados radicales los cuales acuden a los estadios para ser culpables de todo tipo de actuaciones agresivas hacia los hinchas radicales del equipo contrario.

Como ya se ha citado anteriormente el término violencia está ligado a otros vocablos. Uno de ellos es la agresión la cual según el Diccionario de la Real Academia de Lengua Española la define como “acto de acometer a alguno para matarlo, herirlo o hacerle daño, especialmente sin justificación”. Otro de ellos es la agresividad que se define según la DRAE como “tendencia a actuar o a responder violentamente”.

Por su parte, Morales y Arias (1999) entienden la agresión como un ataque no provocado o un acto belicoso, una práctica o hábito de ser agresivo, una conducta de tendencia hostil o destructiva, y/o cualquier secuencia de conducta cuya respuesta de meta es el daño a la persona a la que se dirige. Por lo tanto, cuando se lleva a cabo una agresión se darán las siguientes características: la intención de causar daño, la provocación de un daño real y la alteración del estado emocional del sujeto agredido.

Dentro de la propia definición de agresión Tenenbaum et al. (1997) clasifican la conducta agresiva en el deporte según el tipo de refuerzo primario que se obtiene al realizar la acción violenta. La agresión hostil es aquella en la cual la principal recompensa es el daño en sí mismo que se infringe a la otra u otras personas. La agresión instrumental es aquella cuya meta es conseguir algún objetivo gracias a la agresión.

Bien es cierto que a medida que los años se han ido sucediendo los gobiernos han aprobado normas para intentar reducir en la medida de lo posible las manifestaciones violentas. Las tres primeras que se llevaron a cabo fueron en Inglaterra (lugar de origen del fútbol) las cuales fueron las siguientes: 1. La aceptación de cualquier decisión tomada por el árbitro en cuestión tanto por los jugadores, como por los oficiales e incluso por los espectadores. 2. Mantener la máxima cooperación posible entre los clubes y policía. 3. Habilitar en el recinto deportivo de asientos para mantener un mayor control sobre los aficionados.

En España, tal y como menciona Gómez (2007) en 1990 aparece la ley 10/1990 de 15 de octubre del deporte que dedica su título IX a la prevención de la violencia en espectáculos deportivos. En esta ley se contempla crear una Comisión Nacional contra la violencia en los espectáculos deportivos. Dos años después, el Real Decreto 75/1992 de 23 de diciembre crea la Comisión Nacional contra la violencia en los Espectáculos Deportivos. Posteriormente, surge el Real Decreto 1591/1992 de 23

de diciembre en el cual se aprueba el Reglamento de la Disciplina Deportiva. El año siguiente en el Real Decreto 796/1993 de 21 de mayo, aparece el reglamento para la prevención de la violencia en los espectáculos deportivos.

### **3. APROXIMACIÓN TOERICA HACIA LOS ACONTECIMIENTOS VIOLENTOS**

Bien es cierto que la violencia en el deporte se puede analizar desde diferentes puntos de vista o desde diferentes disciplinas. En el presente trabajo se analiza desde una visión educativa, psicológica y sobre todo sociológica. A continuación se hace mención de teorías sociológicas las cuales se centran en el contexto social y cultural en que se da a lugar a la violencia. Estas intentan explicar cómo la sociedad la genera y hace uso de la misma.

#### **3.1 Teoría del aprendizaje social**

Una vez definidos y aclarados los diferentes términos a los que está ligada la violencia cabe preguntarse el porqué de las manifestaciones violentas o agresivas en el mundo del deporte y, más aún, en el deporte de élite. Una de las explicaciones es la que ofrecen Dollard, Doob, Miler, Mowrer y Sears (1939) que afirman que la agresión es producto de la frustración. Esta aclaración hace referencia a la teoría del aprendizaje social que destaca las condiciones sociales en las que aprenden los individuos con una serie de anomalías sociológicas como la clase social, el género y la edad, que influyen en las experiencias del aprendizaje de una persona.

Sin embargo, no siempre el haber jugado un mal partido o haberlo perdido produce un efecto de frustración ligado a la violencia. Muchas veces este sentimiento se crea pero las conductas agresivas no se llevan a cabo. Lo que sí que es cierto, es que la frustración es una de las causas por la que aumente la predisposición a realizar una conducta violenta, aunque posteriormente no se llegue a cometer.

#### **3.2 Explicaciones subculturales**

Hace referencia a la violencia que generan los jóvenes de la clase baja debido a la frustración por su posición en la vida. Se unen formando subculturas delictivas rechazando los valores de la clase media, sustituyéndolos por actos delictivos y otros actos de no conformidad. Estas subculturas surgen en comunidades subculturales como en minorías étnicas desfavorecidas que apenas tienen oportunidades de triunfar y encuentran en la violencia un modo de liberarse de la frustración.

### **3.3 Teoría del etiquetaje**

Se conoce como uno de los enfoques más importantes a para comprender los actos violentos. El etiquetaje como su propia palabra indica, es definir a un individuo explicando de una forma moral su posición en la sociedad. Se crea una estructura social para diferenciar niveles sociales creando categoría de desviación la cual haría referencia a aquellos grupos sociales marginados o mal vistos por la sociedad como podrían ser los delincuentes.

### **3.4 Teorías de control**

Pretende explicar la violencia como un desequilibrio entre los impulsos morales que llevan a realizar y los controles sociales o físicos que impiden que se lleve a cabo. Las personas se unen a la sociedad a los comportamientos que respetan la ley manteniendo un control social de forma que las reglas que están implantadas en la sociedad no se vulneran. Sin embargo, cuando los vínculos que unen a la sociedad no son lo suficientemente fuertes, es decir, son débiles puede que se produzcan actos delictivos o violentos.

### **3.5 Modelo de la Escuela de Leicester**

Realiza un análisis de la violencia en el deporte dentro del modelo civilizador. Trata de explicar la violencia haciendo hincapié en que en el deporte se compite para ver quién es el mejor. Por lo tanto, esto genera un despertar de los actos agresivos y violentos. En este caso el fútbol puede romper las normas implícitas en la sociedad rompiéndose el equilibrio existente entre rivalidad amistosa y rivalidad hostil produciéndose actos de conducta agresiva.

## **4. ALGUNO DE LOS MOTIVOS DE LOS ACONTECIMIENTOS VIOLENTOS**

### **4.1 Reforzamiento vicario**

Una las causas por la que se realicen actos violentos es, según Silva (1984) el reforzamiento vicario. Consiste en repetir los comportamientos adoptados por otros deportistas que hayan tenido cualquier tipo de beneficio. Sobre todo hace referencia a los comportamientos que tienen los deportistas de élite ya que son retransmitidas por los medios de comunicación y los que mayor impacto acarrear en la sociedad. Esta es

una de las principales, sobre todo en edades juveniles debido a que los jóvenes son muy propensos a imitar a sus ídolos con tal de asemejarse a ellos.

Por otra parte, se encuentra la identificación con grupos de aficionados los cuales sienten “los colores” de su equipo como si de una religión se tratará. Estos tipos de aficionados son capaces mostrar su rechazo de una forma violenta ante cualquier persona que no comparta sus ideas. Mención especial tienen los seguidores radicales que encuentran en el deporte el medio donde canalizar sus actitudes y comportamientos conflictivos de los cuales se hablará posteriormente, precisamente de los “hooligans”.

#### **4.2 Medios de comunicación**

Un factor clave relacionado con la violencia son los medios de comunicación. Muchas veces la manera en la que tratan las conductas violentas no son las correctas siendo ellos mismos cómplices de que se lleve a cabo. En numerosas portadas de los periódicos con más reconocimiento nacional, se utilizan expresiones muy ligadas con actos bélicos, lo cual genera que estos comportamientos se magnifiquen y se normalicen debido a que muchos seguidores se sienten identificados con el mensaje que transmiten o quieren transmitir.

Es cierto que el vocabulario empleado en la prensa deportiva tiene que asemejarse al acto bélico con expresiones tales como “tiro”, “disparo” o “defensa” y “ataque”, que son considerados como términos básicos a la hora de narrar o de realizar la crónica de un encuentro. En muchas otras ocasiones, el lenguaje utilizado por los comentaristas puede acarrear una falta de respeto hacia el lector o hacia el propio deportista hiriendo su sensibilidad (violencia psicológica). Por otro lado, el comentarista examina las jugadas con detenimiento para encontrar cualquier tipo de polémica, sea cual sea el grado de la misma.

Además, cuando los medios de comunicación entrevistan a los deportistas, un gran número de cuestiones se realizan para que el entrevistado realice cualquier tipo de comentario por medio del cual surja la polémica. En determinadas circunstancias lo que el periodista está buscando es una declaración que incite a la violencia, en este caso psíquica, para posteriormente magnificar e incluso sacar de contexto lo que el deportista ha querido expresar.

Al hilo de lo comentado en el párrafo anterior, Bryant y Zillman (1983) manifiestan que los medios de comunicación en la mayoría de las ocasiones son un

enemigo del juego limpio ya que explotan la violencia en el deporte principalmente de tres formas:

1. La primera es a través de una carga excesiva en la recreación del juego violento en el sentido en que repiten una y otra vez aquellas escenas cargadas de este contenido.
2. La segunda es que gran cantidad de artículos de los periódicos deportivos glorifican la violencia.
3. Y la tercera es que en muchas ocasiones los medios de comunicación exhiben de manera reiterada actos violentos cometidos en distintos deportes en el pasado.

#### **4.3 Alcohol**

Al mismo tiempo otro factor que parece agravar los incidentes violentos acaecidos en el deporte es el alcohol. Cabe resaltar que apenas ha habido investigaciones acerca de este tema. Está prohibido introducir o vender en el recinto deportivo bebidas que contengan alcohol. Según expone Gómez (2007) un dato muy llamativo es el recogido en los años 90 donde se preguntaba a la población en general cual pensaban que era la influencia que tiene el alcohol sobre la violencia en el deporte. El resultado fue que cuando su equipo jugaba en “casa”, el 31% consideró que el alcohol era un problema serio o muy serio. Sin embargo, cuando su equipo jugaba “fuera de casa” el porcentaje aumentaba hasta el 53% incrementándose considerablemente la percepción de vulnerabilidad.

No obstante, la prohibición de la venta y consumo de alcohol en los estadios no rebaja las manifestaciones de conductas agresivas. Los espectadores buscan otro tipo de drogas más difíciles de detectar como puede ser el consumo de la marihuana. Tal y como señala Gómez (2007) en los estadios británicos se encontró un aumento significativo del consumo de la marihuana cuando se prohibió el alcohol.

#### **4.4 Racismo**

Igualmente, el racismo es otro de los factores de que las manifestaciones de la violencia, sobre todo verbal, se vea aumentada. Tal y como afirman Duran y Jiménez (2006), en Inglaterra ya se empezaron a escuchar los primeros cánticos antisemitas en los años 70-80, mientras que en Alemania, Francia, Italia y Holanda el racismo alcanzó su cima durante los años 80-90, siendo en España y en Bélgica este fenómeno mucho

más reciente. La variación de las fases de desarrollo del racismo en estos países se relaciona con diferencias económicas, con los niveles generales de inmigración y la entrada de jugadores de color y de pertenencia a otros grupos étnicos diferentes en el fútbol profesional.

El racismo en el fútbol puede darse bajo tres aspectos de discriminación: 1. instrumental, donde además de por motivos racistas, estos actos sirven de excusa para descentrar a los jugadores contrario y provocar a sus seguidores; 2. impulsiva, que se origina desde la frustración, la inseguridad, el desconocimientos y en muchos casos por falta de entendimiento; 3. institucional, cuando las normativas, acuerdos y prácticas aplicadas dentro de la organización deportiva tienen efectos discriminatorios dando lugar a bajos niveles de participación y atención a las minorías, Duran y Jiménez (2006).

#### **4.5 Hooliganismo**

Como ya se ha comentado anteriormente, existe un conjunto de seguidores los cuales encuentran en el deporte una vía de escape de su rutinaria vida diaria. En Inglaterra se hicieron famosos los llamados “hooligans”, que representaban un grupo de jóvenes con actuaciones violentas tanto dentro como fuera de los estadios. Este grupo radical británico se encontraba organizado estructuralmente debido a que cada componente del grupo cumplía un rol de grupo en función de los aspectos rituales y comunicativos que poseían.

Según la Rae se define como “hincha británico de comportamiento violento y agresivo”. Por otro lado, tal y como afirma Roversi (2000) el hooliganismo se entiende como el conjunto de actos violentos llevados a cabo por grupos organizados de jóvenes aficionados tanto fuera como dentro del estadio, en perjuicio de análogos grupos rivales.

Antes de la Segunda Guerra Mundial los valores del fútbol coincidían con los valores de la clase obrera británica que se diferenciaban en 4: la emoción, la habilidad física, la identidad local y la victoria. Sin embargo, durante los años de la postguerra la profesionalización, internalización y comercialización del fútbol produjo que sujetos de la clase media comenzaran a aficionarse al fútbol abriéndose el abanico de los espectadores. Por lo tanto, se produjo una diferenciación del tipo persona que iba a ver los encuentros del fútbol: fan, para los obreros, y el espectador, para la clase media, Martin y García (2011).

El “hooligan” comienza a ser un problema a partir de los años sesenta debido a que anteriormente su comportamiento era aceptado por la sociedad. Cuando la clase media comenzó a acudir a los estadios de fútbol, la conducta de este grupo violento se comenzó a rechazar. En definitiva, tal y como señala Clarke (1973), el hooliganismo del fútbol debe, por tanto, ser visto no solo como un intento de defender el fútbol para la clase [obrera], sino un reflejo micro-cósmico de un intento de defender la cultura [obrera] contra la usurpación de la burguesía

Clarke se basa en el modelo sociológico subcultural el cual considera que los actos de violencia que son llevados por los jóvenes pertenecen a una clase social media-baja. Estas conductas son originadas como consecuencia de la búsqueda de una identidad grupal propia con el propósito de diferenciarse a fin de otorgarse sentido a su existencia como realidad social alternativa. De esta forma adquieren un reconocimiento en la sociedad ante la ausencia de referentes en su adolescencia. Estas subculturas rechazan los valores imperantes en la sociedad y las sustituyen por normas que rinden culto al desafío, ya que las oportunidades de triunfar de un modo legítimo son escasas.

## **5. GRUPOS RADICALES EN ESPAÑA**

En España, los aficionados relacionados con rituales y manifestaciones violentas son los denominados “ultras”. Existen numerosos grupos ultras como pueden ser los “Ultra Sur” del Real Madrid, los “Ultra Boys” del Sporting de Gijón o el “Frente Atlético” del Atlético de Madrid, entre otros. A diferencia de los hooligans, los ultras son grupos los cuales normalmente acuden a los estadios para animar a sus equipos mediante coreografías que ellos mismos crean. Además, son los encargados de realizar y desglosar las enormes pancartas que muchas veces se pueden observar en los estadios de fútbol.

Dentro de la agrupación ultra, existen diferentes status en función de la edad y la experiencia del ultra. Los más jóvenes suelen ser denominados “críos” que suelen tener una visión errónea de la función que tienen estos grupos y suelen ser despreciados por los “veteranos” aunque respetados por los mismos debido a que estos últimos también tuvieron sus mismos pensamientos al ingresar en el grupo. Los “críos” lentamente irán interiorizando las ideologías de estos grupos adquiriendo una mayor experiencia e imitando los comportamientos de los más experimentados.

Más tarde, se encontraría la “mayoría” que son los sujetos que acuden al estadio colaborando con las coreografías elaboradas como también contribuyendo con aportaciones económicas. Por último, en la cumbre jerárquica se encontraría el núcleo central del grupo compuesto por seguidores fieles a sus equipos conocedores de infinidad de datos del club. Estos individuos son los encargados de organizar las tareas internas del grupo así como los desplazamientos a otras ciudades.

No obstante, como en todo grupo ultra no pueden faltar los integrantes que a diferencia de los anteriores componentes citados tienen como único fin promover la violencia. Normalmente se componen de jóvenes ligados al gamberrismo con tendencias políticas extremas que aprovechan el desconcierto que generan los grupos ultras para llevar a cabo fines personales contra hinchadas ultras de otros equipos.

## **6. BREVE REPASO DE LOS ACONTECIMIENTOS VIOLENTOS**

En España, el suceso más reciente relacionado con la violencia en el deporte lo encontramos en Madrid, el 30 de noviembre de 2014, cerca del Calderón (estadio del Atlético de Madrid). Se disputaba un encuentro de liga entre el Atlético de Madrid y el Deportivo de la Coruña. A primera hora de la mañana los ultras de ambos equipos se citaban en los alrededores del Calderón. La pelea entre el Frente Atlético y los Riazor Blues (ultras de uno y otro equipo) se saldó con la muerte de un componente de estos últimos, Jimmy, y 10 heridos.

Al realizar un repaso histórico de los sucesos violentos ocurridos en el mundo del deporte, especialmente en el fútbol, se encuentran infinidad de ellos. El hecho más sonado en el mundo del fútbol como apunta Gómez (2007) fueron los sucesos ocurridos el 29 de Mayo de 1985 en el que fallecieron 39 seguidores de la Juventus de Turín y 600 resultaron heridos embestidos por los seguidores (hooligan) del Liverpool en el estadio de Heysel en Bélgica.

Fue en el año 1968 cuando se consideró que la violencia en el deporte, en el fútbol para ser más preciso, estaba comenzando a ser un problema muy serio para la sociedad. Tal y como señala Gómez (2007) en esa época, el 90% de los seguidores británicos manifestaban que el hooliganismo había aumentado considerablemente y que suponía un problema serio por las consecuencias violentas que podía acarrear. La sociedad comenzaba a ser consciente del gran peligro que podía conllevar que estas conductas violentas de ciertos aficionados se fueran sucediendo en el tiempo.

## **7. LA FIGURA DEL ÁRBITRO DE FUTBOL**

Una vez expuestas las manifestaciones violentas llevadas a cabo en el mundo del deporte como tal, cabe analizar la violencia que sufren en determinadas situaciones los encargados de velar por el correcto funcionamiento de un encuentro, los árbitros. En demasiadas ocasiones un error en la señalización de una jugada puede conllevar a que tanto jugadores, técnicos como espectadores reaccionen de una manera agresiva, viéndose como la seguridad del árbitro se reduce en un altísimo porcentaje.

Tal y como afirma Dosil (2003), al árbitro se le otorga la capacidad de decidir si las diversas acciones que se producen son correctas (en el marco de la normativa de ese deporte) o sancionables (trasgresión de la norma escrita), posibilitando interrumpir la competición si lo considera apropiado. Asimismo, tiene la capacidad de interpretar la diversidad de situaciones que ocurran, lo que le otorga un papel cargado de subjetividad que suele ser el desencadenante de la mayoría de los problemas.

Partiendo de la base de que el colegiado es imparcial y sus decisiones son desinteresadas, en muchas ocasiones las limitaciones humanas no permiten apreciar con exactitud lo ocurrido en el transcurso de un encuentro. En muchos casos el error aparecerá debido a que ante todo los árbitros son personas y, como tal, están expuestos a la equivocación.

En numerosas ocasiones la decisión del árbitro es vital para la trascendencia de los equipos deportivos, de sus jugadores y de todos y cada uno de los sujetos que forman el deporte. Un error a la hora de señalar cualquier tipo de infracción puede modificar el devenir de un partido ocasionando en determinadas ocasiones la derrota, el descenso de categoría o la consecución de un título, la victoria, etc.

### **7.1 Preparación del árbitro de fútbol**

Para ello, es fundamental que la preparación multidisciplinar a la que tiene que estar sometido un árbitro sea lo más minuciosa posible. Los pilares fundamentales sobre lo que reposa la preparación de un árbitro, que posteriormente serán tratados con más detenimiento son los siguientes: técnica, física, táctica, psicológica y educativa. Esta última hace referencia al deporte base, al saber enseñar a respetar las normas del deporte en categorías inferiores. Las cuatro restantes están más encaminadas al deporte de élite.

Tal y como expone González (2006), en nuestro país, y centrándonos en el fútbol, la formación y la acreditación del árbitro depende de las federaciones, y en concreto, de los colegios o delegaciones territoriales de árbitros, y es función de los mismos la confección y elaboración de los currículos formativos que capaciten a los aspirantes a colegiados para llegar a ser árbitros de pleno derecho.

De este modo, a la hora de tomar cualquier tipo de decisión sobre si una acción es considerada como infracción, el árbitro debe poseer unos conocimientos técnicos según lo establecido en el reglamento del deporte en cuestión, en este caso el fútbol. Normalmente, el reglamento es claro ante cualquier tipo de infracción pero en numerosas ocasiones deja lugar a la duda y a la interpretación de cada colegiado. Por lo que para lo que algunos una acción es falta, para muchos otros la acción es considerada como lícita. He aquí el gran meollo de las manifestaciones agresivas hacia el árbitro.

La preparación multidisciplinar en la que se sostiene un árbitro de fútbol es un tema muy reciente. Hace unos años, la preparación a la que estaba expuesto el colegiado eran básicamente dos: técnica y física. Betancor (1999) insiste en la necesidad un nuevo planteamiento formativo en el ámbito de la actividad arbitral. La formación inicial de un árbitro se fundamenta en un curso de breve duración que se basan en la memorización de las reglas de juego y en la aplicación práctica de las mismas.

Ante esta situación, Betancor (1999) aboga por una noción de formación arbitral más amplia de la que se ha venido ofreciendo, basada en dos aspectos comunes e interdependientes entre sí: qué conocer y cómo hacerlo, desarrollando una educación de tipo formación profesional, cuyo contenido curricular sea planificado por un conjunto multidisciplinar de profesionales que elaboren unas propuestas teóricas y prácticas que sean de utilidad para el colectivo arbitral.

Como se puede apreciar, numerosos autores promovían por la preparación que hoy en día, con el desarrollo del fútbol, se está realizando. Otros dos temas importantes a tratar por el colegiado, que no olvidemos que también es considerado como un deportista, son la nutrición y la medicina deportiva. No es necesario que sea un profesional en el tema, pero sí que es conveniente que tenga unos conocimientos mínimos para elevar al máximo posible su rendimiento en el terreno de juego y en las pruebas físicas a las que deberá hacer frente durante el transcurso de la temporada para poder ejercer su profesión.

Como se ha citado anteriormente la preparación del árbitro de fútbol se compone de diferentes aspectos. En primer lugar, es indispensable que el colegiado adquiera unos conocimientos técnicos o teóricos acerca del reglamento del deporte por medio del cual logrará diferenciar, en la medida en que las capacidades humanas permitan, toda acción punible o no punible. Los encargados del desarrollo de las Reglas de Juego es la FIFA, máximo organismo del fútbol mundial, autorizadas por el International Football Association Board y publicadas por la Federación Internacional de la Asociación de Fútbol.

Las Reglas de Juego están compuestas por un total de 17 reglas las cuales definen todos y cada uno de los aspectos a los que está ligado el fútbol. A mayores, se suele hablar de una regla extra la cual hace referencia al sentido común, que sin tener menor importancia, en numerosas ocasiones suele ser la más importante de todas. No obstante, como se ha comentado anteriormente, en determinadas circunstancias el reglamento no es todo lo preciso que debería de ser debido ya que en muchos lances del encuentro la interpretación de cada colegiado da lugar a diferentes opiniones acerca de una acción.

Igualmente, los árbitros deberán poseer unos perfectos conocimientos acerca de las disposiciones reglamentarias que la Real Federación Española de Fútbol expone en su página web. Están compuestas por normas internas para favorecer el correcto desarrollo de la práctica del fútbol, tanto deportivamente como administrativamente. Asimismo, están recogidas todas y cada una de las diferentes sanciones a las que pueden incurrir tanto jugadores, entrenadores, clubes y árbitros, así como las demás personas que se integran en el ámbito deportivo.

En segundo lugar, y no menos importante, se encuentra la preparación física. Hace años la figura del árbitro era la de un sujeto en el centro del campo vestido de negro con apariencia robusta, el cual intentaba ver lo que todo el mundo veía. Hoy en día, por el desarrollo del juego, es indispensable que el colegiado tenga una buena condición física que garantice estar en un alto porcentaje cerca de la jugada para que pueda discernir con la mayor exactitud posible lo que está sucediendo. Asimismo, deberán estar en buen estado de forma a la hora de superar las pruebas físicas que el Comité de Árbitros realizará al efecto de comprobar un nivel óptimo para poder dirigir encuentros.

En tercer lugar, se encuentra la táctica la cual hace referencia a la preparación de cada partido y, sobre todo, al posicionamiento del colegiado en un encuentro. Esta es una de las facetas que más se prepara antes de un encuentro debido a que

dependiendo de los equipos contendientes en un partido de futbol, el árbitro adoptará distintas tácticas a la hora de desplazarse por el terreno de juego, aunque siempre siguiendo las directrices que se demandan desde el organismo arbitral.

Otro de los factores a la hora de la preparación de la táctica son las características de los jugadores y el modelo de juego. En la élite, los colegiados abordan todos y cada uno de los factores que puede modificar el devenir de un partido. Antes del comienzo del encuentro poseen información sobre jugadores conflictivos, pierna dominante de cada jugador, quien es el encargado de ejecutar los córner, etc.

En cuanto al posicionamiento en el terreno de juego se refiere los colegiados deben de seguir las directrices propuestas por el Comité de Árbitros. Esta forma de desplazarse por el campo es producto de numerosos estudios con la finalidad de que la colocación del árbitro sea la más idónea posible en función del lugar por donde se encuentre el juego con el propósito de encontrarse lo más cerca posible de la jugada.

Por otro lado, hay que tener en cuenta el factor meteorológico que hará que un encuentro sea afrontado de diferentes maneras. Las condiciones del terreno de juego vendrán marcadas en gran medida por la climatología de días anteriores y del mismo día. Un terreno de juego en malas condiciones dificultará la labor del colegiado debido a que sus desplazamientos serán más lentos y a que se multiplicarán las acciones de disputa entre ambos equipos aumentando la probabilidad de las infracciones.

Por último, las dimensiones del terreno de juego atesora su importancia. En los terrenos de juegos pequeños habrá mucho más contacto por lo que el colegiado deberá estar atento a cualquier tipo de transgresión de las normas de juego. Por el contrario, en los terrenos de juegos con grandes dimensiones la condición física del colegiado tendrá una notable importancia a la hora de realizar un buen arbitraje.

En cuarto lugar, se encuentra el aspecto psicológico. Los entrenamientos de las habilidades psicológicas en los jueces deportivos es de vital importancia debido a que deberán conseguir la mejor condición psicológica posible que incluye, como señala González (2007), la adquisición o perfeccionamiento de recursos psicológicos como la atención, la concentración, la visualización, el establecimiento de objetivos y otras habilidades que ayudarían al árbitro o juez deportivo en su labor.

En quinto lugar, se encuentra el aspecto educativo de un árbitro de futbol. Como ya se ha comentado antes este aspecto es de gran importancia en edades tempranas, en categorías inferiores. Se basa en saber enseñar a los niños que el

deporte, en este caso el fútbol, es un juego donde lo realmente importante es divertirse, alejándose de ese afán de victoria como ocurre en la élite deportiva. El árbitro debe saber ayudar a que la práctica del fútbol se realice de forma adecuada y a que se respeten las normas favoreciendo comportamientos y actitudes positivas.

Además de esto, debe procurar que el deporte constituya para los niños una fuente de valores que permitan un mejor desarrollo personal y un estilo de vida saludable, así como un aprendizaje correcto de la propia modalidad. Crear un clima adecuado en el campo de juego, dirigir y controlar las situaciones que se vayan desencadenando serán funciones del árbitro, Dosil (2003).

Visto desde otro punto de vista, el árbitro está expuesto a un modelo educativo jerárquico de habilidades psicológicas y sociales. Este modelo se estructura en tres niveles. El nivel superior, representado por las habilidades avanzadas está formado por el “autocontrol” y la “toma de decisiones”. La toma de decisiones es la característica psicológica que faculta al árbitro para comparar las acciones deportivas con su interpretación del reglamento y, en virtud de ello, dictaminar su veredicto. El nivel central está ocupado por las habilidades básicas, las cuales deben estar presentes en todo árbitro de fútbol. En el nivel inferior se sitúa la “motivación”, que ejerce una influencia decisiva sobre las habilidades básicas, en el sentido de incidir positiva o negativamente sobre su desarrollo, González-Oya (2004). A la hora de llevar a cabo su entrenamiento se debería comenzar de abajo hacia arriba, es decir, en primer lugar se fortalecería la motivación para posteriormente entrenar el resto de habilidades básicas. Una vez se dominen estas, entonces será cuando se comiencen a aprender las habilidades avanzadas.

Al mismo tiempo, el árbitro de fútbol no acaba su etapa formativa nada más concluir el curso de acceso, si no que continúa con las sesiones que semanalmente tienen lugar en la delegación provincial, además de la experiencia que obtiene cada fin de semana con sus respectivos partidos. Estas sesiones, junto con la experiencia que adquieren al dirigir cada fin de semana encuentro de fútbol, son los dos pilares fundamentales que proporcionan al árbitro el perfeccionamiento en sus habilidades y madurez como tal, González-Oya (2004).

Sin embargo, la simple participación en eventos deportivos no es, por sí misma, garantía de aprendizaje. Por ello, el árbitro desempeña un rol esencial en la ayuda a los deportistas para que practiquen el deporte de forma adecuada, para que la competición transcurra sin ningún problema, que las normas no se alteren y en la aparición de comportamiento pro-fairplay, Weinberg y Gould (1996). No obstante, no

hay que olvidar que también es función de los deportistas, entrenadores y de los demás componentes de la familia deportiva su contribución al respeto de las normas de juego, respeto al propio árbitro, a que el ambiente deportivo sea el correcto y a que la función educativa se lleve a cabo.

## **7.2 Cualidades del árbitro de fútbol**

Una vez analizada la preparación, cabe preguntarse qué cualidades debe tener un árbitro de fútbol para que sus funciones dentro del terreno de juego sean lo más correctas posibles. La principal función de un colegiado es la de decidir. Tal y como señala Caracuel (2003) decidir no es una acción concreta sino la interacción resultante de distintas actividades –sobre todo percibir e interpretar- que el árbitro o juez lleva a cabo, no obstante, de manera simultánea.

Weinberg y Richardson (1990) mencionan que las cualidades que tiene que tener un buen árbitro son la capacidad de decisión, entendida como la capacidad de tomar decisiones con rapidez, sin dar impresión de dudar sino de estar absolutamente cierto de lo que se ha visto, y la capacidad de autocontrol, es decir de permanecer calmado y tranquilo independientemente de lo que esté ocurriendo y de dominar las propias emociones cualesquiera que sean las circunstancias.

La autoestima también es un factor fundamental a la hora de ser un árbitro competente. Grunski (1998) afirma que los árbitros deben confiar en sí mismo y en sus habilidades y esta autoestima trasciende cualquier situación particular. Tal y como señalan Guillen, Márquez, Tabernero y Tuero (2002) la capacidad de mantener el control y la confianza en uno mismo ha de mantenerse aunque se realice un mal arbitraje o se tomen decisiones equivocadas y los resultados.

Por otra parte, la capacidad de concentración del árbitro es un factor esencial a la hora de que las decisiones que adopte sean las correctas. Weinberg y Richardson (1990) declaran que los árbitros deben saber a qué estímulos y situaciones relevantes atender y cuales ignorar, lo que les permitirá concentrarse en los elementos esenciales del partido. Resulta de especial relevancia que el colegiado se encuentre en la totalidad del encuentro concentrado, aunque el encuentro sea “fácil” de dirigir, ya que en cualquier momento puede darse lugar a una jugada atípica donde tenga que intervenir de manera rápida y eficaz.

La presión a la que los colegiados están expuestos también es otro de los factores que deben dominar para realizar una correcta función en su labor. En

determinados encuentros las decisiones de un colegiado pueden cambiar bruscamente el devenir de un encuentro. La presión es un factor que puede implicar un cambio en la toma de decisión del árbitro por miedo a lo que pueda suceder si elige la opción equivocada en la señalización de una infracción. La única manera a la que un árbitro puede hacer frente a ello es la experiencia. Por medio de la misma el árbitro sabrá cómo comportarse ante determinadas circunstancias.

Por otra parte, tal y como señalan Ryan y Simons (1982), la preparación del árbitro ha de incluir aspectos tales como ver el partido desde diferentes perspectivas y la capacidad de imaginar y visualizar la propia ejecución. La imaginación forma parte de las técnicas para el control de la ansiedad, ocupa la mente con los resultados positivos de la actuación y limita la cantidad de tiempo con pensamientos o sentimientos negativos, lo que evidentemente reduce los nervios o la posible sensación de inseguridad.

## **8. OBJETIVOS**

He creído conveniente diferenciar tres objetivos principales en la realización del presente trabajo los cuales son:

- Determinar el porqué de los sucesos violentos en el mundo del fútbol.
- Analizar la preparación a la que está sometido el árbitro de fútbol.
- Proponer soluciones para disminuir las conductas agresivas respecto a los árbitros

Gracias a la formación recibida durante todo el proceso universitario he podido desarrollar las siguientes competencias:

- Utilizar los conceptos y teorías propias de la sociología para interpretar la violencia y los actos violentos.
- Manejar las distintas fuentes de información para la posterior redacción del ensayo.
- Interpretar y analizar los resultados del estudio.

## **9. PROCEDIMIENTO**

El principal instrumento a la hora de desarrollar el presente trabajo ha sido la literatura encontrada en las principales bases de datos habilitadas al efecto tales como Google Académico, Dialnet o diversos artículos encontrados en el propio Google. Asimismo, he utilizado numerosos libros relacionados con el tema desarrollado.

La metodología utilizada para realización del ensayo ha sido cualitativa por medio de la cual he recogido la información encontrada en diversos estudios o artículos para su posterior estructuración y redacción del ensayo. Este tipo de metodología tiene por finalidad exponer lo que se ha estudiado hasta el momento para ilustrar el fenómeno objeto del trabajo.

Por otro lado, a la hora de la recogida de información de experiencias con la violencia por parte de árbitros de fútbol y opiniones acerca de la misma se ha procedido mediante las entrevistas en profundidad en donde el principal objetivo de la misma ha sido la de intentar recaudar la máxima información posible acerca de sus pensamientos sobre la violencia. Tal y como expresa Robles (2011) “la intencionalidad principal de este tipo de técnica, es adentrarse en la vida del otro, penetrar y detallar lo trascendente...; consiste en construir paso a paso y minuciosamente la experiencia del otro”.

Las cuestiones a abordar han sido estudiadas y concretadas anteriormente a la realización de las entrevistas con el fin de profundizar lo máximo posible en el tema. Las entrevistas han sido grabadas íntegramente por medio de un Smartphone para su posterior transcripción y análisis de la información recogida.

He procedido a realizar tres entrevistas de los cuales el primer sujeto fue ex árbitro profesional, el segundo sujeto ha sido una mujer en activo y, el tercer y último sujeto un varón en activo el cual ha tenido experiencias directas con la violencia. Desgraciadamente no he podido realizar una cuarta entrevista a un árbitro profesional en activo por incompatibilidades horarias y residenciales.

Todas y cada una de las entrevistas han sido realizadas en la residencia de la Federación de Fútbol de León debido a que es el lugar en el cual los árbitros se reúnen todos los jueves a objeto de recoger sus partidos y de formarse como colegiados y personas por medio de clases técnicas, reglamentarias, psicológicas, médicas, etc. Por lo tanto, este lugar les generaba confianza a la hora de expresarse y mantener una entrevista. Por otro lado, el lugar era idóneo debido a que no existía ningún tipo de interferencia externa.

Una vez realizadas las entrevistas se ha procedido a la transcripción de las mismas y a su posterior análisis e interpretación. En esta etapa se realizará la construcción de la realidad del entrevistado o por lo menos un acercamiento a la misma debido a la dificultad de adentrarse en la propia experiencia del entrevistado. Tal y como afirman González y Cano (2010) “el investigador expande los datos más allá de la narración descriptiva”.

A la hora de realizar las entrevistas he desarrollado un guion para que la entrevista siguiera los mismos pasos con todos los entrevistados. Antes de comenzar las entrevistas, a todos los participantes se les ha explicado los temas a tratar en la misma y que su nombre no se va a ver reflejado en ninguna parte, ni que la entrevista va a ser publicada. El guion de la misma se detalla en el Anexo I.

## **10. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

A la hora de interpretar los resultados he creído conveniente realizarlos de forma específica debido a que cada sujeto posee diversos pensamientos sobre los temas a analizar. A la hora de analizar las entrevistas me he centrado en los temas de interés del presente trabajo debido a las limitaciones de extensión del mismo.

### **10.1 Sujeto 1: Ex árbitro profesional**

Varón de 72 años de edad. 15 años ejerciendo la labor de árbitro de fútbol en el ámbito profesional. En la actualidad es jubilado que se dedica a cuidarse realizando ejercicio físico y comiendo sano. Actualmente lo que más le satisface en la vida es ver crecer a su nieta.

Bajo el punto de vista de este sujeto, los que representa los equipos de fútbol y los jugadores en sí, no existe demasiada violencia debido a que si se analizan todos los partidos que hay en un fin de semana las manifestaciones de la violencia son mínimas. Lo que sí que existen son brusquedades que tienen lugar por el propio desarrollo del juego. Asimismo opina que hoy en día existe mucha más violencia que en el pasado, sobre todo externa.

Respecto a los medios de comunicación, opinan que ejercen de una manera correcta su labor debido a que exponen lo que suceden aunque en numerosas ocasiones se les da minutos de televisión a personas que no las merecen, pero que la

sociedad tiene y debe de saber lo que ocurre. No obstante, en determinadas ocasiones la exposición de dichas conductas se realizan de una manera que magnifican y glorifican la violencia por lo que, sobre todo la población joven, imitan dichos comportamientos al entenderlos como normales.

Su edad de colegiación fue tardía a los 25 años y el motivo del mismo fue debido a que su etapa como jugador de fútbol había finalizado y quería seguir vinculado a este deporte. Cree que el arbitraje le ha enriquecido en cuanto a relaciones sociales debido a que le ha traído muy buenos amigos. Además, le ha ayudado a forjar su carácter de forma positiva. Este último es uno de los aspectos más potenciadores del arbitraje.

Considera que la preparación del colegiado de hoy en día es francamente buena, mejor que la que cuando él ejercía su profesión. Hoy en día se le da mucha importancia a los aspectos psicológicos y la experiencia, como en cualquier aspecto de esta vida, es un grado del cual uno se debe aprovechar de forma positiva.

Piensa que la violencia generada hacia el propio árbitro casi no existe, apenas hay agresiones hacia su persona. Lo que sí que hay son disconformidades, pero que estas forman parte del juego. De vez en cuando se pueden escuchar insultos, pero agresiones como tal apenas se dan lugar. Por otro lado, cree que el árbitro de fútbol estaba más seguro en su época porque la gente en España estaba mucho más reprimida y había fuerza pública en todos los campos. Sin embargo, no juzga que el árbitro tenga que tener una preparación específica para afrontar conductas violentas.

No obstante, bajo mi punto de vista, en épocas pasadas los árbitros estaban expuestos a un mayor número de agresiones debido a que la existencia policial era menor que la de hoy en día y a que las agresiones no estaban castigadas tal y como lo están en el momento actual.

Afortunadamente no ha tenido ninguna experiencia directa con la violencia refiriéndose a agresiones como tales. Los insultos y comentarios despectivos estaban a la hora del día, afirma. En ocasiones, por el ambiente del partido preveía que los insultos pudieran ir a mayores pero la presencia de las fuerzas de públicas le transmitía seguridad.

Por último, este sujeto cree que las federaciones deberían intervenir más duramente con sanciones para que los futbolistas minimizaran estas conductas agresivas. Además, opina que el árbitro tiene que ser capaz de arbitrar un partido de

fútbol pero sobre todo de dirigirlo sin abusar de autoridad. En cuanto a la fuerza pública, aumentaría la presencia de los mismos en los terrenos de juego.

## **10.2 Sujeto 2: Mujer en activo**

Mujer de 22 años de edad que se dedica a estudiar un Máster De Lingüística. Ha finalizado su tercera temporada en el colectivo arbitral y milita en la categoría de Segunda Provincial Aficionados. Aspira a llegar a lo más alto en el arbitraje con humildad y mucho trabajo.

Bajo su punto de vista, hoy en día existe demasiada violencia relacionada con el fútbol por un motivo claro: la educación. Cree que los valores que se deberían de inculcar a los futbolistas desde edades tempranas no son los correctos. Respecto a la élite le parece vergonzoso los acontecimientos que ocurren en el mundo del fútbol, la esencia del fútbol ha quedado enterrada. Tal y como señala este sujeto, la educación parece ser señalado como uno de los aspectos clave a la hora de minimizar estos acontecimientos.

En cuanto a los medios de comunicación, cree que el tratamiento que se le da a la noticia relacionada con la violencia es negativa debido a que buscan constantemente la polémica en vez de centrarse en lo que verdaderamente representa el fútbol. Al fin y al cabo hacen de un problema un gran problema, aclara.

Por otro lado, el arbitraje ha cambiado mucho su forma de ser de forma que actualmente es una chica con mucha paciencia tanto dentro como fuera de los terrenos de juego. Le ha permitido tratar a la gente de otra manera llegando incluso a modificar su carácter siendo más dialogante y confesando ser una persona mucho más calmada.

Se colegió a los 19 años de edad debido a que siempre le había gustado el fútbol y el deporte en sí y como se encontraba desvinculada del mismo un familiar suyo le animó a que probase. Cree en su propio trabajo y dedicación para aspirar a llegar a lo más alto en el arbitraje femenino. Analiza la preparación de un árbitro de fútbol de forma positiva debido a que cada vez se preparan mejor para hacer frente a la multitud de situaciones que se pueden desarrollar en un encuentro.

Opina que la violencia generada hacia el propio árbitro se ha mantenido a lo largo de los años y espera que mejore para su propio bien y para el bien del deporte en sí. Nunca ha tenido una experiencia directa con la violencia en cuanto a agresiones

físicas se refiere, pero si verbales, multitud de ellas. Confiesa que a compañeros suyos les han llegado a agredir pero ella no estaba presente ante ese acontecimiento. A la hora de ser árbitro de fútbol, afirma que psicológicamente hay que ser muy fuerte para que ciertas conductas no te puedan llegar a afectar. Este es uno de los aspectos más importantes a la hora de estar preparado para ejercer la función arbitral. Hay que ser consciente de las barbaridades que pueden llegar a decir numerosos sujetos con el fin de que no puedan llegar a herir la sensibilidad.

En cuanto a las soluciones que aportar, a los padres les prohibiría rotundamente la entrada en los campos de fútbol, en el fútbol base. Esta medida que expone es demasiado estricta debido a que engloba a todos y cada uno de los padres en el mismo grupo. No todos los padres agreden al árbitro de forma verbal, muchos de ellos se dedican a llevar a sus hijos a los campos con el fin de que practiquen el deporte que les gusta. Por otro lado, los clubes deberían de dar charlas de concienciación de forma que disminuyan estas conductas agresivas. En cuanto a los futbolistas, impondría sanciones más duras.

Posteriormente, respecto al árbitro de fútbol, debe de ser una persona con mucha humildad y educación, con intención de educar y hacer que se cumplan las reglas de juego. Este aspecto tiene una relevancia elevada puesto que es la base para que los aficionados y los propios futbolistas le respeten y acaten las decisiones tomadas. Cree ridículo que las fuerzas de seguridad tengan que presenciar un partido de fútbol. El problema se debería de modificar desde otra perspectiva, la de la propia violencia en sí, teniendo como pilar fundamental la educación.

### **10.3 Sujeto 3: Varón con experiencias directas con la violencia**

Varón de 18 años de edad el cual en la actualidad es estudiante de Derecho y jugador de póker. Esta es su segunda temporada como árbitro en activo con categoría de Auxiliar. El año que vienen ostentará la categoría de Segunda División Aficionados y espera que a lo largo de los años logre muchos más ascensos.

Bajo el punto de vista de este sujeto, creo que la violencia en el fútbol ha ido evolucionando positivamente reduciéndose los acontecimientos violentos hacia la persona del árbitro por parte los aficionados. No obstante, cree que la mentalidad de los aficionados y jugadores sigue siendo igual de violenta. Espera que un futuro todo vaya evolucionando positivamente.

Respecto al tratamiento que ejercen los medios de comunicación, opina que hay cierta manipulación sobre las noticias y que realmente venden lo que más audiencia les da, dejando otras noticias sin ser comentadas o en un segundo plano sin darles la importancia que se merecen. Tal y como expone este sujeto, venden lo realmente llamativo o polémico para aumentar la audiencia de sus cadenas en vez de relatar lo realmente trascendente de la noticia.

Se colegió a los 16 años de edad debido a que un compañero amigo suyo estaba ejerciendo labores arbitrales y le animo a ello. Asimismo, había estado involucrado en el mundo del futbol puesto que era portero de un equipo y el arbitraje era una cosa que le llamaba la atención debido a que posee el control sobre todo lo que ocurre en el campo. Ciertamente, el árbitro ejerce dicho control pero hay que tener un cuidado especial puesto que en determinadas ocasiones una mala dirección del encuentro puede conllevar a manifestaciones de la violencia.

En su opinión, el arbitraje aporta unos aspectos personales que es imposible que otra faceta de la vida te la pueda dar. Afirma que te forja como persona, te vuelves mucho más estricto. Además, se encuentra más tranquilo ante situaciones adversas dado que gracias al arbitraje estás preparado para controlar situaciones difíciles. Por otro lado, cree que psicológicamente el arbitraje te enriquece mucho y una de las cosas que más le ha llamado la atención es el colectivo en sí, la familia que se forma gracias al arbitraje. Verdaderamente, es una de los aspectos más positivos que el arbitraje aporta. Se crea una familia en el colectivo donde el buen rollo aflora debido a que todos van en una misma dirección y tienen una misma función: arbitrar y dirigir un partido de futbol de la forma más exitosa posible.

En cuanto a la preparación que tiene hoy en día el árbitro de futbol sostiene que está evolucionando de una manera increíble si los comparamos con la preparación que llevaban a cabo los colegiados de hace 20-30 años. Es muy completa, a niveles altos se asemeja incluso a la de un deportista de élite. Esta es uno de las cosas más ignoradas por parte de los aficionados y futbolistas. Creen que para ser árbitro de futbol no requiere de una preparación específica. Pues bien, es todo lo contrario, hace falta tener una preparación que se acerque a la perfección. El arbitraje es eso, buscar la perfección y encontrarla.

Por desgracia, este colegiado ha tenido experiencias directas con la violencia. Un padre que le llevaba insultado casi todo el partido, a la salida del terreno de juego le propino dos tortazos a la altura de la espalda. Todo ello ha derivado en una denuncia y se encuentra pendiente de juicio. A pesar de ello, en ningún momento se le

ha ocurrido dejar el arbitraje debido a que si lo hace, cree que los favorecidos son los agresores.

Por otra parte, admite que se debería hacer muchísimo más hincapié en el aspecto psicológico de un colegiado debido a que estas situaciones tan cercanas con la violencia no se suelen dar. Opina que al no estar acostumbrado a estas conductas por parte del público o de los propios futbolistas pueden hacer que se tome la decisión de abandonar el arbitraje. Hoy en día, las federaciones han incluido esta preparación en la planificación de la impartición de las clases porque en los últimos años ha tenido una importancia realmente elevada.

En cuanto a soluciones que aporta, a los padres conflictivos no les dejaría entrar en los campos de fútbol. Tal y como señala el sujeto 2 es una medida muy radical. Por parte de los futbolistas, incrementaría las sanciones tanto económicas como disciplinarias para que el escarmiento fuese mayor. El árbitro debería estar mejor preparado psicológicamente para afrontar estas conductas negativas. Para finalizar, cree que en el fútbol base se debería aumentar la presencia policial.

## **11. CONCLUSIONES**

Las conductas agresivas en el ser humano son comportamientos innatos por lo que es normal que las personas en determinadas ocasiones reaccionen de forma violenta. No obstante, existen individuos los cuales su forma de entender la vida es únicamente por medio de la violencia. Esto es fruto de una mala educación, ya sea por parte de los padres de los profesores, incluso del sistema educativo en sí. Por lo tanto, es de vital importancia que desde edades muy tempranas se imparta una educación cuyos pilares fundamentales sean el respeto y la educación hacia su persona en sí, y hacia el resto de los sujetos que forman la sociedad.

Por otro lado, haciendo alusión al árbitro de fútbol, la preparación a la que está sometido el mismo es de un altísimo nivel, me atrevería a decir que su preparación es mejor que los deportistas de élite. Hoy en día un árbitro se encuentra tremendamente especializado en su tarea y en todas y cada una de las cuestiones que pueden hacer para mejorar para que su labor sea la más óptima posible. Lo que ocurre es que en la sociedad existe un desconocimiento en cuanto a su preparación e implicación en su trabajo. El día en que la sociedad comience a respetar y a valorar la función que ejerce un colegiado en los terrenos de juego, será entonces cuando no ocurran acontecimientos violentos hacia su persona.

Tal y como señala Gomez (2007) una de las mejores formas de reducir la violencia es evitar que surja, y si es a una edad temprana mejor. Se presenta como un aspecto fundamental la educación que los niños y jóvenes deben de haber gozado para reducir las representaciones violentas. Thirer (1993) expresa que hay que hacer conscientes a los niños desde la infancia, a través de la educación, del aspecto negativo de la agresión y la violencia en general, pero también en el contexto del deporte en particular.

## **12. VALORACIÓN PERSONAL**

Bajo mi punto de vista la violencia en el deporte, en este caso en el fútbol es un fenómeno que siempre va a estar implícito debido a que el ser humano por naturaleza, en ocasiones, es la manera que tiene de manifestarse ante determinadas situaciones con el fin de expresar su rechazo. No obstante, creo que el pilar fundamental para reducir estas conductas agresivas es la educación. Educar a las personas con el fin de enseñar a que el rechazo se puede mostrar de una forma en donde la violencia quede relegada a un segundo plano. Por lo tanto, lo único que se puede hacer es reducirla debido a que siempre van a existir un determinado grupo de población donde la única forma de expresar su rechazo es por medio de la violencia.

Respecto al árbitro de fútbol, creo que su labor es esencial para que un encuentro pueda llegar a disputarse ante dos equipos con intereses totalmente opuestos. Asimismo, creo que se debería de educar a toda la familia de personas que conforman el fútbol para que entendieran que el colegiado también se puede equivocar por lo que los futbolistas deberían de competir con ese hándicap interiorizado. Entiendo que puedan mostrar su disconformidad ante cualquier tipo de decisión, pero esta no puede expresarse con insultos o agresiones.

Como futura línea de investigación, creo que se debería analizar la figura del árbitro en profundidad con el fin de que la población, sobre todo la referente a la deportiva, tenga constancia de la importancia del rol que ejerce el árbitro de fútbol en el deporte y sea tratado como uno más con el debido respeto y aprecio hacia su labor y su persona.

## **13. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- Adán, M.T (2004). Ultras. Culturas del fútbol. *Revista de estudios de Juventud*, 64, pp. 87-101.
- Barrero, José (2007). El tratamiento de la violencia en el fútbol por la prensa deportiva. *Doxa Comunicación*, 5, pp. 141-157.
- Barrero, José (2009). *Protagonistas contra la violencia en el deporte*. Madrid: Fragua.
- Betancor, M.A. (1999). El árbitro de Baloncesto. Principios y bases teóricas sobre su formación. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd17/arbalm.htm>
- Bryant, J. & Zillman, D. (1983). Sports violence and the media. En J. Goldstein (Ed.), *Sport Violence*. Nueva York: Springer Verlag.
- Caracuel, J.C. (2003). Funciones psicológicas implicadas en el arbitraje y el juicio deportivo. En Guillén, F. (Ed.), *Psicología del arbitraje y el juicio deportivo*, pp. 25-37. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Clarke, J (1973). *Football Hooliganism and the Skinheads*. Birmingham: Centre for Contemporary Cultural Studies.
- Dollard, J., Doob, L., Miler, N., Mowrer, O. & Sears, R. (1939). *Frustration and aggression*. New Haven CT: Yale University Press.
- Duran, J., Jiménez, P. J. (2006). Fútbol y Racismo: un problema científico y social. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*. 3 (2), pp. 68-94.
- Dosil, J (2003). La función educativa del árbitro y juez deportivo. En Guillén, F. (Ed.), *Psicología del arbitraje y el juicio deportivo*, pp. 133-160. Barcelona: INDE Publicaciones.
- González, J.L (2006). Aproximación a la formación del árbitro de fútbol: un ejemplo de modelo educativo. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 6, pp. 38-51.
- González, J. (2007). Psicología aplicada al árbitro de fútbol. Características psicológicas y su entrenamiento. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 2 (1), pp. 127-130.
- González, T. y Cano, A. (2010). Introducción al análisis de datos en investigación cualitativa: concepto y características (I), *Nure Investigación*, 44, pp. 1-5.
- Gómez, A (2007). La violencia en el deporte. Un análisis desde la psicología social. *Revista de Psicología del Social*. 22(1), pp. 63-87.
- Grunska, J. (1999). *Successful sport officiating*. Champaign IL: Human Kinetics.
- Guillén, F., Márquez, S., Taberero, B., Tuero, C. (2002). Análisis de los factores que influyen en la práctica del arbitraje. *Revista Scape*, 1, pp. 6-17.
- Martin, A y García, A (2011). Construyendo la masculinidad: fútbol, violencia y masculinidad. *Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, 10 (2), pp. 73-95.

- McIntohs, P.C. (1979). *Fair-play: ethics in sport and education*. Londres: Heinemann.
- Morales, J. F. Y Arias, A. (1999). Agresión. En J. Morales (Ed.), *Psicología Social*, pp. 119-130. Madrid: McGraw-Hill.
- Navarro, E. (2008). Aportación al estudio de la satisfacción laboral de los profesionales técnicos del sector de la construcción: una aplicación cualitativa en la Comunidad Valenciana. (Tesis Doctoral). Universidad Politécnica de Valencia. Departamento de Organización de Empresas. España.
- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. *Cuicuilco*, 18 (52), pp. 39-49.
- Roversi, A (2000). El sociólogo y el ultra. Los estudios sobre el gamberrismo en el fútbol. *Investigaciones en Ciencias del Deporte*, 4, pp. 69-93.
- Ryan, E. y Simons, J. (1982). Efficacy of mental imagery in enhancing mental rehearsal of motor skills. *Journal of Sport Psychology*, 4, pp. 441-451.
- Silva, J. M. (1984). Factors related to the acquisition and expression of aggressive port behavior. En J. M. Silva & R. S. Weinberg (Eds), *Psychological foundation of sport*, pp. 261-273. Champaign IL: Human Kinetics.
- Tenenbaum, G., Sacks, D. N., Millner, J. W., Golden, A. S. y Doolin, N. (2000). Agresión and violence in sport: a reply to Kerr's rejoinder. *The Sport Psychologist*, 14, pp. 315-326.
- Tenenbaum, G., Stewart, E., Singer, R. N. y Duda, J. (1996). Aggression and Violence in Sport: An ISSP Position Stand. *International Journal of Sport Psychology*, 27, pp. 229-236.
- Tenenbaum, G., Stewart, E., Singer, R. N. y Duda, J. (1997). Aggression and Violence in Sport: An ISSP Position Stand. *The Sport Psychologist*, 11, pp. 1-7.
- Thirer, J. (1993). Aggression. En R. N. Singer, M. Murphey & L. K. Tennant (Eds.), *Handbook of research on sport psychology*, pp. 365-378. Nueva York: Macmillan.
- Terry, P. y Jackson, J (1985). The Determinants and Control of Violence in Sport. *Quest*, 37, pp. 27-37.
- Weingerg, R. y Gould, D. (1996). *Fundamentos de psicología del deporte y del ejercicio físico*. Barcelona: Ariel.
- Weinberg, R. y Richardson, P.A. (1990). *Psychology of officiating*. Champaign IL: Human Kinetics.

## 14. ANEXO I

1. Violencia en el deporte (futbol)
  - A. Opinión o análisis de la violencia en un pasado, presente y futuro
  - B. Tratamiento de los medios de comunicación
2. Ser árbitro de futbol – Colegiación
  - A. Edad y motivos de querer ser árbitro
  - B. Que te ha aportado el arbitraje, que te está aportando y que crees que te aportara
  - C. Qué esperas del arbitraje
  - D. Cómo convencerías a una persona para ser árbitro de futbol
  - E. Preparación del árbitro de futbol
3. Violencia generada hacia la persona del propio árbitro
  - A. Motivos por los que se desencadenan conductas agresivas frente a los colegiados
  - B. Análisis de la violencia generada hacia el árbitro en un pasado, presente y futuro
  - C. Experiencias directas o indirectas
  - D. Preparación extra o no del árbitro para afrontar este tipo de conductas
4. Soluciones
  - A. Padres
  - B. Futbolistas y oficiales
  - C. Árbitros
  - D. Fuerzas de seguridad